

ด่วนที่สุด

ที่ ทส ๑๐๐๓.๕/๕๒๗



กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
๕๒ ซอยพหลโยธิน ๗ ถนนพหลโยธิน
แขวงพญาไท เขตพญาไท
กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

๕ เมษายน ๒๕๖๘

เรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อัตลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์”
เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. รายงานการประชุมคณะอนุกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๘
 ๒. รายงานการประชุมคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๘
 ๓. (ร่าง) เอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อัตลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
 ๔. (ร่าง) ขอบเขตพื้นที่นำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อัตลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก
 ๕. ข้อมูลความคุ้มค่าและประโยชน์ที่จะได้รับจากการเป็นมรดกโลก และผลกระทบ ในการนำเสนอแหล่งมรดกวัฒนธรรม สู่มรดกโลก
 ๖. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๙๐๗/๘๒ ลงวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๘
 ๗. สำเนาหนังสือกระทรวงการต่างประเทศ ด่วนที่สุด ที่ กต ๑๐๐๔/๗๑๐ ลงวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๘

ด้วยกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอเรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อัตลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอ คณะรัฐมนตรีได้ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี •

การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์วัดอรุณราชวราราม อัตลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก เป็นการดำเนินการตามพันธกรณีในอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก และตามเอกสารแนวทางการอนุรักษ์ตามอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก (Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention) ซึ่งก่อให้เกิดสิทธิและหน้าที่ตามกฎหมายระหว่างประเทศ จึงจำเป็นต้องนำเสนอ คณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ

๒. ความเร่งด่วน ...

๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เอกสารแนวทางการอนุวัติตามอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ย่อหน้าที่ ๖๕ ระบุว่า รัฐบาลสมาชิกจะต้องจัดส่งเอกสารการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมหรือทางธรรมชาติเพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ต่อศูนย์มรดกโลกในฐานะสำนักงานเลขานุการคณะกรรมการมรดกโลก อย่างน้อย ๑ ปี ก่อนการจัดส่งนำเสนอแหล่งฯ (Nomination Dossier) เพื่อขอรับการพิจารณาขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก

ทั้งนี้ การจัดส่งเอกสารการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมหรือทางธรรมชาติเพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้นฯ จะต้องจัดส่งให้ศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส ภายในช่วงกลางเดือนเมษายนของทุกปี ผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ เพื่อเข้าร่วมการนำเสนอต่อคณะกรรมการมรดกโลก ในการประชุมสมัยสามัญ ให้การรับรองบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้นฯ ดังนั้น เพื่อให้การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก สามารถดำเนินการได้ทันภายในปี ๒๕๖๘ จึงจำเป็นต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรี เพื่อพิจารณาภายในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๘

๓.สาระสำคัญ ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

๓.๑ คณะอนุกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๘ พิจารณาวาระการประชุมที่ ๔.๑ การนำเสนอแหล่งพระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อบรรจุรายชื่อในบัญชีเบื้องต้นของศูนย์มรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ โดยมีมติ ดังนี้

(๑) เห็นชอบต่อเอกสารขอบรรจุรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) แหล่งพระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

(๒) มอบฝ่ายเลขานุการคณะอนุกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม ประสานวัดอรุณราชวราราม ราชวรมหาวิหาร และสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในการดำเนินงานส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

๓.๒ คณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๘ พิจารณาวาระการประชุมที่ ๔ การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ โดยมีมติ ดังนี้

(๑) เห็นชอบ (ร่าง) เอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ตามที่กรมศิลปากรในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรมนำเสนอ

(๒) มอบหมายให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ประสานกระทรวงการต่างประเทศ และสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา เพื่อขอความเห็นประกอบการนำเสนอต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา ตามแนวทางที่สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีกำหนด

(๓) กรณีที่ความเห็นของกระทรวงการต่างประเทศ และสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ไม่กระทบต่อสาระสำคัญของ (ร่าง) เอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ดำเนินการ ...

