

ด่วนที่สุด

ที่ พปส ๐๐๓๗/๓๓๘๙



กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะกรรมการรัฐมนตรี
 ๒. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการของหน่วยงานของรัฐ จำนวน ๑๐ ชุด
 ๓. แบบสรุปประวัติการเสนอเรื่องการแต่งตั้ง จำนวน ๑๐ ชุด
 ๔. พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๔ จำนวน ๑๐ ชุด
 ๕. ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ลงวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๐ จำนวน ๑๐ ชุด
 ๖. ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องแต่งตั้งประธานกรรมการในคณะกรรมการประเมินผล การดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ลงวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๑ จำนวน ๑๐ ชุด

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงาน ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์มาเพื่อคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องที่เสนอดังกล่าวนี้เข้าข่าย ที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติการเสนอเรื่องและการประชุม คณะกรรมการรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๕๔ มาตรา ๕ (๑) และเป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติด้านการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ รวมทั้งเป็นไปตามพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๔ มาตรา ๓๔ ที่กำหนดให้ต้องเสนอเรื่องนี้ ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรมเห็นชอบให้นำเสนอเรื่องดังกล่าวเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีด้วยแล้ว (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียดดังนี้

๑. เรื่องเดิม

- ๑.๑ กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติกองทุน พัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๔ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๔ โดยมีผลให้ใช้บังคับวันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นผู้รักษางานตามกฎหมาย

๑.๒ พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๓๔ กำหนดให้มีคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนจำนวนเจ็ดคน ประกอบด้วยประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหกคน ซึ่งคณะกรรมการต้องตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการเงิน ด้านสื่อสารมวลชน ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านกฎหมาย และด้านการประเมินผล โดยจำนวนนี้ต้องเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญด้านการประเมินผลจำนวนสองคน

๑.๓ ผลการหารือระหว่างสำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ กับสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา กรณีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน ซึ่งให้ความเห็นว่า การคัดเลือกคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนเป็นหน้าที่ของ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมที่จะเสนอให้คณะกรรมการแต่งตั้งผู้ที่มีความรู้ความสามารถ ตามมาตรา ๓๔ แห่งพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๘

๑.๔ กระทรวงวัฒนธรรมเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีแต่งตั้งประธานกรรมการและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยคณะกรรมการต้องมีเมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ แต่งตั้งประธานและกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี ลงวันที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๕) ต่อมาประธานกรรมการได้ลาออกจาก เมื่อวันที่ ๑๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยคณะกรรมการต้องมีเมื่อวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๑ แต่งตั้ง ประธานกรรมการในคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนแทน ตามที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอ ตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี ลงวันที่ ๑๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๑ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๖)

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรี

เนื่องจากคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ ได้ครบวาระลงเมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ และในการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ กำหนดให้ต้องเสนอต่อคณะกรรมการรัฐมนตรี เข้าช่ายที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการต้องมีกำหนดในพระราชบัญญัติว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะกรรมการรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๔ (๑) รวมทั้งเป็นไปตามพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๓๔

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เพื่อให้การประเมินผลด้านนโยบายและการกำหนดกิจกรรมกองทุน ตลอดจน การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและต่อเนื่อง จึงมีความจำเป็นต้องเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณาโดยด่วน

๔. สาระสำคัญ ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

๔.๑ พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๓๔ บัญญัติให้มีคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนจำนวนเจ็ดคน ประกอบด้วยประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหกคน ซึ่งคณะกรรมการต้องตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการเงิน ด้านสื่อสารมวลชน ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านกฎหมาย และด้านการประเมินผล โดยในจำนวนนี้ต้องเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญด้านการประเมินผลจำนวนสองคน

/ให้คณะ...

ให้คณะกรรมการประเมินผลแต่งตั้งบุคคลที่เห็นสมควรเป็นเลขานุการ

ให้นำมาตรา ๑๙ มาตรา ๑๙ มาตรา ๒๐ มาตรา ๒๒ และมาตรา ๒๔ มาใช้บังคับกับ
กรรมการประเมินผลและการประชุมของคณะกรรมการประเมินผลโดยอนุโลม

๔.๒ มาตรา ๓๕ บัญญัติว่า คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) ประเมินผลด้านนโยบายและการกำหนดกิจกรรมของกองทุน
- (๒) ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน
- (๓) รายงานผลการปฏิบัติงานพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อคณะกรรมการในทุกรอบปี

ให้คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจเรียกเอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับ
กองทุนจากบุคคลใดหรือเรียกบุคคลใดมาชี้แจงข้อเท็จจริงเพื่อประกอบการพิจารณาประเมินผลได้

๔.๓ มาตรา ๓๖ บัญญัติว่า ใน การปฏิบัติหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ คณะกรรมการ
ประเมินผลอาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาและเสนอความเห็นในเรื่องหนึ่งเรื่องใดหรือมากกว่า
หนึ่ง ให้ปฏิบัติการอย่างหนึ่งอย่างใดได้ตามที่เห็นสมควร

ให้นำมาตรา ๒๒ และมาตรา ๒๔ มาใช้บังคับกับการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการ
ตามวรรคหนึ่งโดยอนุโลม

๔.๔ กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ได้ตรวจสอบคุณสมบัติและลักษณะ
ต้องห้ามตามพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๓๔ ประกอบ
มาตรา ๑๙ ของผู้ได้รับการเสนอชื่อ จำนวน ๗ คน เพื่อประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งคณะกรรมการ
ประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พบทว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วน
และไม่มีลักษณะต้องห้าม โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๒ คน ที่มีอายุเกิน ๗๐ ปี คือ นางจินตนา พันธุ์ฟึก
อายุ ๗๒ ปี เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน และรองศาสตราจารย์ นรีวรรณ จินตภานนท์ อายุ ๗๕ ปี
เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการประเมินผล ในคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนพัฒนา
สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ทั้งนี้ กระทรวงวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ
ความชำนาญ และมีประสบการณ์ในเชิงนโยบายและยุทธศาสตร์ของการดำเนินงานด้านการประเมินผล
หน่วยงาน รวมทั้ง มีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรง สมบูรณ์ สามารถปฏิบัติตามอำนาจหน้าที่ในฐานะกรรมการ
ได้เป็นอย่างดี

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผล
การดำเนินงานของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ รวม ๗ คน ดังนี้

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| (๑) นางปริศนา พงษ์ทัดศิริกุล | ประธานกรรมการ |
| (๒) นายสุรนันท์ วงศ์วิทยกิจาร | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการเงิน |
| (๓) นางจินตนา พันธุ์ฟึก | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน |
| (๔) รองศาสตราจารย์ศุภกรรณ์ ดิษฐพันธุ์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม |
| (๕) นายสุรพล ทิพย์เสนา | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านกฎหมาย |
| (๖) รองศาสตราจารย์... | |

(๖) รองศาสตราจารย์ลือชัย ศรีเงินยวงศ์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการประเมินผล
(๗) รองศาสตราจารย์นรีวรรณ จินตakanนท์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการประเมินผล
โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติเป็นต้นไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์
โทร. ๐ ๒๒๗๓ ๐๑๑๖ ต่อ ๕๐๑ (วรปรัชญ์)
โทรสาร ๐ ๒๒๗๓ ๐๑๑๙
E-mail: woraprat.i@thaimediafund.or.th