



ที่ สคท.๐๑๐๑/๑๑๙

กระทรวงพาณิชย์

๕๖๓ ถนนนนทบุรี ตำบลบางกระสอ

อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ๑๐๓๐๐

 กอศ. รับที่ ๕๒๖
 วันที่ 22 มี.ค. 2567
 เวลา 14.๓๐ น.

๑๙ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง การแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย
 เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔
 ๒. ระเบียบกระทรวงพาณิชย์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย พ.ศ. ๒๕๖๕
 ๓. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ที่ ๒/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๗
 ๔. สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๗
 ๕. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการองค์การมหาชน จำนวน ๕ ชุด
 ๖. แบบสรุปประวัติการเสนอเรื่องแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการองค์การมหาชน จำนวน ๕ ชุด

ด้วยกระทรวงพาณิชย์ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีได้ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๑.๑ พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ มาตรา ๑๗ บัญญัติไว้ว่า นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ ประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งเมื่อ (๒) ลาออก และมาตรา ๑๘ ในกรณีที่ประธานกรรมการหรือกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ หรือในกรณีที่คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นในระหว่างที่คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นในระหว่างที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งแต่งตั้งไว้แล้วยังมีวาระอยู่ในตำแหน่ง ให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างหรือเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทนหรือผู้ซึ่งแต่งตั้งไว้แล้ว เว้นแต่วาระที่เหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวันจะไม่แต่งตั้งประธานกรรมการหรือกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแทนก็ได้ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)

/๑.๒ รัฐมนตรี...

๑.๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ได้วางระเบียบกระทรวงพาณิชย์ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยข้อ ๙ (๑) กำหนดให้คณะกรรมการทาบทามบุคคลที่ได้รับการสรรหา และเมื่อได้รับการตอบรับการทาบทามจากผู้ได้รับการสรรหาเป็นลายลักษณ์อักษร ให้รวบรวมรายชื่อของบุคคลดังกล่าวจำนวนไม่เกินสองเท่าของจำนวนกรรมการที่ต้องได้รับการสรรหาตามที่กำหนดไว้ในพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ พร้อมทั้งเอกสารข้อมูลประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์และความเชี่ยวชาญในการทำงาน เสนอคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกและเสนอรัฐมนตรีเพื่อพิจารณานำเสนอคณะกรรมการแต่งตั้งเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)

๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เพื่อให้มีคณะกรรมการไปดำเนินงานของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๓. สารสำคัญและข้อเท็จจริง

๓.๑ เรื่องเดิม

คณะรัฐมนตรีมีมติ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ อนุมัติแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ลงวันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๕ รวม ๘ คน ต่อมา ม.ร.ว. ศศิพันธุ์ จันทรทัต กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้ขอลาออก และสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ได้ดำเนินการสรรหาผู้ดำรงตำแหน่งแทนแล้วเสร็จ แต่ยังมีได้นำเสนอคณะกรรมการแต่งตั้ง ซึ่งต่อมาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้ขอลาออก จากตำแหน่งอีก รวม ๔ คน ได้แก่ ศาสตราจารย์เกียรติคุณดิเรก พงศ์มพัฒน์ นายปรีชา เอื้ออนันตธนกุล นายชายพงษ์ นิยมกิจ และรองศาสตราจารย์ธีร เจียศิริพงษ์กุล โดยสถาบันได้ดำเนินการสรรหาผู้ดำรงตำแหน่งแทนแล้วเสร็จ ตามข้อ ๓.๒ และต่อมาได้มีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิขอลาออกอีก จำนวน ๒ คน ได้แก่ รองศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง และผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งโรจน์ โชคงามวงศ์ ซึ่งสถาบันอยู่ระหว่างดำเนินการสรรหาผู้ดำรงตำแหน่งแทน จึงทำให้ ปัจจุบันสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ไม่สามารถดำเนินงานได้เต็มประสิทธิภาพ

๓.๒ ข้อเท็จจริงของเรื่องที่เสนอ

คณะกรรมการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยได้ดำเนินการทาบทามผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับภารกิจของสถาบัน เพื่อสรรหาเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย และได้รวบรวมรายชื่อไม่เกินสองเท่าของจำนวนกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามจำนวนที่ต้องการสรรหา พร้อมกับข้อมูลประวัติ เพื่อนำเสนอคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยพิจารณาคัดเลือกในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๗ โดยคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทยได้พิจารณาถึงความเหมาะสมกับภารกิจของสถาบัน กับข้อมูลประวัติของผู้ถูกเสนอชื่ออย่างรอบด้านแล้ว จึงมีมติเห็นชอบเสนอชื่อ

(๑) นายเสรี นนทสูติ

เสนอชื่อเป็นประธานกรรมการ

(๒) นายเกษม กระแสเวส

เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

(๓) นางสาวนพรัตน์ มณีรัตน์

เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

(๔) ศาสตราจารย์ปาริชาติ สถาปิตานนท์

เสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับภารกิจของสถาบัน เป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยเสนอต่อรัฐมนตรีเพื่อพิจารณำเสนอคณะกรรมการแต่งตั้งเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ - ๔)

๔. ข้อกำหนดและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง

ไม่มี

๕. ข้อเสนอของหน่วยงานของรัฐ/คณะกรรมการเจ้าของเรื่อง

กระทรวงพาณิชย์ จึงขอเสนอรายชื่อตามข้อ ๓ จำนวน ๔ ราย ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัติและเหมาะสมกับภารกิจของสถาบันมาเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๕ - ๖) โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายภูมิธรรม เวชยชัย)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ฝ่ายเลขานุการ

โทร. ๐๘ ๙๘๙๕ ๘๔๗๗

โทรสาร ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๐-๑