

# ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๔๙๓๗



กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เรื่อง การใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจและสร้างคุณค่าทางสังคม  
: กรณีกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรม

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะกรรมการ จำนวน ๑ ฉบับ  
๒. วิถีทัศน์การใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่อง การใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจและสร้างคุณค่าทางสังคม : กรณีกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ พร้อมวิถีทัศน์ประกอบการนำเสนอในการประชุมคณะรัฐมนตรี มาเพื่อคณะกรรมการทราบ โดยเรื่องที่เสนอดังกล่าวนี้น่าจะเข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ โดยมีรายละเอียด ดังนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ซึ่งกำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรม ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะกรรมการด้วยแล้ว ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

## ๑. เรื่องเดิม

### ๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

สืบเนื่องจากนโยบายรัฐบาลที่แถลงต่อรัฐสภา เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ในประเด็นที่เกี่ยวข้อง ได้แก่

ข้อ ๓ การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม (๑) ส่งเสริม วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของชาติ (๒) ปลุกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญูความซื่อสัตย์ การมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและการมีส่วนร่วม ทำประโยชน์ให้ประเทศ และเป็นพลเมืองที่ดี (๓) ทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง

ข้อ ๕ การพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย ในการพัฒนาภาคการท่องเที่ยว โดยพัฒนาคุณภาพและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยว โดยส่งเสริมพัฒนาให้ประเทศไทยเป็นแหล่งท่องเที่ยวคุณภาพระดับโลกที่มีเอกลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของวัฒนธรรมไทย

### ๑.๒ มติคณะรัฐมนตรีหรือคำสั่งที่เกี่ยวข้อง

ข้อสั่งการนายกรัฐมนตรีในคราวประชุมคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ มอบหมายให้กระทรวงวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ นำหลักการพลัง “บวร : บ้าน วัด โรงเรียน” ซึ่งถือเป็นสถาบันที่มีความใกล้ชิดต่อชีวิตของคนไทยไปขับเคลื่อนและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ให้เป็นแหล่งปลุกฝัง บ่มเพาะ และเผยแพร่องค์ความรู้ที่มีประโยชน์ เพื่อพัฒนาจิตใจและจิตสำนึกด้านจริยธรรมให้แก่ประชาชนทุกระดับให้มีส่วนร่วมรับผิดชอบต่อส่วนรวม รู้รักสามัคคี เสียสละ และกตัญญูรู้คุณ ซึ่งเป็นคุณสมบัติของคนไทยที่ควรธำรงรักษาไว้ รวมทั้งให้เป็นแหล่งกระจายข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเกี่ยวกับนโยบายต่างๆ ของรัฐบาลเพื่อให้ประชาชนเข้าใจและเข้าถึงโครงการต่างๆ ดังกล่าวอย่างทั่วถึงและเท่าเทียมกัน

### ๑.๓ ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดนโยบายเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมให้เกิดผลเป็นรูปธรรม ภายใต้แนวทาง “สืบสาน รักษา ต่อยอด และปฏิบัติหน้าที่ราชการด้วยหลักธรรมาภิบาล” ประกอบด้วย (๑) การสืบสานงานวัฒนธรรมของชาติ (๒) ด้านการรักษาหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม (๓) การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรมสร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม (๔) ปฏิบัติหน้าที่ราชการด้วยหลักธรรมาภิบาลและการสร้างคุณค่าทางสังคม ในด้านการต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมตระหนักถึงศักยภาพของพื้นที่ในส่วนภูมิภาค โดยเน้นการบูรณาการนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรมและแผนพัฒนากลุ่มจังหวัดต่างๆ เพื่อใช้ทรัพยากรทุกแขนงในพื้นที่ให้เกิดผลสัมฤทธิ์ในการสร้างคุณค่าในพื้นที่ และสร้างรายได้ในเชิงมิติทางวัฒนธรรมให้มีความยั่งยืน อีกทั้งการปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรมและจริยธรรมให้กับประชาชนและชุมชนในพื้นที่ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สำหรับกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ ประกอบด้วย จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดราชบุรี และจังหวัดสุพรรณบุรี เป็นพื้นที่ที่มีความโดดเด่นด้านวัฒนธรรมทางประวัติศาสตร์ “อารยธรรมทวารวดี” ดังนั้น กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับภาคประชาสังคมกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ ได้รวบรวมข้อมูลและประเด็นที่เกี่ยวข้องเพื่อจัดทำแนวทางพัฒนางานวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และนำทุนทางวัฒนธรรมสร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้แก่ชุมชนท้องถิ่น โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. แผนพัฒนาภาคกลางและพื้นที่กรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๕ ฉบับทบทวน ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาคุณภาพแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงระดับนานาชาติและ สร้างความเชื่อมโยงเพื่อกระจายการท่องเที่ยวทั่วทั้งภาค กำหนดแนวทางพัฒนา ได้แก่ ๑) พัฒนาคุณภาพแหล่งท่องเที่ยวระดับนานาชาติ ๒) พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวมรดกโลกพระนครศรีอยุธยาอย่างยั่งยืน ๓) อนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์และเมืองเก่า ๔) พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพ ๕) เพิ่มมาตรฐานแหล่งท่องเที่ยวท้องถิ่นและแหล่งท่องเที่ยวโดยชุมชน ๖) พัฒนาการเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยวชุมชน แหล่งผลิตสินค้า OTOP และแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร

๒. แผนพัฒนากลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๔) ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอัตลักษณ์การท่องเที่ยวเชื่อมโยงกลุ่มจังหวัดอารยธรรมทวารวดีไปยังแหล่งท่องเที่ยวในภูมิภาคอาเซียน และยกระดับการท่องเที่ยวให้มีชื่อเสียง เน้นเรื่องการท่องเที่ยวเชื่อมโยงภายในกลุ่มจังหวัด โดยมีประเด็น “อารยธรรมทวารวดี” เป็นกรอบในการดำเนินการ โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่สอดคล้องและสัมพันธ์กับประวัติศาสตร์ประเพณีวัฒนธรรม อารยธรรมทวารวดี วิถีชุมชน รวมถึงการท่องเที่ยวทางธรรมชาติเชิงอนุรักษ์เพื่อรักษาความอุดมสมบูรณ์และสภาพแวดล้อมที่สวยงามของแหล่งท่องเที่ยว

๓. การดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ มีการดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่ในระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒ ที่สำคัญ ได้แก่

๓.๑ พัฒนาแหล่งประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมที่สำคัญ จำนวน ๓ แหล่ง ได้แก่ (๑) ปรับปรุงหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก กาญจนบุรี ตำบลบ้านเหนือ อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี (๒) บูรณะเจดีย์ทรงระฆัง วัดเจติยาราม ตำบลเจดีย์หัก อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี (๓) ปรับปรุงหอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ ตำบลสนามชัย อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี รวมถึงส่งเสริมการท่องเที่ยวต้นไม้อายุ “รุกข มรดกของแผ่นดิน” จำนวน ๙ ต้น ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติและวัฒนธรรม ส่งผลให้เกิดความรู้ ความเป็นมาเป็นไปของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น และมีศาสนสถาน จำนวน ๑,๗๔๖ แห่ง หอศิลป์/สถานที่จำหน่ายผลงานศิลปะ จำนวน ๓ แห่ง

๓.๒ พัฒนาสินค้าและส่งเสริมกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม โดยจัดกิจกรรมตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม จำนวน ๗ แห่ง รวมถึงจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี โดยมีเทศกาลประเพณีที่สำคัญโดดเด่น รวม ๔๔ เทศกาลประเพณี อาทิ ประเพณีกวนข้าวทิพย์ของชาวกะเหรี่ยง ประเพณีแห่ดอกไม้ของชาวลาวเวียง ประเพณีทิ้งกระจาดจังหวัดสุพรรณบุรี เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรม ประเพณีที่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ให้เป็นที่รับรู้แก่ประชาชนทั่วไป

๓.๓ ส่งเสริมสนับสนุนศิลปินและวิถีชีวิตชุมชน โดยสนับสนุนให้สมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลาง เผยแพร่การแสดงเพลงพื้นบ้าน และอบรมถ่ายทอดเพลงพื้นบ้านภาคกลางให้แก่เด็กเยาวชน และผู้สนใจ รวมถึงจัดให้มีการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมตามปฏิทินการแสดงศิลปวัฒนธรรม อาทิ ลิเก โปงลาง รำวงย้อนยุค แตรวง เพลงไทยลูกทุ่ง มวยไทย สาธิตการทำขนมครกโบราณ เป็นต้น นอกจากนี้ ยังได้ส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนทางวัฒนธรรม ๑๗ แห่ง ขึ้นทะเบียนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ระดับชาติ (ICH) จำนวน ๑๖ รายการ รวมถึงออกแบบและจัดประกวดผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (Cultural Product of Thailand : CPOT) เพื่อสร้างรายได้ให้กับชุมชน