ดำเนินการตามขั้นตอนในการนำเสนอเอกสารดังกล่าวต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาต่อไป ทั้งนี้ ให้ทันต่อกำหนดเวลาที่กำหนดเอาไว้ในการยื่นขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๓.๓ สารสำคัญของเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์วัดอรุณราชวราราม อดุลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เพื่อขอรับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ สรุปได้ ดังนี้

(๑) ข้อมูลทั่วไป ประกอบด้วย ภาควิชาศิลปกรรม ผู้เตรียมการเสนอ ชื่อ ที่อยู่ สถาบัน/หน่วยงาน วันที่เสนอ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ โทรสาร และโทรศัพท์ ซึ่งวัดอรุณราชวราราม รมหาวิหาร ในสังกัดมหาเถรสมาคม เป็นหน่วยงานนำเสนอ

(๒) ชื่อนำเสนอ Phra Prang of Wat Arun Ratchawararam : The Masterpiece of Krung Rattanakosin

(๓) เหตุผลความสำคัญโดดเด่นระดับสากล (Justification of OUV) พระปรางค์วัดอรุณราชวรารามฯ เป็นสัญลักษณ์ของศูนย์กลางจักรวาลและพระมหาธาตุแห่งพระนคร กรุงรัตนโกสินทร์ โดยมีการออกแบบและงานประดับตกแต่งที่แสดงให้เห็นถึงความเป็นศูนย์กลางจักรวาลอย่างแท้จริง ด้านความสำคัญของงานศิลปกรรม ถือเป็นพัฒนาการด้านรูปแบบของพระปรางค์ในราชอาณาจักรไทยที่มีความสูงและมีขนาดใหญ่ที่สุด มีการปรับเปลี่ยนรูปแบบหลายประการจนเป็นลักษณะเฉพาะ และเป็นต้นแบบของพระปรางค์สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น

(๔) คุณสมบัติตามเกณฑ์ (Criteria met)

เกณฑ์ข้อที่ ๑ พระปรางค์วัดอรุณราชวรารามฯ เป็นตัวแทนสถาปัตยกรรมประเภทเจดีย์ในพุทธศาสนาที่มีเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ด้านรูปแบบ เทคนิคการก่อสร้าง คติการสร้าง และศิลปกรรม เป็นเจดีย์ประเภทพระปรางค์ที่มีขนาดใหญ่และสวยงามที่สุดในราชอาณาจักรไทยและเอเชีย

เกณฑ์ข้อที่ ๒ พระปรางค์วัดอรุณราชวรารามฯ เป็นสถาปัตยกรรมประเภทเจดีย์ในพุทธศาสนาที่ได้รับอิทธิพลมาจากศิลปกรรมสมัยอยุธยา และมีพัฒนาการด้านการออกแบบ แผนผัง สถาปัตยกรรม และศิลปกรรม จนเป็นเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของสมัยรัตนโกสินทร์เพียงแห่งเดียวในราชอาณาจักรไทยและเอเชีย

(๕) คำแถลงความแท้และความครบถ้วน (Statements of authenticity and/or integrity) พระปรางค์วัดอรุณราชวรารามฯ อยู่ภายในวัดที่พระมหากษัตริย์ทรงสถาปนาเป็นวัดประจำรัชกาลที่ ๒ และเป็นวัดที่พระมหากษัตริย์แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ทุกพระองค์เสด็จทรงบำเพ็ญพระราชกุศล ถวายผ้าพระกฐินเป็นประจำ จึงได้รับการทำนุบำรุงดูแลรักษาให้คงความเป็นของแท้และดั้งเดิม ทั้งด้านรูปแบบ สถาปัตยกรรมและศิลปกรรม ภายใต้การกำกับดูแลของกรมศิลปากรซึ่งเป็นหน่วยงานหลักในการอนุรักษ์ โบราณสถานของราชอาณาจักรไทย โดยมีความครบถ้วนสมบูรณ์ด้านลักษณะ แผนผังของกลุ่มเจดีย์ ประกอบด้วย เจดีย์ประธาน เจดีย์บริวารประจำมุมและประจำทิศ และมีวิหาร ๒ หลังตั้งอยู่ด้านหน้าริมแม่น้ำเจ้าพระยา ภายในวัดอรุณราชวรารามฯ มีการแบ่งสัดส่วนของเขตพุทธาวาสและสังฆาวาสอย่างชัดเจน และได้รับการประกาศ

