

ด่วนที่สุด

ที่ วร ๐๒๐๖/ ๓๓๕๖



กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖

เรื่อง การขออนุมัติให้ประเทศไทยยื่นประมูลสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) ณ จังหวัดเชียงใหม่

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
- หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะกรรมการรัฐมนตรี
 - สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติฯ ที่ ศธ ๐๒๐๕/๕๖๐๙ ลงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือจังหวัดเชียงใหม่ ด่วนที่สุด ที่ ชม ๐๐๓๒/๑๖๖๘๔ ลงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ ที่ ชม ๐๐๓๒/๔๓๖ ลงวันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติฯ ด่วนที่สุด ที่ ศธ ๐๒๐๕/๙๘๕๖ ลงวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๖
 - รายงานสรุปการประชุมคณะกรรมการขับเคลื่อนฯ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๙๐๗/๑๑๗ ลงวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้ง ด่วนที่สุด ที่ ลต ๐๐๑๙/๑๒๖๐๘ ลงวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๖
 - สำเนาหนังสือกระทรวงการต่างประเทศ ด่วนมาก ที่ กต ๑๐๐๔/๘๙๐ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖
 - ข้อมูลเพื่อประกอบการยื่นประมูลสิทธิ์การเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีฯ ครั้งที่ ๑๗

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่อง การขออนุมัติให้ประเทศไทยยื่นประมูลสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) ณ จังหวัดเชียงใหม่ มาเพื่อคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะกรรมการ พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗) และเป็นไปตามการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งการดำเนินงานดังกล่าว หน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้จัดเตรียมงบประมาณสำหรับการดำเนินงานไว้แล้ว จึงสามารถกระทำได้ตามมาตรา ๑๖๙ (๑) ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายจรินทร์ ลักษณวิศิษฏ์) รักษาการแทนรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรม ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีด้วยแล้ว รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

กระทรวงวัฒนธรรมขอเรียนรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ กระทรวงวัฒนธรรมในฐานะหน่วยงานที่ดูแลและขับเคลื่อนงานโครงการเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ได้รับแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ เกี่ยวกับองค์การยูเนสโกประกาศเชิญชวนสมาชิกเครือข่าย

/เมืองสร้างสรรค์...

เมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก (UNESCO Creative Cities Network – UCCN) เสนอเมืองเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) โดยการประชุมนี้เป็นเวทีนานาชาติสำหรับการหารือและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ ซึ่งมีวัตถุประสงค์ในการนำวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์มาเป็นนโยบายเพื่อดำเนินการพัฒนาเมือง ตามเป้าหมายวาระการพัฒนาอย่างยั่งยืน ปี ๒๐๓๐ และปฏิญญา Mondiacult 2022 ทั้งนี้ เมืองสมาชิกที่ประสงค์จะเสนอเป็นเจ้าภาพจัดการประชุม จะต้องจัดทำข้อมูลตามเกณฑ์ที่องค์การยูเนสโกกำหนด และเสนอไปยังองค์การยูเนสโกภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖ โดยจะมีกระบวนการคัดเลือกจากการพิจารณาเอกสาร การนำเสนอ การลงคะแนนเสียงผ่านช่องทางออนไลน์ และประกาศผลเมืองที่ได้รับการพิจารณาเป็นเจ้าภาพในช่วงเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

๑.๒ หลักเกณฑ์ที่สำคัญในการพิจารณาเมืองเจ้าภาพขององค์การยูเนสโก คือ (๑) ต้องเข้าร่วมการประชุมประจำปีของ UCCN อย่างน้อย ๑ ครั้ง ในช่วง ๔ ปี ก่อนการเสนอเมืองเป็นเจ้าภาพ (๒) ต้องส่งรายงานการดำเนินงานของสมาชิกในรอบ ๔ ปี ตามข้อกำหนดและแนวทางของการเป็นสมาชิก UCCN และ (๓) ต้องมีหนังสือแสดงเจตจำนงของผู้บริหารเมือง ความพร้อมของหน่วยงานที่สนับสนุน และจดหมายรับรองจากสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติฯ โดยเมืองที่มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ที่องค์การยูเนสโกกำหนดไว้ในส่วนของประเทศไทย คือ ภูเก็ต และเชียงใหม่ กระทรวงวัฒนธรรมจึงได้มีหนังสือแจ้งไปยังเมืองทั้งสองดังกล่าวเกี่ยวกับการเสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘

