

ด่วนที่สุด

ที่ กค ๑๐๐๖/ ล ๒๒๖



กวด. 21
วันที่ 30 พ.ค. 67
เวลา 14.10

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รับที่..... ๑181
รับที่(อีเมล).....
วันที่ 3.0.มิ.ค. 2567 10.35

กระทรวงการคลัง
ถนนพระรามที่ ๖
กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

๓๐ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง มาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

ด้วยนายกรัฐมนตรีได้มีการหารือร่วมกับรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงการคลังและผู้บริหารกระทรวงการคลัง โดยได้มอบหมายให้กระทรวงการคลังศึกษาแนวทางการสนับสนุนนโยบายการสร้างพลังสร้างสรรค์ (Soft Power) และพิจารณาแนวทางการดำเนินมาตรการส่งเสริมงานศิลปะทั้งด้านจิตรกรรมและประติมากรรม และรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจผ่านภาคการท่องเที่ยวส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีได้ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑๒)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลและความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๑.๑ ยุทธศาสตร์ชาติด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขันภายใต้กรอบยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๘๐ ระบุให้มีการสนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรมผ่านการสร้างและพัฒนาสินค้าและบริการด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ความคิดสร้างสรรค์ และทุนทางวัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับการดำเนินมาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ตลอดจนเป็นไปในทิศทางเดียวกันกับนโยบาย Soft Power ของรัฐบาลที่ใช้ทุนทางวัฒนธรรมเป็นกลไกผลักดันการเติบโตทางเศรษฐกิจ ที่ปัจจุบันอยู่ระหว่างยกร่างแผนการขับเคลื่อน Soft Power ด้วยมิติทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐)

๑.๒ ข้อมูลจากงานศึกษาขององค์การเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนา (OECD) ที่รวบรวมโดยศูนย์วิจัยกรุงศรี ปี ๒๕๖๔ และจากรายงาน Creative Economy Outlook ของการประชุมสหประชาชาติว่าด้วยการค้าและการพัฒนา (UNCTAD) ปี ๒๕๖๕ ได้จัดอันดับให้ “กิจการเกี่ยวกับศิลปะ ความบันเทิงและนันทนาการ” ของประเทศไทยเป็นอุตสาหกรรมที่มีศักยภาพในตลาดโลกและตลาดภูมิภาค ในอันดับที่ ๑๓ และลำดับที่ ๔ ตามลำดับ รวมทั้งประเทศไทยถูกจัดให้อยู่ในอันดับที่ ๑๐ ของกลุ่มประเทศกำลังพัฒนาที่เป็นผู้ส่งออกกลุ่มงานสินค้าสร้างสรรค์ นอกจากนี้ สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ได้วิเคราะห์องค์ประกอบของอุตสาหกรรมทัศนศิลป์ไทยไว้ว่า ประเทศไทยมีความอุดมสมบูรณ์ของทุนทางวัฒนธรรม และมีทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ ความสามารถ และทักษะฝีมือด้านศิลปะ ซึ่งเอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมจิตรกรรมและประติมากรรม ทั้งนี้ จากข้อมูลของสำนักงานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ระบุว่า ปี ๒๕๖๑ มูลค่าอุตสาหกรรมทัศนศิลป์ของประเทศไทยอยู่ที่ ๒๓,๐๙๑ ล้านบาท ขยายตัวเพิ่มขึ้นร้อยละ ๙.๓ จากปีก่อนหน้า (มูลค่าปี ๒๕๖๐ อยู่ที่ ๒๑,๑๒๔ ล้านบาท) ในขณะที่รายงาน The Art Market ของ Art Basel and UBS ปี ๒๕๖๕ ระบุว่า มูลค่าการซื้อขายงานศิลปะโลก (ส่วนใหญ่เป็นงานทัศนศิลป์ประเภทจิตรกรรมและประติมากรรม) อยู่ที่ ๒.๓๗ ล้านล้านบาท

/๑.๓ นอกจากนี้ ...

