



กทค. ๖๓
วันที่ 11 มี.ค. 63
เวลา 15.00 น.

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส33862
วันที่ : 52876/63
วันที่ : 11 มี.ค. 63 เวลา : 14:45

ที่ สคส ๐๑ / ๒๐๓

สำนักนายกรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

มีนาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. สำเนาหนังสือสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ด่วนที่สุด ที่ นร ๑๑๔/๘๔๗ ลงวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
 ๒. ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยคณะกรรมการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๑
 ๓. ร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)

ด้วย สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) หรือ สคส. หน่วยงานภายใต้สำนักนายกรัฐมนตรี ขอเสนอเรื่องร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องดังกล่าวนี้เข้าข่ายจะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกา ว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑๓) รวมทั้งเป็นไปตามมติของคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ เรื่องแนวทางการเสนอแผนเข้าสู่การพิจารณาของคณะรัฐมนตรี ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายสมคิด จาตุศรีพิทักษ์) ในฐานะรัฐมนตรีกำกับดูแล สคส. ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอต่อคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม และความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

๑.๑ มติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ได้เห็นชอบระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยคณะกรรมการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๑ และประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ต่อมานายกรัฐมนตรี (พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา) ได้ลงนามในคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๘๕/๒๕๖๑ ลงวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๑ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (กสศ.) โดยมีรองนายกรัฐมนตรี (พล.อ. ประจิน จั่นตอง) เป็นประธานกรรมการ และผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เป็นเลขานุการฯ โดยคณะกรรมการ กสศ. ได้มีการประชุมเพื่อกำกับเชิงนโยบายในการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ พร้อมทั้ง แต่งตั้งคณะอนุกรรมการขับเคลื่อนและบูรณาการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ โดยมีรัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี (นายกอบศักดิ์ ภูตระกูล) เป็นประธานอนุกรรมการฯ ทำหน้าที่กลั่นกรองและติดตามความคืบหน้าในการดำเนินการโครงการต่าง ๆ

๑.๒ คณะกรรมการ กสศ. ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ได้เห็นชอบกรอบแนวคิดการจัดทำร่างแผนพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕) ซึ่งมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๘๐) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔) และกำหนดเป็นแผนระยะ ๕ ปี โดยจัดอยู่ในระดับแผนแม่บท ซึ่งเป็นแผนระดับที่ ๓ ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ และมอบหมายให้คณะกรรมการฯ ดำเนินการกลั่นกรองร่างแผนฯ ให้มีความสมบูรณ์ โดย สศส. ได้ดำเนินการร่วมกับสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) เพื่อปรับปรุงร่างแผนฯ ดังกล่าว พร้อมกันนี้ สศส. ได้จัดประชุมระดมความคิดเห็นต่อร่างแผนฯ ร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้วยแล้วเมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เพื่อรับฟังข้อเสนอแนะแนวทางการขับเคลื่อนร่างแผนฯ ภายใต้ภารกิจและแผนงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาบรรจุไว้ในร่างแผนฯ ให้มีความสมบูรณ์

๑.๓ คณะกรรมการ กสศ. ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๒ ได้มีมติเห็นชอบร่างแผนการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (พ.ศ. ๒๕๖๒ - ๒๕๖๖) และมอบหมายให้ สศส. ในฐานะฝ่ายเลขานุการฯ รับความเห็นของคณะกรรมการ กสศ. เพื่อดำเนินการปรับปรุงร่างแผนฯ ดังกล่าวให้สมบูรณ์และนำเสนอต่อคณะกรรมการสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อพิจารณารายละเอียดความสมบูรณ์ของแผนฯ ก่อนนำเสนอรัฐมนตรีกำกับดูแลพิจารณาเห็นชอบ และเสนอต่อ สศช. พิจารณาดำเนินการตามกระบวนการเพื่อนำเสนอต่อคณะรัฐมนตรี ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (พลอากาศเอก ประจิน จั่นตอง) รัฐมนตรีกำกับดูแล สศส. ในขณะนั้น ได้พิจารณาร่างแผนฯ ดังกล่าวแล้วเห็นสมควรให้เสนอต่อ สศช. เพื่อพิจารณาดำเนินการตามกระบวนการต่อไป