๑.๓ กระทรวงวัฒนธรรมได้รับแจ้งจากจังหวัดเชียงใหม่ว่า จังหวัดเชียงใหม่ในฐานะสมาชิก UCCN เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๖๐ สาขาหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน ได้ร่วมกับสำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) พิจารณาเห็นว่า จังหวัดเชียงใหม่มีศักยภาพและความพร้อมที่จะเป็นสถานที่ในการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ จึงมีความประสงค์เสนอให้ประเทศไทยยื่นขอประมูลสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ - ๔ อนึ่ง กระทรวงวัฒนธรรมได้รับแจ้งจากจังหวัดภูเก็ตว่า ไม่ประสงค์ในการเสนอเมืองเป็นเจ้าภาพการจัดประชุมดังกล่าว

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

การขออนุมัติให้ประเทศไทยยื่นประมูลสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) ณ จังหวัดเชียงใหม่ เป็นเรื่องการดำเนินงานความร่วมมือกับต่างประเทศ ซึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ กระทรวงวัฒนธรรมจึงเห็นควรเรียนเสนอต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาตามนัยมาตรา ๔ (๗) ของพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ และการดำเนินงานดังกล่าว หน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้จัดเตรียมงบประมาณสำหรับการดำเนินงานไว้แล้ว จึงสามารถกระทำได้ ตามมาตรา ๑๖๙ (๑) ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมขอความกรุณานำเรื่องเสนอต่อคณะรัฐมนตรีภายในวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ เนื่องจากจะต้องมีกระบวนการจัดทำเอกสาร ประกอบด้วย ข้อมูลตามเกณฑ์ที่องค์การยูเนสโกกำหนด หนังสือแสดงเจตจำนงของผู้บริหารเมือง ความพร้อมของหน่วยงานที่สนับสนุน และจดหมายรับรองจากสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติฯ โดยต้องเสนอไปยังองค์การยูเนสโกภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖

๔. สารสำคัญ ข้อเท็จจริง และข้อกฎหมาย

กระทรวงวัฒนธรรมขอเรียนการดำเนินงานร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการเตรียมการให้ประเทศไทยเป็นประมุขสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ ณ จังหวัดเชียงใหม่ ดังนี้

๔.๑ แนวคิดและรูปแบบของการจัดประชุม คือ

๔.๑.๑ จังหวัดเชียงใหม่ซึ่งได้มีการขับเคลื่อนการดำเนินงานร่วมกันระหว่างภาคีเครือข่ายที่เกี่ยวข้องในจังหวัดเชียงใหม่ องค์กรบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ ตลอดจนคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) รวมทั้งการจัดตั้งคณะทำงานจัดทำเอกสารยื่นประมุขสิทธิ์การเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์องค์การยูเนสโก ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) และได้จัดการประชุมคณะทำงานฯ อย่างเป็นทางการ จำนวน ๕ ครั้ง โดยได้มีการสรุปห้วงเวลาที่เหมาะสมสำหรับการจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ ของจังหวัดเชียงใหม่ ในช่วงเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘ ภายใต้แนวคิด “Enhancing Multicultural Transformation” เชื่อมอดีตสู่ปัจจุบัน สร้างนวัตกรรมเพื่อการต่อยอด ซึ่งคาดหวังที่จะเป็นเจ้าภาพจัดกิจกรรมเชื่อมโยงและแบ่งปันแรงบันดาลใจ (Sharing) อาทิ การเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมการประชุมเรียนรู้และแบ่งปันประสบการณ์ สร้างพื้นที่แลกเปลี่ยนสร้างสรรค์ได้อย่างอิสระ และการสร้างเครือข่ายเพื่อขับเคลื่อนความสร้างสรรค์ที่ไม่มีสิ้นสุด นำไปสู่การสร้างความสุขด้วยแนวคิดเมืองมีชีวิต เพื่อตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (The Sustainable Development Goals: SDGs)

