



ที่ วธ ๐๙๐๐/๓๐๑๑

กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง การแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี
 ๒. พระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ และพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒
 ๓. ระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๑
 ๔. สำเนาประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ วันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๒
 ๕. สำเนาคำสั่งคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ที่ ๑/๒๕๖๖ ลงวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๖ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์
 ๖. สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖
 ๗. สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖
 ๘. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการขององค์การมหาชน
 ๙. แบบสรุปประวัติการเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการขององค์การมหาชน
 ๑๐. สำเนาหนังสือตอบรับการได้รับเสนอชื่อเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
 ๑๑. สำเนาหนังสือรับรองคุณสมบัติของผู้ที่ได้รับการสรรหาเป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑) และเป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติด้านการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์รวมทั้งเป็นไปตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๑๓ ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรม ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

/ทั้งนี้ ...

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัดตั้งขึ้นตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นผู้รักษาการตามพระราชกฤษฎีกาดังกล่าว ซึ่งหอภาพยนตร์ทำหน้าที่แสวงหารวบรวมภาพยนตร์และสื่อทัศน เพื่ออนุรักษ์ วิจัย และส่งเสริมเผยแพร่สู่สาธารณะโดยมีคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ทำหน้าที่ควบคุมดูแลกิจการทั่วไปของหอภาพยนตร์ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ โดยคณะรัฐมนตรีได้แต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ เมื่อวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๘ คน โดยมีวาระดำรงตำแหน่งคราวละ ๔ ปี ประกอบด้วย

๑. นางปรีศนา พงษ์ทัดศิริกุล	ประธานกรรมการ
๒. หม่อมหลวงวรราภา อุกฤษณ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม
๓. นายประวิทย์ แต่งอักษร	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์
๔. นายธนกร นิมิบุตร	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์
๕. หม่อมราชวงศ์ปิยฉัตร ฉัตรชัย	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน
๖. นายพงษ์อาจ ตริกิจวัฒนากุล	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหาร
๗. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านบัญชีและการเงิน
๘. นายมารุต บุณรัช	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

ในการนี้ ประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ได้ดำรงตำแหน่งครบ ๔ ปี เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงจำเป็นต้องแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ชุดใหม่เพื่อทดแทน

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

ตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ มาตรา ๑๓ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดให้คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เนื่องจากประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้ดำรงตำแหน่งครบวาระ ๔ ปี เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งตามระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๑ ข้อ ๗ การสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเก้าสิบวัน นับแต่วันที่มีเหตุให้ดำเนินการสรรหา และหากมีเหตุผลความจำเป็น ให้คณะกรรมการขยายระยะเวลาออกไปได้อีกไม่เกินหกสิบวัน และหากดำเนินการไม่แล้วเสร็จภายในระยะเวลาดังกล่าวให้คณะกรรมการรายงานคณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (กพม.) โดยเร็ว เพื่อ กพม. จะได้รายงานรัฐมนตรีพิจารณาเสนอรายชื่อให้คณะรัฐมนตรีแต่งตั้งต่อไป

/๔. สำคัญ...

๔. สารสำคัญ ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

๔.๑ คณะกรรมการหอภาพยนตร์ ได้มีคำสั่งที่ ๑/๒๕๖๖ ลงวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๖ แต่งตั้ง คณะอนุกรรมการสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ เพื่อสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการหอภาพยนตร์และเสนอรายชื่อให้คณะกรรมการหอภาพยนตร์พิจารณา ตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้ง หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ และตามระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์และ วิธีการสรรหาประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๑

๔.๒ คณะอนุกรรมการสรรหาบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ มีมติในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๖ เสนอรายชื่อบุคคลที่สมควรดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ต่อคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เพื่อพิจารณา และต่อมาในการประชุมคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๖ ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้เสนอชื่อประธาน กรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ รวม ๘ คน

๔.๓ กระทรวงวัฒนธรรม ได้ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งได้รับการเสนอแต่งตั้ง เป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ ทั้ง ๘ คน ตามที่ คณะอนุกรรมการสรรหาฯ และคณะกรรมการหอภาพยนตร์เสนอมาแล้ว เห็นว่ามีคุณสมบัติครบถ้วน และ ไม่ปรากฏว่ามีคุณลักษณะต้องห้ามตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒ และ ที่แก้ไขเพิ่มเติม และระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๖๑ สมควรได้รับการแต่งตั้ง ให้เป็นประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรม จึงขอเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาแต่งตั้งประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการหอภาพยนตร์ รวม ๘ คน ดังนี้

- | | |
|--------------------------------|---|
| ๑. นางสาววันเพ็ญ นิโครวนจำรัส | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอนันต์ ชูโชติ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม |
| ๓. นายธนทรัพย์ นิมิบุตร | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์ |
| ๔. นางสาวพิมพ์ภา โตวิระ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์ |
| ๕. หม่อมราชวงศ์ปิยฉัตร ฉัตรชัย | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน |
| ๖. นางสาวไศลทิพย์ จารุภูมิ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหาร |
| ๗. นางจินดารัตน์ วิริยะทวีกุล | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการเงินและบัญชี |

/๘. นายมารุต...

๘. นายมารุต บุรณรัช

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติเป็นต้นไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

โทร. ๐ ๒๔๘๒ ๒๐๑๓ - ๑๕ ต่อ ๓๑๑๔

โทรสาร ๐ ๒๔๘๒ ๒๐๑๓ - ๑๕ ต่อ ๒๖๐๕

E-mail: apisit2521@gmail.com