๓.๔ ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙-๒๕๖๔) โดยขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขับเคลื่อนด้วยพลังบวร ให้เป็นศูนย์กลางในการส่งเสริมหลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ประเพณีวิถีวัฒนธรรมไทยที่ดีงามและนำไปปรับใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจสังคม โดยส่งเสริมบทบาทของ “บวร” ให้เป็นกลไกสำคัญในการพัฒนาชุมชน โดยในพื้นที่กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ มีชุมชนคุณธรรมฯ จำนวน ๖๖๙ ชุมชน และเป็นชุมชนคุณธรรมต้นแบบ จำนวน ๘๖ ชุมชน นอกจากนี้ ยังส่งเสริมศาสนสถานที่เป็นเครือข่ายลานธรรมลานวิถีไทยร่วมกับหน่วยงานในพื้นที่พัฒนาศักยภาพการดำเนินงาน โดยเปิดพื้นที่เป็นศูนย์การเรียนรู้ ขยายเครือข่ายและพัฒนากำหนดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปสู่การปฏิบัติ ชุมชนต่างๆ พัฒนาและขยายเครือข่ายศาสนสถานเป็นแหล่งเรียนรู้การน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจมาเป็นแบบอย่างในการพึ่งพาตนเอง รวมทั้งเป็นศูนย์รวมการเผยแพร่และจัดกิจกรรมส่งเสริมการนำมิติทางศาสนา เพื่อเสริมสร้างให้ชุมชนเกิดความเข้มแข็งอย่างมีคุณภาพและยั่งยืน

ผลจากการดำเนินงานที่ผ่านมา ส่งผลให้มีนักท่องเที่ยวเข้าเรียนรู้และท่องเที่ยวในกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ ในปี ๒๕๖๒ (ข้อมูล ณ วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๒) จำนวน ๙,๒๔๐,๔๗๘ คน เป็นชาวไทย ๘,๘๕๑,๕๑๖ คน ชาวต่างชาติ ๓๘๘,๙๖๒ คน และมีมูลค่าทางเศรษฐกิจกว่า ๒๔,๓๐๐.๘๙ ล้านบาท

## ๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ ประกอบด้วย จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดราชบุรี และจังหวัดสุพรรณบุรี เป็นพื้นที่ที่มีความโดดเด่นด้านวัฒนธรรมทางประวัติศาสตร์ “อารยธรรมทวารวดี” ที่มีศักยภาพโดดเด่นสามารถพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญของภาคกลางและประเทศ ตลอดจนมีชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขับเคลื่อนด้วยพลังบวรในพื้นที่ที่สอดคล้องกับแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙-๒๕๖๔) ซึ่งเป็นการดำเนินงานที่สอดคล้องกับนโยบายรัฐบาล และข้อสั่งการนายกรัฐมนตรีในส่วนที่เกี่ยวข้องดังกล่าวข้างต้น กระทรวงวัฒนธรรมจึงเห็นควรรายงานคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบ

## ๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมขอความอนุเคราะห์สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีเสนอเรื่อง การใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจและสร้างคุณค่าทางสังคม : กรณีกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ พร้อมวิดิทัศน์เพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ ในการประชุมคณะรัฐมนตรีอย่างเป็นทางการนอกสถานที่ ในวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ จังหวัดกาญจนบุรี

#### ๔. สารสำคัญ/ข้อเท็จจริง

กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับภาคประชาสังคมกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ ได้จัดทำแนวทางการใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจและสร้างคุณค่าทางสังคม ในกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และสร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้แก่ชุมชน โดยนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ บนฐานทรัพยากรทางวัฒนธรรมที่สะท้อนถึงอัตลักษณ์ วิถีชีวิตและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม โดยกำหนดประเด็นการพัฒนาไว้ ๔ ด้าน ดังนี้

