

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๖๐๒/๑๒๑๘



กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง

กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

๑๙ มีนาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรม

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี จำนวน ๑๐ ชุด
๒. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการตามกฎหมาย
และระเบียบของส่วนราชการ จำนวน ๑๐ ชุด
๓. แบบสรุปประวัติการเสนอเรื่องการแต่งตั้งตามกฎหมาย
และระเบียบของส่วนราชการ จำนวน ๑๐ ชุด
๔. กฎหมายและมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๑๐ ชุด

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องที่จะเสนอดังกล่าวนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑) เรื่องที่กฎหมายกำหนดให้เป็นอำนาจหน้าที่ของคณะรัฐมนตรีหรือให้ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี และเป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติด้านการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ รวมทั้งเป็นไปตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ ที่กำหนดให้ต้องเสนอเรื่องนี้ ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรมได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

พระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๕ กำหนดให้มีคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยคณะหนึ่ง ประกอบด้วย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นประธาน กรรมการ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมเป็นรองประธานกรรมการ เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ อธิบดีกรมศิลปากรและผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะร่วมสมัย จำนวนแปดคน และนักวิชาการด้านศิลปะร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชนจำนวนสี่คนเป็นกรรมการ ให้ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นกรรมการและเลขานุการ และมาตรา ๗ กำหนดให้กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสองปีนับแต่วันที่ได้รับแต่งตั้งและอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้แต่ต้องไม่เกินสองวาระติดต่อกัน

๑.๒ มติคณะรัฐมนตรีหรือคำสั่งที่เกี่ยวข้อง

๑.๒.๑ มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๐ อนุมัติให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย โดยมีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติ

/๑.๒.๒ ประกาศ...

๑.๒.๒ ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐

๑.๒.๓ ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ประกาศ ณ วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๑

๑.๒.๔ ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๒

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

บัดนี้ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ที่ได้แต่งตั้งตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ได้หมดวาระในการดำรงตำแหน่งเมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๒ กระทรวงวัฒนธรรม โดย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงจำเป็นต้องเสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณาเพื่อแต่งตั้งเป็นกรรมการชุดใหม่ และเพื่อให้เป็นไปตามมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

มีความจำเป็นต้องเสนอแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย เพื่อให้เป็นไปตามมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ เพื่อให้คณะรัฐมนตรีมีมติให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยเพื่อจะได้ดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ต่อไป

๔. สารสำคัญ/ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

๔.๑ สารสำคัญ

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ได้หมดวาระในการดำรงตำแหน่งเมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๒ กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพิจารณาเห็นควรเสนอให้มีการอนุมัติแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยชุดใหม่

๔.๒ ข้อเท็จจริง

กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงขอเสนอรายชื่อผู้มีความรู้ ความสามารถ และคุณสมบัติเหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย จำนวน ๑๒ ราย ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปกรรมร่วมสมัย จำนวน ๘ ราย และผู้ทรงคุณวุฒิจากนักวิชาการด้านศิลปกรรมร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน จำนวน ๔ ราย เพื่อให้คณะรัฐมนตรีมีมติแต่งตั้งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ทั้งนี้ รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่เสนอมียุติอายุเกิน ๗๐ ปี จำนวน ๒ ราย คือ นายนิธิ สถาปิตานนท์ (อายุ ๗๓ ปี) และนายกรังษี เทียมเสวต (อายุ ๗๐ ปี) แต่กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นว่าบุคคลดังกล่าว เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ และคุณสมบัติเหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยได้ (รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ - ๓)

๔.๓ ข้อกฎหมาย

๔.๓.๑ มาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดให้มีคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยคณะหนึ่ง ประกอบด้วย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานกรรมการ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมเป็นรองประธานกรรมการ เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ อธิบดีกรมศิลปากรและผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปกรรมร่วมสมัย จำนวนแปดคน และนักวิชาการด้านศิลปกรรมร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน จำนวนสี่คนเป็นกรรมการ ให้ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นกรรมการและเลขานุการ

๔.๓.๒ มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๐ อนุมัติให้แต่งตั้ง
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย

๔.๓.๓ มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๑ อนุมัติให้แต่งตั้ง
นายกริพงษ์ เทียมเสวต เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย (แทนผู้ที่ลาออก)

๔.๓.๔ มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๒ อนุมัติให้แต่งตั้ง
นายไชยยันต์ เศรษฐไพศาล เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย (แทนผู้ที่ลาออก)

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรมจึงเรียนมาเพื่อเสนอให้คณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติให้แต่งตั้ง
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยตามรายชื่อ ดังนี้

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปกรรมร่วมสมัย

๑.๑ นางกนกวลี กันไทยราษฎร์	สาขารรณศิลป์
๑.๒ นายกริพงษ์ เทียมเสวต	สาขาศิลปการแสดง
๑.๓ นายนิธิ สถาปิตานนท์	สาขาสถาปัตยกรรม
๑.๔ นายปัญญา วิจินธนสาร	สาขาทัศนศิลป์
๑.๕ นายพิชิต วีรังคบุตร	สาขาเรขศิลป์
๑.๖ นายวรนนท์ ชีวาลทิพากร	สาขาทัศนศิลป์
๑.๗ นายศิริชัย ทหรานนท์	สาขาออกแบบเครื่องแต่งกาย
๑.๘ นายสมเภา สุจริตกุล	สาขาดนตรี

๒. ผู้ทรงคุณวุฒิจากนักวิชาการด้านศิลปกรรมร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน

๒.๑ ศาสตราจารย์พรรัตน์ ดำรง	สาขาศิลปการแสดง
๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โสภารรณ บุญนิมิตร	สาขาภาพยนตร์
๒.๓ นายอานันท์ นาคคง	สาขาดนตรี
๒.๔ ศาสตราจารย์เอกชาติ จันอุไรรัตน์	สาขามัณฑนศิลป์

โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติเป็นต้นไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๔

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๔๒

Email : Fund.ocac@gmail.com