ลับ

๑.๓ นอกจากนี้ จากรายงานการศึกษาการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ สาขาทัศนศิลป์ ของสำนักงานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ปี ๒๕๖๓ และข้อมูลสถิติจากกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาพบว่า อุตสาหกรรมจิตรกรรมและประติมากรรมมีความเกี่ยวเนื่องกับอุตสาหกรรมต่าง ๆ เช่น อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว (ในปี ๒๕๖๕ มีมูลค่าคิดเป็นร้อยละ ๕.๖๖ ต่อผลิตภัณฑ์มวลรวมภายในประเทศ (GDP)) อุตสาหกรรมแฟชั่น (ในปี ๒๕๖๑ มีมูลค่าคิดเป็นร้อยละ ๑.๑๖ ต่อ GDP) อุตสาหกรรมออกแบบ (ในปี ๒๕๖๑ มีมูลค่าคิดเป็นร้อยละ ๐.๗๗ ต่อ GDP) อุตสาหกรรมงานฝีมือและหัตถกรรม (ในปี ๒๕๖๑ มีมูลค่าคิดเป็นร้อยละ ๐.๔๖ ต่อ GDP) อุตสาหกรรมทัศนศิลป์ (ในปี ๒๕๖๑ มีมูลค่าคิดเป็นร้อยละ ๐.๑๔ ต่อ GDP) เป็นต้น โดยหากพิจารณาเฉพาะ อุตสาหกรรม ๕ กลุ่มตามตัวอย่างข้างต้นจะคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ ๘.๑๙ ต่อ GDP

๑.๔ ปัจจุบันงานศิลปะได้รับสิทธิประโยชน์ในทางภาษีอากรเกี่ยวกับการยกเว้นอากรขาเข้า เช่น การนำเข้างานศิลปะเพื่อจัดแสดงให้สาธารณชนได้รับชมเป็นการทั่วไป การนำเข้างานศิลปะเข้ามา เป็นการชั่วคราวเพื่อเป็นการจัดแสดงสินค้าระหว่างประเทศ การนำเข้างานศิลปะภายใต้กรอบความตกลง การค้าเสรี (Free Trade Agreement: FTA) ต่าง ๆ เป็นต้น นอกจากนี้ กรณีสินค้าที่ผลิตในประเทศไทย ที่เป็นงานศิลปะ หากส่งออกไปจำหน่ายต่างประเทศจะได้รับการลดหย่อนภาษีในอัตราร้อยละ ๐.๒๒ ตามพระราชบัญญัติลดหย่อนค่าภาษีอากรสินค้าส่งออกที่ผลิตในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๒๔

๑.๕ สำหรับการส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ซึ่งถือเป็นทรัพย์สินและของสะสม ที่นิยมของกลุ่มนักสะสมทั้งในและต่างประเทศซึ่งมีความแตกต่างกับรถยนต์ใช้แล้ว เพราะเป็นสิ่งที่ควรค่า แก่การอนุรักษ์ และอาจนำมาต่อยอดเป็นส่วนสนับสนุนอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวได้ นอกจากนี้ เมื่อพิจารณา ข้อมูลของ International Organization of Motor Vehicle Manufacturers ปี ๒๕๖๕ และศูนย์วิจัยกรุงศรี ระบุว่า ในปี ๒๕๖๕ ปริมาณการผลิตยานยนต์ในประเทศไทย ถูกจัดอยู่ในอันดับ ๑๐ ของโลก โดยคิดเป็น จำนวน ๑.๘๘ ล้านคันต่อปี และในปี ๒๕๖๕ มูลค่าของภาคอุตสาหกรรมยานยนต์คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ ๕.๗ ต่อ GDP ซึ่งแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการแข่งขันในอุตสาหกรรมยานยนต์ของประเทศไทยและความพร้อม ด้านทรัพยากรบุคคลและทรัพยากรด้านอื่น ๆ ที่จะสนับสนุนมาตรการเกี่ยวกับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ที่อาจจะสามารถนำมาผลิตหรือบูรณะ (Restoration) ให้กลับมาทรงคุณค่าได้ตามเดิม และสามารถนำมา ขายต่อ (Reselling) เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับระบบเศรษฐกิจต่อไปได้ อีกทั้งปัจจุบันผู้ประกอบการเกี่ยวกับการ ผลิตหรือบูรณะ (Restoration) สามารถนำเขารถยนต์ใช้แล้วเข้ามาในราชอาณาจักรเพื่อปรับปรุงหรือ ซ่อมแซมด้วยวิธีการใด ๆ ให้มีสภาพใช้งานได้ในเขตประกอบการเสรีหรือเขตปลอดอากรแล้วส่งออก ไปนอกราชอาณาจักร ตามกฎหมายว่าด้วยการนิคมอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทยหรือกฎหมายว่าด้วยศุลกากร

๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

มาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เป็นนโยบายสำคัญที่จะช่วย ส่งเสริมและสนับสนุนงานศิลปะตลอดจนส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ซึ่งนายกรัฐมนตรีได้สั่งการ ให้กระทรวงการคลังพิจารณาเสนอเรื่องดังกล่าวต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณาในโอกาสแรก จึงมีความเร่งด่วน ที่จะต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๓. สำคัญและข้อเท็จจริง

กระทรวงการคลังพิจารณาแล้ว เห็นว่า เพื่อให้สอดคล้องกับกรอบยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๘๐ ยุทธศาสตร์ชาติด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขันและคณะกรรมการ ยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ ในการใช้ทุนวัฒนธรรมในการกระตุ้นเศรษฐกิจผ่านภาคอุตสาหกรรม ที่เกี่ยวเนื่องกับงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เช่น ภาคการท่องเที่ยว แฟชั่น การออกแบบ

/อุตสาหกรรม ...

อุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับรถยนต์ เป็นต้น และเป็นการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ที่คาดว่าจะมีศักยภาพในการขยายตัว จึงเห็นสมควรให้ดำเนินมาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ดังนี้

๓.๑ มาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนการซื้อขายงานศิลปะ

๓.๑.๑ หลักการ

(๑) ให้ผู้มีเงินได้ แต่ไม่รวมถึงห้างหุ้นส่วนสามัญหรือคณะบุคคลที่มีใช่นิติบุคคลหักลดหย่อนค่าซื้องานศิลปะด้านจิตรกรรมหรือประติมากรรมในลักษณะการยกเว้นไม่ต้องนำเงินได้เท่าที่ได้จ่ายเป็นค่าซื้องานศิลปะดังกล่าวมารวมคำนวณภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาตามจำนวนที่จ่ายจริง แต่ไม่เกิน ๑๐๐,๐๐๐ บาทในปีภาษี สำหรับการซื้องานศิลปะตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ และให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่อธิบดีกรมสรรพากรประกาศกำหนด

(๒) กรณีซื้องานศิลปะในราชอาณาจักร ต้องซื้อจากศิลปินผู้เป็นเจ้าของผลงานซึ่งได้ขึ้นทะเบียนศิลปินกับหน่วยงานของรัฐที่อธิบดีกรมสรรพากรประกาศกำหนด เว้นแต่ศิลปินผู้นั้นเป็นศิลปินแห่งชาติไม่ต้องขึ้นทะเบียน หรือซื้อจากบริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ประกอบธุรกิจจำหน่ายงานศิลปะหรือธุรกิจประมูลงานศิลปะเป็นปกติธุระ โดยมีหลักฐานเป็นใบกำกับภาษีแบบเต็มรูปหรือใบรับพร้อมหลักฐานแสดงรายละเอียดงานศิลปะที่ซื้อซึ่งได้รับการรับรองจากศิลปินหรือบริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลผู้ขาย

(๓) หากพิพิธภัณฑหรือหอศิลป์ในราชอาณาจักรขอยืมงานศิลปะที่ซื้อเพื่อจัดแสดงภายในระยะเวลา ๕ ปีนับแต่วันที่ซื้อ ผู้มีเงินได้ต้องให้ยืมโดยไม่มีค่าตอบแทน เว้นแต่ค่าใช้จ่ายที่จำเป็นในการให้ยืม

