

# ด่วนที่สุด



ที่ พน ๐๑๐๑/๑๐๔๘

กระทรวงพาณิชย์  
จังหวัดนนทบุรี อำเภอเมือง  
จังหวัดนนทบุรี

๙ มีนาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การแต่งตั้งผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาวิทยาศาสตร์

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. พระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน พ.ศ. ๒๕๖๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๘ จำนวน ๑๐ ชุด
  ๒. มติคณะกรรมการและกรรมการในคณะกรรมการองค์กรรมมหาชน และผู้อำนวยการองค์กรรมมหาชน จำนวน ๑๐ ชุด เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐ เรื่องหลักเกณฑ์การสรรหาประธานกรรมการและกรรมการในคณะกรรมการองค์กรรมมหาชน และผู้อำนวยการองค์กรรมมหาชน จำนวน ๑๐ ชุด
  ๓. พระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรรมมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ จำนวน ๑๐ ชุด
  ๔. ระเบียบคณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ว่าด้วยหลักเกณฑ์ และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๖๒
  ๕. เอกสารการพันจากคำแนะนำของผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (สัญญาจ้าง และสำเนารายงานการประชุมศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๑๙๔-๗/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๑ มิถุนายน ๒๕๖๒) จำนวน ๑๐ ชุด
  ๖. เอกสารเกี่ยวกับขั้นตอนการสรรหาผู้อำนวยการ ศ.ส.ป. คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการสรรหา และสำเนารายงานการประชุมศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๑๙๕-๗/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓
  ๗. หนังสือศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรรมมหาชน) ที่ ศ.ส.ป. ๑๐๐๑/๐๑๒๐ ลงวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๐ ชุด.
  ๘. หนังสือสำนักงาน ก.พ.ร. ด่วนที่สุด ที่ นร.๑๒๐๘/๑๙๗ ลงวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๐ ชุด
  ๙. แบบข้อมูลประกอบการเสนอเรื่องการแต่งตั้งผู้บริหารหน่วยงานของรัฐ ประวัติโดยย่อ และสัญญาจ้าง จำนวน ๑๐ ชุด

ด้วยกระทรวงพาณิชย์ ขอเสนอเรื่อง การแต่งตั้งผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ มาเพื่อคณะกรรมการพิจารณา โดยเรื่องที่เสนอตั้งกล่าวว่าด้วยที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน พ.ศ.๒๕๖๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๖๘ และมติคณะกรรมการรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐ เรื่องหลักเกณฑ์การสรรหาประธานกรรมการและกรรมการในคณะกรรมการองค์กรรมมหาชน และผู้อำนวยการองค์กรรมมหาชน (รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ และ ๒) โดยเรื่องดังกล่าวเป็นการดำเนินการที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติด้านบริหารราชการแผ่นดิน

## ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

### ๑. เรื่องเดิม

#### ๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

๑.๑.๑ ศูนย์ส่งเสริมศิลปะระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) (ศ.ศ.ป.) เป็นหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงพาณิชย์ จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติจัดตั้ง ศ.ศ.ป. พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งกำหนดให้คณะกรรมการ ศ.ศ.ป. เป็นผู้มีอำนาจสร้าง แต่งตั้งและถอดถอนผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. ตามระเบียบคณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปะระหว่างประเทศ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งสอดคล้องกับหลักเกณฑ์กลางที่คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (กพม.) กำหนดไว้ตามมติคณะกรรมการรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ตามที่ได้อ้างถึงแล้ว

๑.๑.๒ เนื่องจากผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. คนก่อนได้ครบวาระการดำรงตำแหน่ง ๔ ปี (คราวแรก) ตามสัญญาจ้างตั้งแต่วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๒ และคณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ได้พิจารณาไม่ต่อวาระการดำรงตำแหน่ง จึงได้มีการสรรหาใหม่ โดยในระหว่างนี้ รองผู้อำนวยการ เป็นผู้รักษาการแทนตามมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้ง ศ.ศ.ป. พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐

๑.๑.๓ ในการสรรหาได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหา โดยคณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ได้กำหนดวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. เพื่อขอความเห็นชอบต่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์และแจ้ง กพม. รับทราบก่อนเริ่มการสรรหา ซึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ ได้เห็นชอบวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ (ครั้งที่ ๑) ต่อมา กพม. ได้แจ้งรับทราบเหตุแห่งการสรรหาและกรอบวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. โดยมีข้อสังเกตบางประการ เกี่ยวกับการกำหนดเป้าหมาย ตัวชี้วัด ที่เห็นควรให้มีการกำหนดให้มีความชัดเจน และเป็นรูปธรรม เพื่อใช้ประกอบในการสรรหาและประเมินผลผู้อำนวยการ และข้อความที่ควรระบุในส่วนของกรอบวงเงินค่าตอบแทนให้ชัดเจนและครบถ้วน คณะกรรมการ ศ.ศ.ป. จึงได้ดำเนินการพิจารณา แก้ไขเพิ่มเติม วัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทน ผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. ตามข้อสังเกตของ กพม. ดังกล่าว และเสนอรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ เพื่อขอความเห็นชอบ วัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. (ครั้งที่ ๒)

