

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๔๐๑/๑๙๖๙



กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอความเห็นชอบให้กรมศิลปากรรับมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนให้ประเทศไทย จากพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาหนังสือพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน ลงวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ (ค.ศ. ๒๐๒๓)
๒. สำเนาหนังสือกรมศิลปากร ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๔๐๓/๔๗๒๘ ลงวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๖
๓. สำเนาหนังสือกรมสารนิเทศ ลับ ที่ กต ๐๔๐๒/๑๐ ลงวันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๗

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่อง ขอความเห็นชอบให้กรมศิลปากรรับมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนให้ประเทศไทย จากพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา มาเพื่อคณะกรรมการพิจารณา โดยเรื่องนี้ เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีได้ ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุม คณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมศิลปากร ได้รับการประสานจากพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา โดยได้มอบหมายให้นาย John Guy ภัณฑารักษ์ของพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน เป็นผู้แทน ในการเจรจาเกี่ยวกับรายละเอียดในการส่งมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ ได้แก่ ประติมากรรมสำริด รูปพระศิวะ (The Standing Shiva) หรือ Golden Boy และประติมากรรมรูปสตรีพนมมือ (The Kneeling Female) กลับคืนสู่ประเทศไทย

๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เนื่องจากพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา จะดำเนินการจัดส่งโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการดังกล่าว กลับคืนถึงประเทศไทย ในวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ โดยพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา ยินดีที่จะลงนามในข้อตกลงว่าด้วยการส่งมอบโบราณวัตถุดังกล่าว ภายหลังจาก การส่งมอบโบราณวัตถุให้อยู่ในความครอบครองของกรมศิลปากร

๓. สารสำคัญ

๓.๑ ในการประชุมคณะกรรมการติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศกลับคืนสู่ ประเทศไทย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๗ อธิบดีกรมศิลปากรในฐานะเลขานุการของคณะกรรมการฯ ได้รายงานความคืบหน้าเกี่ยวกับการติดตามโบราณวัตถุประติมากรรมสำริดรูปพระศิวะที่เก็บรักษาและจัดแสดง อยู่ที่พิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา โดยกรมศิลปากรได้รับการติดต่อทางจดหมายจาก นาย Max Hollein ตำแหน่ง Director & CEO ของพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา ซึ่งในจดหมายระบุว่า พิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา ประสงค์จะส่งมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนสู่ประเทศไทย ได้แก่ ประติมากรรมสำริดรูปพระศิวะ (The Standing Shiva) หรือ Golden Boy และประติมากรรมรูปสตรีพนมมือ (The Kneeling Female)

๓.๒ กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมศิลปากร ได้รับการประสานจากพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา โดยได้มอบหมายให้นาย John Guy ภัณฑารักษ์ของพิพิธภัณฑสถานศิลปะเมโทรโพลิทัน เป็นผู้แทน ในการเจรจาเกี่ยวกับรายละเอียดในการส่งมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนสู่ประเทศไทย ซึ่งขณะนี้

/พิพิธภัณฑ...

พิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา จะดำเนินการจัดส่งโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนถึงประเทศไทย ในวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ โดยพิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา ยินดีที่จะลงนามในข้อตกลงว่าด้วยการส่งมอบโบราณวัตถุดังกล่าว ภายหลังจากการส่งมอบโบราณวัตถุให้อยู่ในความครอบครองของกรมศิลปากร

๔. ประโยชน์และผลกระทบ

ประเทศไทยได้รับวัตถุโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ กลับคืนสู่ประเทศไทย ได้แก่ ประติมากรรมสำริดรูปพระศิวะ (The Standing Shiva) หรือ Golden Boy และประติมากรรมรูปสตรีพนมมือ (The Kneeling Female) โดยเฉพาะอย่างยิ่งโบราณวัตถุประติมากรรมสำริดรูปพระศิวะ (The Standing Shiva) หรือ Golden Boy เป็นโบราณวัตถุที่มีความสำคัญและมีหลักฐานยืนยันชัดเจนว่าเป็นโบราณวัตถุที่ถูกลักลอบขุดค้นจากโบราณสถานปราสาทบ้านยางหรือปราสาทบ้านยางโป่งสะเดา ตำบลตาจ่ง อำเภอละหานทราย จังหวัดบุรีรัมย์

๕. ค่าใช้จ่ายและแหล่งที่มา หรือการสูญเสียรายได้

งบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๗ ของกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม (ในส่วนของการจัดทำแท่นฐาน เพื่อใช้ในการจัดแสดง) ในส่วนของค่าใช้จ่ายอื่น ๆ พิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา เป็นผู้รับผิดชอบ

๖. ความเห็นหรือความเห็นชอบ/อนุมัติของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ไม่มี

๗. ขอกฎหมายและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง

๑. พระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔
๒. พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘
๓. ระเบียบว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘
๔. มติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ปรากฏตามหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๒๖๒ ลงวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑
๕. มติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ปรากฏตามหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๕๙ ลงวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

๘. ข้อเสนอของกระทรวงวัฒนธรรม

- กระทรวงวัฒนธรรมเห็นควรนำเสนอคณะรัฐมนตรี เพื่อพิจารณาในประเด็นดังต่อไปนี้
๑. เห็นชอบให้กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมศิลปากร รับมอบโบราณวัตถุ จำนวน ๒ รายการ ได้แก่ ประติมากรรมสำริดรูปพระศิวะ (The Standing Shiva) หรือ Golden Boy และประติมากรรมรูปสตรีพนมมือ (The Kneeling Female) จากพิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกา ในวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
 ๒. มอบหมายกรมศิลปากร พิจารณาข้อตกลงและนำเสนอตามกระบวนการต่อไป
- จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

ผู้ตรวจฯ

(นางสาวสุดาวรรณ หวังศุภกิจโกศล)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

กรมศิลปากร

สำนักบริหารกลาง

โทร. ๐ ๒๑๖๔ ๒๕๐๑ ต่อ ๔๐๒๙

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ fad@saraban.mail.go.th