



สคค.

ส่ง : กอศ.

รับที่ : ธ5333/67

9 พ.ค. 2567 เวลา 10.45 น.



ที่ สคท.๐๑๐๑/๐๓๔๕

กระทรวงพาณิชย์

๕๖๓ ถนนนนทบุรี ตำบลบางกระสอ

อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐

๗ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

กอก. รับที่ 332  
วันที่ 9 พ.ค. 2567  
เวลา 11.00 น.

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔  
๒. ระเบียบกระทรวงพาณิชย์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย พ.ศ. ๒๕๖๕  
๓. คำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ที่ ๒/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๗  
๔. สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๗/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗  
๕. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการองค์การมหาชน จำนวน ๕ ชุด  
๖. แบบสรุปประวัติการเสนอเรื่องแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการองค์การมหาชน จำนวน ๕ ชุด

ด้วยกระทรวงพาณิชย์ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีได้ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

#### ๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๑.๑ พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ มาตรา ๑๗ บัญญัติไว้ว่า นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งเมื่อ (๒) ลาออก และมาตรา ๑๘ ในกรณีที่ประธานกรรมการหรือกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ หรือในกรณีที่คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นในระหว่างที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งแต่งตั้งไว้แล้วยังมีวาระอยู่ในตำแหน่ง ให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างหรือเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทนหรือผู้ซึ่งแต่งตั้งไว้แล้ว เว้นแต่วาระที่เหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวันจะไม่แต่งตั้งประธานกรรมการหรือกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแทนก็ได้ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)

/๑.๒ รัฐมนตรี...

๑.๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ได้วางระเบียบกระทรวงพาณิชย์ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยข้อ ๙ (๑) กำหนดให้คณะกรรมการหาบุคคลที่ได้รับการสรรหา และเมื่อได้รับการตอบรับการหาบุคคลจากผู้ได้รับการสรรหาเป็นลายลักษณ์อักษร ให้รวบรวมรายชื่อของบุคคลดังกล่าว จำนวนไม่เกินสองเท่าของจำนวนกรรมการที่ต้องได้รับการสรรหาตามที่กำหนดไว้ในพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ พร้อมทั้งเอกสารข้อมูลประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์และความเชี่ยวชาญในการทำงาน เสนอคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกและเสนอรัฐมนตรีเพื่อพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)

## **๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง**

เพื่อให้มีคณะกรรมการไปดำเนินงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

## **๓.สาระสำคัญและข้อเท็จจริง**

### **๓.๑ เรื่องเดิม**

คณะรัฐมนตรีมีมติ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ อนุมัติแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ลงวันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๕ รวม ๘ คน ต่อมา ม.ร.ว. คึกฤทธิ์พันธุ์ จันทรรัตน์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้ขอลาออก และสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ได้ดำเนินการสรรหาผู้ดำรงตำแหน่งแทนแล้วเสร็จ แต่ยังมีได้นำเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้ง ซึ่งต่อมาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้ขอลาออกจากตำแหน่งอีก รวม ๔ คน ได้แก่ ศาสตราจารย์กิตติคุณดิเรก พงศ์มณฑิณี นายปรีชา เอื้ออนันตกุล นายชายพงษ์ นิยมกิจ และรองศาสตราจารย์ธีร เจียศิริพงษ์กุล โดยสถาบันได้นำเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งเรียบร้อยแล้ว และต่อมาได้มีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิขอลาออกอีก จำนวน ๒ คน ได้แก่ รองศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง และผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งโรจน์ โชคงามวงศ์ โดยสถาบันได้ดำเนินการสรรหาผู้ดำรงตำแหน่งแทนแล้วเสร็จตามข้อ ๓.๒

### **๓.๒ ข้อเท็จจริงของเรื่องที่เสนอ**

คณะอนุกรรมการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยได้ดำเนินการหาบุคคลผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับการกิจของสถาบัน เพื่อสรรหาเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย และได้รวบรวมรายชื่อไม่เกินสองเท่าของจำนวนกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามจำนวนที่ต้องการสรรหา พร้อมกับข้อมูลประวัติเพื่อนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยพิจารณาคัดเลือกในคราวประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗ โดยคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยได้พิจารณาถึงความเหมาะสมกับการกิจของสถาบันกับข้อมูลประวัติของผู้ถูกเสนอชื่ออย่างรอบด้านแล้ว จึงมีมติเห็นชอบเสนอชื่อ

(๑) นางญาใจ พัฒนาสุขสันต์                      เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

(๒) นายณพ ธรรมวานิช                              เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

(๓) นางพรณวิลาส แพฟวง                              เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับการกิจของสถาบัน เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยเสนอต่อรัฐมนตรีเพื่อพิจารณำเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ - ๔)

**๔. ข้อกฎหมายและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง**

ไม่มี

**๕. ข้อเสนอของหน่วยงานของรัฐ/คณะกรรมการเจ้าของเรื่อง**

กระทรวงพาณิชย์ จึงขอเสนอรายชื่อตามข้อ ๓ จำนวน ๓ ราย ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับภารกิจของสถาบันมาเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๕ - ๖) โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายภูมิธรรม เวชยชัย)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ฝ่ายเลขานุการ

โทร. ๐๘ ๙๘๙๕ ๘๔๗๗

โทรสาร ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๐-๑