๓.๑.๒ แนวทางการตรวจกฎหมาย

ออกกฎกระทรวง ฉบับที่ .. (พ.ศ.) ออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยการยกเว้นรัษฎากร

๓.๑.๓ ผลกระทบ

(๑) ประมาณการการสูญเสียรายได้ คาดว่าจะมีผู้ใช้สิทธิปีละประมาณ ๑,๐๐๐ ราย และมีอัตราภาษีที่แท้จริง (Effective Tax Rate) ร้อยละ ๒๐ จึงจะสูญเสียรายได้ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาปีละประมาณ ๒๐ ล้านบาท

(๒) ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

(๒.๑) การซื้อขายงานศิลปะในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น อันจะทำให้ศิลปินในประเทศไทยผลิตงานศิลปะเพิ่มมากขึ้นและประเทศไทยมีทุนทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้นตามไปด้วย

(๒.๒) การจัดแสดงงานศิลปะระดับประเทศและระดับนานาชาติในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น อันจะทำให้การท่องเที่ยวขยายตัวมากขึ้นตามไปด้วย

๓.๑.๔ การดำเนินการต่อไป

กระทรวงการคลังโดยกรมสรรพากรจะต้องมีการหารือรายละเอียดเพิ่มเติมร่วมกันกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลังจากคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบหลักการเบื้องต้นในการดำเนินมาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนการซื้อขายงานศิลปะ ก่อนจัดทำร่างกฎหมายเสนอมติคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

๓.๒ มาตราการภาษีเพื่อสนับสนุนศิลปินผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ

๓.๒.๑ หลักการ

ให้ผู้มีเงินได้พึงประเมินตามมาตรา ๔๐ (๖) แห่งประมวลรัษฎากรที่เป็นเงินได้จากวิชาชีพอิสระประณีตศิลปกรรมหักค่าใช้จ่ายเป็นการเหมาได้เพิ่มขึ้นจากร้อยละ ๓๐ เป็นร้อยละ ๖๐ เป็นการถาวร โดยไม่กำหนดประเภทศิลปิน

๓.๒.๒ แนวทางการตรากฎหมาย

ตราพระราชกฤษฎีกาออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยการกำหนดค่าใช้จ่ายที่ยอมให้หักจากเงินได้พึงประเมิน (ฉบับที่ ...) พ.ศ. แก้ไขเพิ่มเติมพระราชกฤษฎีกาออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยการกำหนดค่าใช้จ่ายที่ยอมให้หักจากเงินได้พึงประเมิน (ฉบับที่ ๑๑) พ.ศ. ๒๕๐๒

๓.๒.๓ ผลกระทบ

(๑) ประมาณการการสูญเสียรายได้ ในปีภาษี ๒๕๖๕ มีผู้มีเงินได้จากวิชาชีพอิสระประณีตศิลปกรรม ๑,๔๑๖ ราย และจัดเก็บภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาได้ประมาณ ๔๒ ล้านบาท หากกำหนดให้หักค่าใช้จ่ายเป็นการเหมาได้ร้อยละ ๖๐ จากข้อมูลดังกล่าวคาดว่าจะสูญเสียรายได้ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาปีละประมาณ ๒๐ ล้านบาท

(๒) ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

(๒.๑) ศิลปินในประเทศไทยได้รับการบรรเทาภาระภาษี และมีแรงจูงใจที่จะสร้างสรรค์งานศิลปะเพิ่มมากขึ้น

(๒.๒) งานศิลปะของศิลปินในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้นและประเทศไทยมีทุนทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้นตามไปด้วย

๓.๒.๔ การดำเนินการต่อไป

กระทรวงการคลังโดยกรมสรรพากรจะต้องมีการหารือรายละเอียดเพิ่มเติมร่วมกันกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลังจากคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบหลักการเบื้องต้นในการดำเนินมาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนศิลปินผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ ก่อนจัดทำร่างกฎหมายเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