๑.๔ สศช. ได้พิจารณาร่างแผนฯ ดังกล่าวแล้ว โดยมีความเห็นว่าจัดเป็นแผนระดับที่ ๓ ที่ไม่ได้มีกฎหมายกำหนดให้ต้องเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณา อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่ สศส. เห็นว่าต้องการเสนอร่างแผนฯ ให้คณะรัฐมนตรีพิจารณา ขอให้จัดทำสรุปแผนซึ่งมีสาระครบถ้วนตามแบบฟอร์มที่กำหนดแล้วนำกลับมาเสนอ สศช. เพื่อพิจารณาตามขั้นตอนต่อไป ทั้งนี้ สศส. ได้ดำเนินการตามความเห็นของ สศช. โดยจัดทำรายละเอียดข้อมูลเหตุผลความจำเป็น และปรับชื่อเป็นร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๒ - ๒๕๖๖) และนำเสนอต่อ สศช. ด้วยแล้ว ตามหนังสือสำนักนายกรัฐมนตรี ที่ นร ๐๔๐๓ (กร ๒)/๘๘๘๖ ลงวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๒

๒. ผลการดำเนินงาน

๒.๑ คณะอนุกรรมการด้านการสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน มีมติเห็นชอบร่างแผนฯ ดังกล่าวของ สศส. และให้เสนอต่อสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติพิจารณา ทั้งนี้ คณะอนุกรรมการฯ มีความเห็นให้ปรับระยะเวลาการดำเนินงานของร่างแผนฯ ให้มีความสอดคล้องกับเป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ในระยะปี พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕ และกำหนดตัวชี้วัดให้สอดคล้องกับเป้าหมายและภารกิจของแต่ละหน่วยงาน เพื่อให้ดำเนินงานเป็นไปในทิศทางเดียวกัน พร้อมทั้งจัดทำรายละเอียดแนวทางการดำเนินการให้สอดคล้องกับกับทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด โดยคัดเลือกแผนงาน/โครงการ Quick Win หรือ Flagship ที่เชื่อมโยงกับอุตสาหกรรมอื่น สามารถนำไปปฏิบัติให้เกิดผลเป็นรูปธรรมและให้ประสิทธิผลสัมฤทธิ์ของการทำงานก่อนขอรับการสนับสนุนในระยะต่อไป รวมถึงการประสานงานและกำหนดให้หน่วยงานหลักทำหน้าที่เชื่อมโยงกับหน่วยงานในพื้นที่ที่เกี่ยวข้อง และกำหนดหน่วยงานปฏิบัติที่ดำเนินการขับเคลื่อนกลุ่มอุตสาหกรรมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ไม่มีหน่วยงานเจ้าภาพหลักให้ชัดเจน เพื่อลดความซ้ำซ้อนในการดำเนินงานและเกิดประสิทธิภาพสูงสุด

๒.๒ สภาพพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ มีมติเห็นชอบร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) ของ สศส. และมีความเห็นในประเด็นต่าง ๆ พร้อมทั้งนำเรียนรองนายกรัฐมนตรี (นายสมคิด จาตุศรีพิทักษ์) ในฐานะรัฐมนตรีกำกับดูแล สศส. เพื่อรับทราบและให้เสนอร่างแผนฯ ดังกล่าว ต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาตามขั้นตอนต่อไป โดยมีรายละเอียดปรากฏตามหนังสือสภาพพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ส่วนที่ ๑๑๑๔/๘๔๗ ลงวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)

๓. เหตุผลและความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยคณะกรรมการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๑ ข้อ ๔ (๑) กำหนดให้คณะกรรมการนโยบายส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (กสศ.) มีหน้าที่และอำนาจ “กำหนดนโยบาย ยุทธศาสตร์การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของประเทศ แผนพัฒนาธุรกิจสร้างสรรค์รายสาขา และแผนพัฒนาย่านเศรษฐกิจสร้างสรรค์ และเสนอต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาอนุมัติ เพื่อให้ส่วนราชการและหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องนำไปปฏิบัติ” (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒) ประกอบกับมติของคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ เรื่องแนวทางการเสนอแผนเข้าสู่การพิจารณาของคณะรัฐมนตรี

