



พ.ศ. ๒๕๖๗
๕ ๑๗ ๖๗
๒๕.๒๐๔.

สคค. (eMail)
ส่ง : กวค.
รับที่ : ล219/67
5 ก.พ. 2567 เวลา 14.51 น.



ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๓/๒๖

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา
๑ ถนนพระอาทิตย์ เขตพระนคร
กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

เรื่อง มาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars)

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี ลับ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๒๑๘๕
ลงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรีขอให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาเสนอความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีโดยด่วนกรณีที่กระทรวงการคลังได้เสนอเรื่อง มาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ความละเอียดทราบแล้ว นั้น

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาพิจารณาแล้ว เห็นว่า ในเรื่องนี้กระทรวงการคลังได้เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบในหลักการของการดำเนินมาตรการส่งเสริมงานศิลปะและรถยนต์โบราณ (Classic Cars) ซึ่งได้แก่ (๑) มาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนการซื้องานศิลปะ (๒) มาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนศิลปินผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ (๓) มาตรการลดหรือยกเว้นอากรขาเข้างานศิลปะ และ (๔) มาตรการภาษีเพื่อส่งเสริมรถยนต์โบราณ (Classic Cars) และมอบหมายให้กระทรวงการคลัง กระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กระทรวงคมนาคม และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ดำเนินการศึกษารายละเอียด ผลประโยชน์ และผลกระทบ รวมทั้งข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินมาตรการที่อยู่ในความรับผิดชอบ และนำเสนอรายละเอียดของมาตรการดังกล่าวต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไปกรณีจึงเป็นเรื่องที่คณะรัฐมนตรีจะพิจารณาให้ความเห็นชอบในหลักการและมอบหมายหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการตามที่กระทรวงการคลังเสนอได้ ทั้งนี้ สมควรมอบหมายให้กระทรวงมหาดไทย ซึ่งเป็นผู้รักษาการตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการขายทอดตลาดและค่าของเก่าร่วมพิจารณารายละเอียดของมาตรการดังกล่าวด้วยเพื่อมิให้เกิดปัญหาในทางปฏิบัติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายปกรณ์ นิลประพันธ์)

เลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกา

กองกฎหมายการเงินการคลัง

ฝ่ายกฎหมายการเงิน

โทร. ๐ ๒๒๒๒ ๐๒๐๖ - ๙ ต่อ ๑๒๔๘ (นายภควัฒ์)

โทรสาร ๐ ๒๒๒๖ ๖๒๐๑

www.ocs.go.th

www.lawreform.go.th

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@ocs.go.th

ลป