๓.๓ มาตราการลดหรือยกเว้นอากรขาเข้างานศิลปะ

๓.๓.๑ หลักการ

(๑) ให้มีการลดหรือยกเว้นอัตราอากรสำหรับงานศิลปะ รวมถึงวัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปะ

(๒) ให้มีการกำหนดนิยาม หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขเพื่อรับรองการนำเข้างานศิลปะภายใต้มาตรการนี้ ทั้งนี้ รวมถึงวัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปะ

(๓) ให้มีหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่งเป็นผู้รับรองว่าเป็นงานศิลปะและกำหนดมูลค่าขั้นต่ำของงานศิลปะที่จะได้รับสิทธิประโยชน์ทางภาษีอากรภายใต้มาตรการนี้ ทั้งนี้ รวมถึงวัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปะ

๓.๓.๒ แนวทางการตรากฎหมาย

ออกประกาศกระทรวงการคลังลดอัตราอากรสำหรับของใด ๆ จากที่กำหนดไว้ในพิกัดอัตราศุลกากร หรือยกเว้นอากรสำหรับของใด ๆ หรือเรียกเก็บอากรพิเศษเพิ่มขึ้นสำหรับของใด ๆ ไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของอัตราอากรที่กำหนดไว้ในพิกัดอัตราศุลกากรสำหรับของนั้น ตามมาตรา ๑๒ แห่งพระราชกำหนดพิกัดอัตราศุลกากร พ.ศ. ๒๕๓๐ และกำหนดหลักเกณฑ์และเงื่อนไขให้มีหน่วยงานที่กำกับดูแลด้านศิลปะเป็นผู้รับรองการนำเข้า และควรกำหนดระยะเวลาในการมีผลใช้บังคับเป็นการชั่วคราวจนกว่าการดำเนินการของคณะกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์แห่งชาติจะแล้วเสร็จ

/๓.๓.๓ ผลกระทบ ...

๓.๓.๓ ผลกระทบ

(๑) ประมาณการการสูญเสียรายได้ การสูญเสียรายได้จากการลดหรือยกเว้นอากรสำหรับงานศิลปะภายใต้มาตรการนี้ ขึ้นอยู่กับการกำหนดนิยาม หลักเกณฑ์ และเงื่อนไข เนื่องจากประเภทพิทักษ์ศิลปกรรมเกี่ยวกับงานศิลปะมีหลากหลายประเภทพิทักษ์

(๒) ระยะเวลาในการดำเนินการมาตรการ เนื่องจากมาตรการนี้มีความคล้ายคลึงกับมาตรการที่อยู่ระหว่างการพิจารณาของคณะกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์แห่งชาติ ดังนั้น ระยะเวลาการดำเนินการอาจจะต้องกำหนดเป็นการชั่วคราว และหากคณะกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์แห่งชาติได้ผลักดันมาตรการในรูปแบบที่คล้ายคลึงกับมาตรการนี้ชัดเจนแล้ว ควรดำเนินการให้เป็นไปตามมาตรการของคณะกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์แห่งชาติต่อไป

๓.๓.๔ การดำเนินการต่อไป

นำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อให้ความเห็นชอบตามหลักการและมอบหมายหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมกันพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

๓.๔ มาตรการภาษีเพื่อส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

๓.๔.๑ หลักการ

(๑) ให้มีการจัดเก็บภาษีสรรพสามิตจากสินค้ารถยนต์โบราณ (Classic Cars) โดยกรมสรรพสามิตจะกำหนดค่านิยาม หลักเกณฑ์ เงื่อนไข และคุณลักษณะสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) และกำหนดพิกัดอัตราภาษีสรรพสามิตที่เหมาะสมและสอดคล้องกับอัตราอากรขาเข้าในประเภทที่ ๐๖.๐๑ รถยนต์นั่ง ประเภทที่ ๐๖.๐๒ รถยนต์โดยสารที่มีที่นั่งไม่เกิน ๑๐ คน และประเภทที่ ๐๖.๐๓ รถยนต์กระบะสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

