



ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี
เรื่อง แต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

โดยที่พระราชบัญญัติจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ ซึ่งมีผลใช้บังคับเมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๔ มาตรา ๑๔ (๑) และ (๓) บัญญัติให้มีคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ประกอบด้วย ประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนไม่เกินเจ็ดคน ซึ่งคณะกรรมการรัฐมนตรีแต่งตั้งประธานกรรมการ จากผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์สูงเกี่ยวกับการบริหารงานด้านศิลปหัตถกรรมไทย การออกแบบผลิตภัณฑ์ การบริหารธุรกิจ การตลาด หรือเทคโนโลยีดิจิทัล อันเป็นประโยชน์ต่อสถาบัน และแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จากผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ ในด้านศิลปหัตถกรรมไทย การออกแบบผลิตภัณฑ์ การบริหาร การตลาด เทคโนโลยีดิจิทัล หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อสถาบัน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติองค์การมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๒ ประกอบมาตรา ๑๔ (๑) และ (๓) แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๔ คณะกรรมการรัฐมนตรีจึงได้มีมติเมื่อวันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๔ อนุมัติแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย รวม ๘ คน ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์เสนอ ดังนี้

- | | |
|---|--|
| ๑. ศาสตราจารย์ตีรัน พงศ์มณฑน์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวดารุณี ธรรมโพธิ์ดล | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านศิลปหัตถกรรมไทย |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านออกแบบผลิตภัณฑ์ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งโรจน์ โขคงามวงศ์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านเทคโนโลยีดิจิทัล |

๕. รองศาสตราจารย์ธีร เจียศิริพงษ์กุล

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านการบริหาร

๖. นายปรีชา เอื้องนันทนกุล

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านบัญชี

๗. หม่อมราชวงศ์ศศิพัตน์ จันทร์ทต

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านการตลาด

๘. นายชายพงษ์ นิยมกิจ

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ด้านการตลาด

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(นายจุรินทร์ ลักษณวิศิษฐ์)
รองนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน
นายกรัฐมนตรี