๑.๑.๔ ระยะเวลาการสรรหาต้องสรรหาให้แล้วเสร็จภายใน ๙๐ วัน นับแต่มีเหตุให้ต้องสรรหา ซึ่งจะครบกำหนด ๙๐ วัน ในวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๒ โดยคณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ขยายระยะเวลาการสรรหาไปอีก ๖๐ วัน นับแต่วันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ซึ่งจะครบกำหนดระยะเวลาต้องสรรหาให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๓ โดยผลการสรรหาปรากฏว่าไม่สามารถดำเนินกระบวนการสรรหาผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. ให้แล้วเสร็จภายในกำหนดระยะเวลาได้ คณะกรรมการ ศ.ศ.ป. จึงให้รายงาน กพม. เพื่อพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป ตามมติคณะกรรมการรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ และ ข้อ ๑๔ ของระเบียบคณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๖๒

๑.๑.๕ ประธาน กพม. (นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี) ได้พิจารณาเรื่องดังกล่าวแล้ว เห็นควรแจ้งรัฐมนตรีผู้รักษาการตามพระราชบัญญัติจัดตั้ง ศ.ศ.ป. ทราบ และพิจารณาเสนอข้อผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. ต่อคณะกรรมการรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาแต่งตั้ง

ทั้งนี้ได้แนบรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ - ๔

๑.๒ มติคณะกรรมการรัฐมนตรีหรือคำสั่งที่เกี่ยวข้อง  
คณะกรรมการรัฐมนตรี ในคราวการประชุม เมื่อวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ได้มีมติอนุมัติ  
หลักเกณฑ์การสร้างผู้อำนวยการองค์กรมหาชน

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรี

จะเปียบคณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสร้างผู้อำนวยการ  
พ.ศ. ๒๕๖๒ กำหนดไว้ว่า “ข้อ ๔ การสร้างผู้อำนวยการ ให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเก้าสิบวัน  
นับแต่วันที่มีเหตุให้ต้องดำเนินการสร้าง และหากมีเหตุผลจำเป็นให้คณะกรรมการขยายเวลาได้ออกไม่เกิน  
หกสิบวัน หากดำเนินการไม่แล้วเสร็จภายในระยะเวลาดังกล่าว ให้คณะกรรมการรายงาน กพม. โดยเร็ว และ  
กพม. รายงานรัฐมนตรีพิจารณาเสนอรายชื่อให้คณะกรรมการแต่งตั้ง”

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เรื่องนี้จำเป็นต้องเสนอรัฐมนตรีเป็นการเร่งด่วนตามนัยหนังสือ กพม. ที่อ้างแล้ว  
ซึ่ง ศ.ศ.ป. เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจในการส่งเสริม สนับสนุนให้มีการประกอบอาชีพสม顺应เพื่อสร้าง  
ผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านตามโครงการส่งเสริมศิลปปาชิป ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ  
พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และส่งเสริมสนับสนุนด้านการตลาดสำหรับผลิตภัณฑ์  
ดังกล่าวทั้งในประเทศและต่างประเทศ และรวมถึงการส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนางานผลิตภัณฑ์  
ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านของประเทศไทย ซึ่งเป็นภารกิจที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง หากการสร้าง  
ผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. เนื่องจากไป อาจทำให้การขับเคลื่อนภารกิจของ ศ.ศ.ป. เกิดปัญหาในทางปฏิบัติได้

๔. สาระสำคัญ/ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

คณะกรรมการ ศ.ศ.ป. ได้ดำเนินกระบวนการสร้างตามหลักเกณฑ์และวิธีการ  
ที่กำหนดไว้ในจะเปียบดังกล่าวแล้ว แต่พิจารณาแล้วไม่สามารถดำเนินกระบวนการสร้างผู้อำนวยการ  
ศ.ศ.ป. ให้แล้วเสร็จภายในกำหนดการดำเนินการสร้างได้ จึงได้รายงาน กพม. และ กพม. รายงาน  
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์พิจารณาเสนอรายชื่อผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. ให้คณะกรรมการแต่งตั้งต่อไป

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงพาณิชย์ เที่นควรเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีพิจารณาแต่งตั้ง นายพรพล เอกอรรถพร  
เข้าดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ศ.ศ.ป. โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ลงนามในสัญญาจ้าง (รายละเอียดปรากฏ  
ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๙)

- จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะกรรมการรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายจุรินทร์ ลักษณวิศิษฎ์)  
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีฟระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน)  
โทร. ๐๓๕ ๓๖๗ ๐๕๕-๖, ๐๘๘ ๒๔๗ ๖๘๕๙ (ราวน์)  
โทรศัพท์ ๐๓๕ ๓๖๗ ๐๕๕  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rawin.c@sacict.or.th