๔. สาระสำคัญ

ร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) จัดทำขึ้นเพื่อเป็นกรอบทิศทางพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของประเทศไทย โดยมีกรอบแนวคิดหลัก ประกอบด้วย ๔ มิติ คือ การพัฒนาด้านทรัพยากรบุคคลและแรงงานสร้างสรรค์ (Creative People) การพัฒนาและการใช้ประโยชน์จากภูมิปัญญา วัฒนธรรม และเอกลักษณ์ความเป็นไทย (Creative Originality) การพัฒนาสินค้าและบริการสร้างสรรค์ (Creative Products & Services) และการพัฒนาเมืองและสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการขับเคลื่อนด้วยความคิดสร้างสรรค์ (Creative Places) โดยสาระสำคัญของร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) - ประกอบไปด้วย วิสัยทัศน์ เป้าหมาย และยุทธศาสตร์ ซึ่งมุ่งเน้นการสร้างความคิดตื่นตัวและกระตุ้นการเจริญเติบโตของความคิดสร้างสรรค์ภายในสังคม รวมถึงการเตรียมความพร้อมในการแปลงสินทรัพย์ทางวัฒนธรรม องค์ความรู้ และภูมิปัญญาให้กลายเป็นเครื่องมือในการต่อยอดและสร้างมูลค่าเพิ่ม ตลอดจนการเตรียมความพร้อมทางด้านบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญและความคิดสร้างสรรค์ พร้อมทั้งสร้างระบบนิเวศในการอำนวยความสะดวกต่อการขยายตัวของกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์อันประกอบด้วย ๔ ยุทธศาสตร์ คือ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างและส่งเสริมการจัดการองค์ความรู้เศรษฐกิจสร้างสรรค์ มุ่งเน้นการรวบรวมและสร้างกระบวนการจัดการองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ รวมถึงพัฒนาและบูรณาการฐานข้อมูล เพื่อให้เกิดเป็นศูนย์กลางข้อมูลที่พร้อมใช้งานและเข้าถึงได้ง่าย ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ยกกระดับทักษะและความสามารถบุคลากรในธุรกิจสร้างสรรค์และการกระตุ้นกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์แก่คนไทย มุ่งเน้นการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความรู้ รวมถึงการเตรียมความพร้อมให้แก่เยาวชน เพื่อเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจในอนาคต ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ยกกระดับความสามารถในการดำเนินธุรกิจและสนับสนุนการขยายตัวของธุรกิจในกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มุ่งเน้นการส่งเสริมผู้ประกอบการ และยกระดับกระบวนการทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ เพื่อให้ต่อยอดไปสู่สินค้าและบริการที่มีมูลค่าสูงได้ และ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาเมืองและระบบนิเวศสร้างสรรค์ และส่งเสริมให้ภาครัฐให้ความสำคัญกับแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ มุ่งเน้นการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและระบบนิเวศที่เอื้อต่อการเติบโตของธุรกิจสร้างสรรค์ ตลอดจนส่งเสริมให้เมืองและย่านเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ

/ ร่างแผนปฏิบัติ...

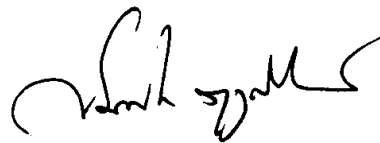
ร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) ฉบับนี้จะเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะช่วยทำให้เกิดแนวทางการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ชัดเจน มีการบูรณาการจากทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง และผลักดันให้การดำเนินงานดังกล่าวบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ให้เป็นส่วนสำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศไทยให้มีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนต่อไป

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

สศส. ดำเนินการพิจารณาปรับปรุงร่างแผนฯ ตามความเห็นของ สศช. เรียบร้อยแล้ว จึงเห็นควรเสนอต่อคณะรัฐมนตรี เพื่อพิจารณาเห็นชอบร่างแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ระยะที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕) เพื่อให้ส่วนราชการและหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องนำไปปฏิบัติต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป จะขอบพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ



(นายสมคิด จาตุศรีพิทักษ์)

รองนายกรัฐมนตรี

สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน)

นางสาวศิริอร หริ่มปราณี โทร ๐๒ ๑๐๕ ๗๔๐๐ ต่อ ๑๔๓ หรือ ๐๘๑ ๘๐๖ ๓๐๔๘

โทรสาร ๐๒ ๑๐๕ ๗๔๕๐ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : sirion@cea.or.th