(๖) การเปรียบเทียบกับแหล่งอื่น (Comparison with other similar properties) นำเสนอการเปรียบเทียบกับแหล่งอื่น ๒ ประเด็น ได้แก่ ๑) รูปแบบทางสถาปัตยกรรมของเจดีย์ทรงปรางค์ และ ๒) คติการสร้างและรูปแบบสถาปัตยกรรมของปราสาทที่เกี่ยวข้องกับความเชื่อทางศาสนาในศิลปะอินเดียและที่ได้รับอิทธิพลจากศิลปะอินเดีย โดยได้เปรียบเทียบกับแหล่งมรดกโลก ได้แก่

พระปรางค์ ...

พระปรางค์ในแหล่งมรดกโลกนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา เจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ในแหล่งมรดกโลก เมืองประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวาร โบราณสถานประเภทปราสาทในแหล่งมรดกโลกนครวัด ราชอาณาจักรกัมพูชา เจดีย์วิหารในแหล่งมรดกโลกเมืองโบราณพยุ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา และเปรียบเทียบกับแหล่งในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ได้แก่ เจดีย์ทรงระฆัง ของแหล่งวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช เจดีย์ทรงระฆังเหลี่ยมของแหล่งพระธาตุพนม จังหวัดนครพนม และเจดีย์ขเวดากอง สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ซึ่งการเปรียบเทียบพบว่าพระปรางค์ วัดอรุณราชวรารามฯ มีคติการสร้างทางศาสนาที่คล้ายคลึงกับแหล่งอื่น แต่มีรูปแบบของพัฒนาการ ทางศิลปสถาปัตยกรรมที่เป็นเอกลักษณ์ไม่สามารถเปรียบเทียบกับแหล่งอื่นได้

๓.๔ (ร่าง) ขอบเขตพื้นที่นำเสนอ ประกอบด้วย

(๑) พื้นที่นำเสนอ ประกอบด้วย วัดอรุณราชวรารามฯ เนื้อที่โดยประมาณ ๒๘ ไร่ ๒ งาน ๔๑ ตารางวา

(๒) พื้นที่กันชน โดยรอบวัดอรุณราชวรารามฯ โดยทิศเหนือ จรด คลองมอญ ทิศใต้ จรด คลองบางกอกใหญ่ ทิศตะวันออก จรด กึ่งกลางแม่น้ำเจ้าพระยา ทิศตะวันตก จรด ถนนอิสรภาพ เนื้อที่โดยประมาณ ๕๐๔ ไร่ ๓ งาน ๗๑ ตารางวา

รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๔

๔. ประโยชน์และผลกระทบ

วัดอรุณราชวรารามฯ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประกอบการพิจารณา ของคณะรัฐมนตรี เกี่ยวกับความคุ้มค่าและประโยชน์ที่จะได้รับจากการเป็นมรดกโลก และผลกระทบ ในการนำเสนอฯ สู่มรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๕ ดังนี้

๔.๑ ความคุ้มค่าและประโยชน์ที่จะได้รับจากการเป็นมรดกโลก

(๑) ด้านการอนุรักษ์ วัดอรุณราชวรารามฯ จะสามารถอนุรักษ์ ปกป้อง คุ้มครอง รูปแบบสถาปัตยกรรม ศิลปกรรม ประวัติศาสตร์ อันล้ำค่าของประเทศ ในฐานะมรดกที่มีคุณค่า ในระดับสากลไปสู่คนรุ่นต่อไปได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และเปิดโอกาสและกระตุ้นให้เกิดการศึกษาค้นคว้า ข้อมูล งานวิจัย ทางด้านวิชาการเพิ่มเติม ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อป้องกันคุณค่าของแหล่งในฐานะ ที่มีความโดดเด่นในด้านต่าง ๆ จนเป็นที่ยอมรับในระดับสากล ส่งผลให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ในด้านการอนุรักษ์ และข้อมูลอื่นเป็นประโยชน์ต่อประเทศ การจัดทำแผนบริหารจัดการพื้นที่มรดกโลก ตามแนวทางในการอนุรักษ์คุณค่าของแหล่ง รวมทั้งสิ่งแวดล้อมอย่างเป็นระบบ เป็นมาตรฐานในระดับสากล สามารถตรวจสอบได้ เป็นหลักประกันว่าแหล่งมรดกโลกจะยังคงอยู่สืบต่อไปพร้อมกับการรักษาคุณค่าที่ โดดเด่นอันเป็นสากลนั้นไว้ได้