(๒) ให้ยกเว้นอากรขาเข้าสินค้ารถยนต์โบราณ (Classic Cars) ตามพิกัด ๘๗.๐๓ เฉพาะรถยนต์นั่งเท่านั้น (ไม่รวมถึงรถจักรยานยนต์และรถอื่น ๆ) เพื่อให้สอดคล้องกับนิยามรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ที่กรมสรรพสามิตกำหนดข้างต้น

๓.๔.๒ แนวทางการตรากฎหมาย

(๑) ออกประกาศกรมสรรพสามิตกำหนดค่านิยาม หลักเกณฑ์ เงื่อนไข และคุณลักษณะสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

(๒) ออกกฎกระทรวงกำหนดพิกัดอัตราภาษีสรรพสามิต ฉบับที่ .. (พ.ศ.)

(๓) ออกประกาศกระทรวงการคลังยกเว้นอากรขาเข้าในอากรศุลกากรสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ตามมาตรา ๑๒ แห่งพระราชกำหนดพิกัดอัตราศุลกากร พ.ศ. ๒๕๓๐

๓.๔.๓ ผลกระทบ

(๑) ประมาณการการสูญเสียรายได้ การสูญเสียรายได้จากมาตรการภาษีเพื่อส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ขึ้นอยู่กับการกำหนดนิยาม หลักเกณฑ์ และเงื่อนไข และคุณลักษณะสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) และการกำหนดพิกัดอัตราภาษีสรรพสามิต

(๒) ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

(๒.๑) สามารถจัดเก็บภาษีสรรพสามิตได้เพิ่มขึ้น เนื่องจากการจัดเก็บภาษีสรรพสามิตจากสินค้าที่อยู่นอกเหนือจากพิกัดเดิม

(๒.๒) สามารถเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ โดยการสนับสนุนการจัดกิจกรรมสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เช่น การประกวดรถยนต์โบราณ (Classic Cars) การจัดแสดงนิทรรศการรถยนต์โบราณ (Classic Cars) การจัดขบวนคาราวานรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เป็นต้น จะช่วยส่งเสริมการท่องเที่ยวในประเทศไทย รวมทั้งกระตุ้นให้เกิดการใช้จ่ายของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติและชาวไทยทุกระดับ

(๒.๓) สามารถส่งเสริมอุตสาหกรรมการผลิตหรือบูรณะ (Restoration) รถยนต์โบราณ (Classic Cars) ในประเทศไทยเพื่อส่งเสริมภาคธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อมของประเทศไทย

๓.๔.๔ การดำเนินการต่อไป

ในการดำเนินมาตรการภาษีเพื่อส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars) มีหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

(๑) กระทรวงพาณิชย์ โดยกรมการค้าต่างประเทศ จะปรับปรุงประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง กำหนดให้รถยนต์ใช้แล้วเป็นสินค้าที่ต้องห้ามหรือต้องขออนุญาตในการนำเข้าในราชอาณาจักร โดยยกเว้นให้สามารถนำเข้ารถยนต์ใช้แล้วสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เพื่อเพิ่มมูลค่าและความสามารถในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ

(๒) กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยกรมควบคุมมลพิษ จะพิจารณาแนวทางการตรวจวัดการปล่อยมลพิษ โดยออกประกาศกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เกี่ยวกับวิธีการทดสอบการปล่อยมลพิษ และกำหนดมาตรฐานการปล่อยมลพิษสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เนื่องจากรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ไม่สามารถนำไปทดสอบการปล่อยมลพิษได้ เพราะการทดสอบดังกล่าวอาจก่อให้เกิดความเสียหายต่อโครงสร้างของรถยนต์ หรือออกประกาศกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพื่อยกเว้นการทดสอบการปล่อยมลพิษสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