๔.๑.๒ กำหนดการจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ ของจังหวัดเชียงใหม่ มีระยะเวลา ๗ วัน โดยกิจกรรมประกอบด้วย พิธีเปิดการประชุม การประชุมโดยผู้บริหารเมือง การประชุมกลุ่มย่อยในสาขาสร้างสรรค์ ๗ สาขา (หัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน การออกแบบ ภาพยนตร์ วิทยาการอาหาร วรรณกรรม มีเดีย อาร์ต และดนตรี) การประชุมเพื่อสรุปผลการประชุมที่เกี่ยวข้อง พิธีปิดการประชุม และกำหนดการทัศนศึกษาเพื่อเยี่ยมชมเมืองและสัมผัสวัฒนธรรมประเพณีของเชียงใหม่ ผ่านเส้นทางวัฒนธรรมและเส้นทาง การต่อยอดสินทรัพย์ทางวัฒนธรรมสู่การสร้างมูลค่าเพิ่ม และการขับเคลื่อนเมืองสร้างสรรค์ของยูเนสโกในประเทศไทย ในภาพรวม ทั้งนี้ การจัดการประชุมดังกล่าวจะเป็นการบูรณาการร่วมกันของเมืองสร้างสรรค์ของยูเนสโกในประเทศไทยทั้ง ๕ เมือง ได้แก่ เชียงใหม่ ภูเก็ต (สาขาอาหาร) กรุงเทพมหานคร (สาขาการออกแบบ) สุโขทัย (สาขาหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน) และเพชรบุรี (สาขาอาหาร) รวมถึงเมืองอื่นๆ ที่มีความประสงค์จะเข้าสู่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก อาทิ น่าน สุพรรณบุรี นครปฐม เชียงราย และพัทธยา ซึ่งจะได้นำเสนอองค์ความรู้ผ่านตัวอย่างกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่โดดเด่นและมีส่วนในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของเมืองต่อเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโกต่อไป

๔.๑.๓ การจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ จะเป็นการส่งเสริมวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ให้มิบบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย เพื่อการอนุรักษ์ ดำรง คงอยู่ ตลอดจนต่อยอดวัฒนธรรมไทยสู่เวทีโลก ผ่านการนำเสนอเมืองเชียงใหม่ในมิติด้านศิลปะ ศาสนา วัฒนธรรม และกิจกรรมเส้นทางวัฒนธรรม (authentic multicultural route) การท่องเที่ยววิถีชุมชนที่นำทุนทางวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ของชุมชนมาพัฒนาต่อยอดคุณค่าและมูลค่าอย่างสร้างสรรค์ อีกทั้งเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมของเมืองเชียงใหม่ รวมทั้งกิจกรรมการต่อยอดสินทรัพย์ทางวัฒนธรรมสู่การสร้างมูลค่าเพิ่ม (multicultural transformation tour) เพื่อนำเสนอธุรกิจสร้างสรรค์ ที่ใช้ทุนทางวัฒนธรรมมาต่อยอดธุรกิจในรูปแบบต่างๆ ทั้งภาคชุมชนและภาคอุตสาหกรรมที่ปรับตัวและใช้ความคิดสร้างสรรค์สร้างสินค้าและบริการที่ตอบรับกับกระแสของผู้บริโภคในยุคปัจจุบัน