(๒) ด้านเศรษฐกิจ การได้รับการประกาศให้เป็นแหล่งมรดกโลก เป็นกลไก สำคัญในการสร้างแรงจูงใจแก่นักท่องเที่ยวทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งเป็นการสร้างรายได้ที่มีผลต่อการพัฒนา เศรษฐกิจในพื้นที่มรดกโลกและบริเวณโดยรอบ สร้างงานและกระจายรายได้สู่ชุมชน ทั้งนี้ แหล่งมรดกโลก จะต้องมีการวางแผนบริหารจัดการนักท่องเที่ยวอย่างมีประสิทธิภาพ และต้องระมัดระวังไม่ให้กระทบต่อ วิถีชีวิตและชุมชนในพื้นที่โดยรอบของแหล่งมรดกโลก โดยต้องตระหนักถึงการอยู่ร่วมกันผ่านการอนุรักษ์ และพัฒนาอย่างยั่งยืน

(๓) ด้านสังคม เป็นความภาคภูมิใจของคนในประเทศ ในฐานะเจ้าของพื้นที่ จึงสามารถสร้างจิตสำนึก สร้างความรัก ความภาคภูมิใจ และเป็นจุดศูนย์รวมของคนในชาติ ให้มีความสมัครสมาน สามัคคีในความเป็นชาติไทย ที่มีประวัติศาสตร์ความเป็นมาตั้งแต่อดีตและพัฒนามาอย่างต่อเนื่อง จนถึงปัจจุบัน

๔.๒ ผลกระทบ ...

๔.๒ ผลกระทบในการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม สู่มรดกโลก

(๑) ด้านการจัดการพื้นที่วัดอรุณราชวรารามฯ ตั้งอยู่ใจกลางเมืองฝั่งธนบุรีแวดล้อมด้วยชุมชนดั้งเดิม และหน่วยราชการที่สำคัญ เช่น พระราชวังเดิม กองทัพเรือ และสำนักงานเขตบางกอกน้อย เป็นต้น การพัฒนาพื้นที่จะส่งผลกระทบในเชิงบวกต่อชุมชนบริเวณใกล้เคียง เนื่องจากบริเวณดังกล่าว มีกฎหมายควบคุมตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. ๒๕๒๒ และข้อบัญญัติกรุงเทพมหานคร นอกจากนี้ บริเวณดังกล่าวยังจัดอยู่ในพื้นที่เป้าหมายในบริเวณพื้นที่ ๓ โครงการแผนผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์ ได้กำหนดพื้นที่เป้าหมายในการอนุรักษ์และพัฒนาโดยพิจารณาความสำคัญทางประวัติศาสตร์ของพื้นที่บริเวณวังเดิม - วังหลัง บริเวณฝั่งธนบุรีตรงข้ามกรุงรัตนโกสินทร์ จัดเป็นพื้นที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่มีการกระจุกตัวของแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม ระดับความสำคัญ ขอบเขต ศักยภาพ และขนาดของพื้นที่ ตามแผนผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์ เป็น “พื้นที่อนุรักษ์เข้มข้น” จึงต้องให้ความสำคัญกับการอนุรักษ์เป็นหลัก และจำกัดการพัฒนาที่อาจส่งผลกระทบต่อคุณค่าของแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมอย่างจริงจัง โดยมีการกำหนดเส้นทางการเข้าออกบริเวณแหล่ง และมีการปรับปรุงพื้นที่บริเวณโดยรอบเพื่อส่งเสริมคุณค่าของแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมไว้ด้วย การจัดการพื้นที่ดังกล่าวจะช่วยให้ชุมชนสามารถใช้ประโยชน์จากแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมในการสร้างรายได้ และสร้างเศรษฐกิจของชุมชนได้อย่างยั่งยืน