(๓) กระทรวงคมนาคม โดยกรมการขนส่งทางบก จะปรับปรุงกฎกระทรวง กำหนดขนาด ลักษณะ และสีของแผ่นป้ายทะเบียนรถและการแสดงแผ่นป้ายทะเบียนรถและเครื่องหมายแสดงการเสียภาษีประจำปี เพื่อแบ่งประเภทป้ายทะเบียนสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ให้สามารถดำเนินการตรวจสอบและควบคุมกำกับดูแลได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ ป้ายทะเบียนดังกล่าวจะมีขนาดและลักษณะตามป้ายทะเบียนปกติ แต่จะกำหนดสีของแผ่นป้ายให้แตกต่างจากรถยนต์ประเภทอื่น ๆ เช่น กำหนดสีพื้นป้ายทะเบียนเป็นสีดำ และกำหนดสีตัวอักษรเป็นสีเงิน เป็นต้น

(๔) สำนักงานตำรวจแห่งชาติ โดยกองบังคับการตำรวจจราจร จะออกข้อบังคับหัวหน้าเจ้าหน้าที่งานจราจรทั่วราชอาณาจักรสำหรับรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เพื่อกำหนดวันและเวลาการใช้ยานยนต์โบราณ (Classic Cars) เพื่อควบคุมการปล่อยมลพิษที่เกิดขึ้นจากรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

(๕) มอบหมายหน่วยงานที่เหมาะสมให้เป็นผู้รับรองข้อมูลรถยนต์โบราณ (Classic Cars) เพื่อสามารถตรวจสอบความถูกต้องในการรับสิทธิประโยชน์ทางภาษีอากรจากมาตรการนี้

๔. ประโยชน์และผลกระทบ

ยกระดับทุนทางวัฒนธรรมและส่งเสริมอุตสาหกรรมหัตถศิลป์ของประเทศ และเพิ่มรายได้จากการใช้จ่ายในประเทศและจากต่างประเทศ ซึ่งจะช่วยสร้างรายได้แก่ผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวโดยรวมของประเทศ รวมทั้งยังเป็นการส่งเสริมภาคธุรกิจงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ที่จะช่วยสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับระบบเศรษฐกิจในประเทศไทย

๕. ค่าใช้จ่ายและแหล่งที่มา หรือการสูญเสียรายได้

จะเกิดการสูญเสียรายได้ ซึ่งจะต้องมีการจัดทำประมาณการสูญเสียรายได้ที่ชัดเจนต่อไป

๖. ความเห็นหรือความเห็นชอบ/อนุมัติของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ไม่มี

๗. ข้อกฎหมายและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง

พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

มาตรา ๔ การเสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรีให้เสนอได้ เฉพาะเรื่องดังต่อไปนี้

...

(๑๒) เรื่องที่นายกรัฐมนตรีในฐานะหัวหน้ารัฐบาลนำเสนอหรือมีคำสั่งให้เสนอคณะรัฐมนตรี

...

๘. ข้อเสนอของหน่วยงานของรัฐ/คณะกรรมการเจ้าของเรื่อง

เห็นควรเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณา

๘.๑ ให้ความเห็นชอบในหลักการของการดำเนินมาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์

โบราณ (Classic Cars) ตามนัยข้อ ๓

๘.๒ มอบหมายให้กระทรวงการคลัง กระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กระทรวงคมนาคม และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ดำเนินการศึกษารายละเอียด ผลประโยชน์ และผลกระทบ ทั้งในมิติของเศรษฐกิจ การคลัง และสังคม รวมทั้ง ข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องในแต่ละมาตรการอย่างรอบคอบต่อไป

ทั้งนี้ ให้กระทรวงการคลัง กระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กระทรวงคมนาคม และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ พิจารณาศึกษารายละเอียดของมาตรการ และประสานหน่วยงานในส่วนที่เกี่ยวข้อง เพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบการดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป ทั้งนี้ หากคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบตามที่เสนอแล้ว ให้ยกเลิกชั้นความลับตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติ

ขอแสดงความนับถือ

—
๑๓

(นายเศรษฐา ทวีสิน)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง

สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง

กองนโยบายภาษี

โทร. ๐ ๒๒๗๓ ๙๐๒๐ ต่อ ๓๕๑๑ (ณัฐพล) ๓๕๖๑ (อรนิช)

โทรสาร ๐ ๒๒๗๓ ๙๐๘๘

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ nattapol_s@fpo.go.th