๔.๒ ขั้นตอนและกรอบระยะเวลาการดำเนินการ สำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติแจ้งว่า องค์การยูเนสโกได้เปิดให้ยื่นเอกสารข้อเสนอของเมืองที่สมัครเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ จนถึงวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ต่อจากนั้นจะเป็นการดำเนินการ คือ (๑) วันที่ ๑ - ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๖ องค์การยูเนสโกดำเนินการคัดกรองทางเทคนิคเบื้องต้น หากมีเมืองสมัครมากกว่า ๕ เมือง (๒) วันที่ ๑๑ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๖ เมืองที่ผ่านการคัดเลือกเบื้องต้น ยื่นประมุขสิทธิ์ในการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๕ ณ นครอิสตันบูล สาธารณรัฐตุรกี (๓) ปลายเดือนกันยายน ถึงกลางเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ องค์การยูเนสโกจัดให้มีการลงคะแนนเลือกเมืองผ่านระบบออนไลน์และเป็น การภายใน และ (๔) วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ประกาศผลการเลือกเมืองเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ซึ่งตรงกับวันเมืองโลก (World Cities Day) รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๕

๔.๓ การประชุมหารือเพื่อเตรียมการ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดการประชุมหารือร่วมกับ จังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริม เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) เมื่อวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ณ กระทรวงวัฒนธรรม และเมื่อวันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ กระทรวงวัฒนธรรม รวมทั้งการประชุมคณะอนุกรรมการขับเคลื่อนโครงการเครือข่าย เมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อพิจารณาการเสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ณ จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีมติที่ประชุม คณะอนุกรรมการฯ เห็นชอบให้กระทรวงวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานเสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณา อนุมัติในหลักการให้ประเทศไทยยื่นประมุขสิทธิ์เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่าย เมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) ณ จังหวัดเชียงใหม่ ต่อองค์การยูเนสโก โดยมีกระทรวงวัฒนธรรม จังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมการจัดประชุม และนิทรรศการ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) เป็นหน่วยงาน รับผิดชอบหลัก รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๖

๔.๔ ความเห็นของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง คือ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ให้ความเห็นว่า ในชั้นนี้ยังไม่มีกรจัดทำความตกลงเพื่อการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมดังกล่าว กรณีจึงไม่มี ประเด็นที่ต้องพิจารณาเกี่ยวกับการเป็นหนังสือสัญญาตามมาตรา ๑๗๘ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย แต่เป็นเรื่องเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศที่มีผลผูกพันรัฐบาลไทยตามมาตรา ๔ (๗) แห่งพระราชกฤษฎีกา ว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ กรณีจึงต้องเสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรี เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการต่อไป และการให้ความเห็นชอบการยื่นประมุขสิทธิ์เสนอเมือง เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมดังกล่าว ไม่เข้าลักษณะเป็นการสร้างความผูกพันต่อคณะรัฐมนตรีชุดต่อไป ตามนัยมาตรา ๑๖๙ (๑) ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย และสามารถเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณา ให้ความเห็นชอบได้ ประกอบความเห็นของสำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้ง และกระทรวงการต่างประเทศ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๗ - ๘

๕. ค่าใช้จ่ายและแหล่งที่มา

จังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) และสำนักงาน ส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) ได้จัดเตรียมงบประมาณที่จะใช้ในการประมุขสิทธิ์ เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี ครั้งที่ ๑๗ ณ จังหวัดเชียงใหม่ และแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ที่เกี่ยวข้อง หากเชียงใหม่ได้รับเลือกเป็นเจ้าภาพไว้แล้ว รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑๐

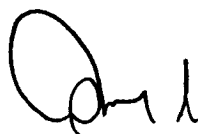
๖. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติให้ประเทศไทยยื่นประมุขสิทธิ์ เสนอตัวเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปีของเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ครั้งที่ ๑๗

ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ (UCCN Annual Conference 2025) ณ จังหวัดเชียงใหม่ ต่อดังการยูเนสโก โดยมีกระทรวงวัฒนธรรม จังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) เป็นหน่วยงานรับผิดชอบหลัก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองการต่างประเทศ

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๖๕๗

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๑๖

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@m-culture.go.th