

ด่วนที่สุด

ที่ พม ๐๒๐๙/ ๙๐ ๓๐



กวก. ๗๕.๔
วันที่ ๗ ๓๐๖๔
เวลา ๑๓.๔๕

สคค.
ส่ง : กวก.
รับที่ : ๕๗๔๖๙/๖๔
๗ ก.ค. ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ น.



กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์
๑๐๓๔ ถนนกรุงเกษม แขวงคลองมหานาค
เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ของประเทศ
เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๓๘๕ ลงวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี แจ้งขอให้กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ เสนอความเห็น เรื่อง โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ของประเทศ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการรัฐมนตรี ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ พิจารณาแล้ว เห็นด้วยในหลักการของโครงการขับเคลื่อนการพัฒนาด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ของประเทศ และเห็นชอบองค์ประกอบของคณะกรรมการระดับนโยบายและระดับบริหารสำหรับโครงการฯ โดยมีคณะกรรมการอำนวยการวิเทศสถานสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย และคณะกรรมการวิชาการในแต่ละด้านที่กำหนดขึ้น เพื่อกำกับดูแลทิศทาง และกำหนดแนวทางการดำเนินงานของวิเทศสถานสังคมศาสตร์ฯ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้ง การเสนอให้มีวิเทศสถานสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย เพื่อเป็นกลไกการขับเคลื่อนและบูรณาการการดำเนินงานพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย และการพัฒนางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้องค์ความรู้กระบวนการค้นคว้าใหม่ อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน ทั้งนี้ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ขอให้ข้อสังเกตเพิ่มเติม ดังนี้

๑. การสร้างและพัฒนากำลังคน และทุนทางปัญญา ควรให้ความสำคัญเรื่องการพัฒนาศักยภาพนักวิชาการ ผู้ปฏิบัติงานให้ครอบคลุมทุกระดับ และทุกภาคส่วน เพื่อให้บุคลากรเหล่านี้มีความรู้ และสามารถเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนงานด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ของประเทศได้

๒. การพัฒนาองค์ความรู้ใน ๕ ประเด็น ได้แก่ สุวรรณภูมิศึกษา โลกคดีศึกษา เศรษฐกิจพอเพียง พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ และช่างศิลป์ท้องถิ่น ควรให้ครอบคลุมมิติด้านการพัฒนาสังคม และการแสวงหาองค์ความรู้ รวมถึงแนวทางในการแก้ไขปัญหาทางสังคมที่ส่งผลต่อคุณภาพชีวิตของประชาชน ตลอดจนการทำความเข้าใจด้านวิถีชีวิตทางวัฒนธรรมโดยไม่เลือกปฏิบัติ เพื่อลดความเหลื่อมล้ำ สร้างความเป็นธรรม และเท่าเทียมให้คนในสังคม

๓. การสร้างเครือข่ายในรูปแบบ consortium โดยบูรณาการความร่วมมือจากทุกภาคส่วน ทั้งสถาบันการศึกษา หน่วยงานราชการ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม เพื่อให้การกำหนดทิศทางการทำงาน

ของโครงการ ...

ของโครงการขับเคลื่อนการพัฒนาด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ของประเทศ สะท้อนปัญหา และความต้องการของประเทศอย่างแท้จริง ควรมีการบูรณาการความร่วมมืออย่างจริงจัง กับหน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้องค์ความรู้และงานวิจัย สามารถตอบโจทย์การแก้ไขปัญหา ของประเทศได้อย่างยั่งยืน

๔. การสนับสนุนการพัฒนาทุนทางสังคมและวัฒนธรรม ภายใต้บริบทของสังคม ที่มีความหลากหลายทั้งทางชาติพันธุ์ ศาสนา และวิถีทางวัฒนธรรมโดยไม่เลือกปฏิบัติ ควรมีการส่งเสริม ให้กลุ่มชาติพันธุ์ใช้วัฒนธรรมและภูมิปัญญา เป็นต้นทุนในการจัดการปัญหาของกลุ่มชาติพันธุ์เอง บนหลักการ ชุมชนจัดการตนเองบนรากฐานวัฒนธรรม ซึ่งจะเอื้อให้กลุ่มชาติพันธุ์เกิดการพัฒนาศักยภาพที่จะร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาประเทศ

๕. การนำเสนอผลงานทางวิชาการ และการจัดเวทีวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ ด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ ควรให้วิทยาลัยสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (TASSHA) เป็นองค์กรหลักในการผลักดันให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ รวมถึงการให้ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายจตุติ ไกรฤกษ์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์

สำนักงานปลัดกระทรวงฯ
กองยุทธศาสตร์และแผนงาน
โทรศัพท์ ๐ ๒๖๕๙ ๖๔๙๔
โทรสาร ๐ ๒๖๕๙ ๖๔๙๘