(๒) ด้านการมีส่วนร่วม หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน ที่เกี่ยวข้องในพื้นที่ทั้งในระดับชุมชน ท้องถิ่น และระดับชาติ จะสามารถมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และพัฒนาพื้นที่บริเวณดังกล่าว โดยส่งเสริมพื้นที่และคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากลของแหล่งร่วมกัน สามารถจัดทำโครงการความร่วมมือในแต่ละภาคส่วน เช่น สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ มหาเถรสมาคม เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร กองทัพเรือ โดยร่วมกับชุมชน และประชาชนในพื้นที่ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. ค่าใช้จ่ายและแหล่งที่มา หรือการสูญเสียรายได้

ไม่มี

๖. ความเห็นหรือความเห็นชอบ/อนุมัติของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑ สำนักงานคณะกรรมการการกฤษฎีกา เห็นว่าการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อตฺถลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก เป็นการปฏิบัติตามขั้นตอนการขอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมต่อคณะกรรมการมรดกโลก ตามพันธกรณีที่ประเทศไทยมีอยู่แล้วในฐานะรัฐภาคีสมาชิกอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ จึงไม่มีประเด็นที่ต้องพิจารณาเกี่ยวกับการเป็นหนังสือสัญญาตามมาตรา ๑๗๘ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๖

๖.๒ กระทรวงการต่างประเทศ ไม่ขัดข้องต่อการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อตฺถลักษณ์ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก เนื่องจากการได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกจะเป็นการยกระดับแหล่งดังกล่าวให้เป็นที่รู้จักในระดับสากลและส่งเสริมการท่องเที่ยว รวมถึง สร้างความภาคภูมิใจให้แก่ชุมชนในพื้นที่ และกระตุ้นให้เกิดค่านิยมในการอนุรักษ์และหวงแหนมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของประเทศ โดยการจัดส่งเอกสารในครั้งนี้เป็นการจัดส่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องต่อศูนย์มรดกโลกก่อนที่จะนำเสนอเพื่อขอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกต่อไป โดยเป็นการดำเนินการตามพันธกรณีที่กำหนดไว้ในอนุสัญญาฯ ที่ไทยเป็นภาคี และตามแนวทางการอนุรักษ์ตามอนุสัญญาฯ จึงไม่เป็นการทำสนธิสัญญาตามกฎหมายระหว่างประเทศ และไม่เป็นการทำหนังสือสัญญาตามมาตรา ๑๗๘ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ แต่เป็นเรื่องที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศหรือองค์การระหว่างประเทศที่ผูกพันกับรัฐบาลไทย จึงควรเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบตามมาตรา ๔ (๗) ของพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๗

๗. ข้อกฎหมาย ...

๗. ข้อกฎหมายและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง

ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการดำเนินงานตามอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ พ.ศ. ๒๕๕๔

๘. ข้อเสนอของหน่วยงานของรัฐ

กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อโปรดพิจารณา ดังนี้

๘.๑ เห็นชอบเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลย์ ณ กรุงรัตนโกสินทร์” ภายใต้ชื่อ “Phra Prang of Wat Arun Ratchawararam : The Masterpiece of Krung Rattanakosin” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๘.๒ เห็นชอบให้ประธานกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ลงนามในเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลย์ ณ กรุงรัตนโกสินทร์” ภายใต้ชื่อ “Phra Prang of Wat Arun Ratchawararam : The Masterpiece of Krung Rattanakosin” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ต่อศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส

๘.๓ มอบหมายให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในฐานะหน่วยประสานงานกลางอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ นำเสนอเอกสารการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “พระปรางค์ วัดอรุณราชวราราม อดุลย์ ณ กรุงรัตนโกสินทร์” ภายใต้ชื่อ “Phra Prang of Wat Arun Ratchawararam : The Masterpiece of Krung Rattanakosin” เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้นของศูนย์มรดกโลก ต่อศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายเฉลิมชัย ศรีอ่อน)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



(สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ - ๗)

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๖๕ ๖๕๘๕ (สวนิต) โทรสาร ๐ ๒๒๖๕ ๖๕๘๖

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ thailandworldheritage@onep.go.th