ประเด็นที่ ๑ พัฒนาศักยภาพแหล่งประวัติศาสตร์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม โดยอนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ จังหวัดกาญจนบุรี รวมถึงโบราณสถานและแหล่งโบราณคดี อาทิ โบราณสถานกำแพงเมืองสุพรรณบุรี เมืองโบราณอู่ทอง จังหวัดสุพรรณบุรี โบราณสถานวัดไชยชุมพลชนะสงคราม จังหวัดกาญจนบุรี โบราณสถานวัดขนอน จังหวัดราชบุรี เป็นต้น ตลอดจนพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอสมุดแห่งชาติ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติ อาทิ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ บ้านเก่า จังหวัดกาญจนบุรี หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จังหวัดสุพรรณบุรี หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ เป็นต้น

ประเด็นที่ ๒ พัฒนาผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) และส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรม โดยส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมท่องเที่ยวชุมชนบนมิตีวัฒนธรรม เพื่อความยั่งยืน ส่งเสริมการยกระดับกิจกรรม ประเพณี วัฒนธรรม เพื่อการเรียนรู้และการท่องเที่ยว อาทิ ประเพณีสงกรานต์ ประเพณีแห่เทียนพรรษา ประเพณีทิ้งกระจาด เทศกาลตรุษจีน รวมถึงจัดการแสดงศิลปวัฒนธรรมเนื่องในเทศกาลต่างๆ และนำทุนทางวัฒนธรรมมาออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม รวมถึงจัดตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ถนนวัฒนธรรม

ประเด็นที่ ๓ ส่งเสริมสนับสนุนศิลปินและวิถีชีวิตชุมชน โดยจัดกิจกรรมการอนุรักษ์ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น จัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ส่งเสริมอาหารพื้นบ้าน ส่งเสริมการแต่งกายด้วยผ้าไทย ผ้าพื้นถิ่น ส่งเสริมการแสดงและศิลปินพื้นถิ่น ผ่านกิจกรรมการประกวดและเวทีการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนมหกรรมวัฒนธรรมสามัคคี ๑๐ ชาติพันธุ์ ชุมชนท่องเที่ยว

ประเด็นที่ ๔ นำหลักพลัง “บวร” ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม เพื่อสร้างคนดี สังคมดี ให้คุณธรรมนำการพัฒนา ตามข้อสั่งการของนายกรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ในการนำหลักการพลัง “บวร : บ้าน วัด โรงเรียน” ไปขับเคลื่อนและดำเนินกิจกรรมต่างๆ โดยจัดทำแนวทางการส่งเสริมบทบาท “บวร” เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาชุมชน ผ่านคณะกรรมการชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขับเคลื่อนด้วยพลังบวร ซึ่งเป็นตัวแทนจาก ๓ องค์ประกอบ คือ บ้าน วัด โรงเรียน หรือ พลัง “บวร” ที่เป็นกลไกขับเคลื่อนการส่งเสริมและพัฒนาชุมชนคุณธรรมฯ ให้มีบทบาทและศักยภาพในการบูรณาการกิจกรรมต่าง ๆ ของทุกกระทรวง หน่วยงาน ที่ลงในพื้นที่ให้เกิดการบูรณาการดำเนินกิจกรรมร่วมกัน อีกทั้งเป็นศูนย์กลาง แก่นนำในการประสานและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเกี่ยวกับนโยบายต่างๆ ของรัฐบาล เพื่อประโยชน์ของประชาชน อย่างทั่วถึงและเท่าเทียม

หากทุกภาคส่วนได้ดำเนินการตามแนวทางดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง จะส่งผลให้เกิดส่งเสริมเศรษฐกิจชุมชนและสร้างคุณค่าทางสังคม ในกลุ่มจังหวัดกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ โดยมีรายได้จากการท่องเที่ยว สินค้าและบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มขึ้นไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ ต่อปี

๕. ข้อเสนอของกระทรวงวัฒนธรรม

กระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่องการใช้ทุนทางวัฒนธรรมและพลัง “บวร” เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจและสร้างคุณค่าทางสังคม : กรณีกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง ๑ พร้อมวิดิทัศน์ประกอบการนำเสนอ ในการประชุมคณะรัฐมนตรี มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ และเห็นชอบให้กระทรวงวัฒนธรรมได้รับการยกเว้น การปฏิบัติตามมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ตามหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/ว๒๙๓ ลงวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ในการเสนอเรื่องนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักนโยบายและยุทธศาสตร์

โทร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๓๐-๑

โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๒๔