



# ด่วนที่สุด

ที่ หส ๑๐๐๓.๕/ ๘๙๖

กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม  
๙๒ ซอยพหลโยธิน ๗ ถนนพหลโยธิน  
แขวงพญาไท เขตพญาไท  
กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

๙ เมษายน ๒๕๖๒

เรื่อง การเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List)  
ของศูนย์มรดกโลก

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรักษาความมั่นคงดินแดน

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะกรรมการรักษาความมั่นคงดินแดน
  ๒. สำเนาหนังสือกรมศิลปากร ที่ วช ๐๔๐๒/๕๗๐๐ ลงวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๑
  ๓. รายงานการประชุมคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๒
  ๔. เอกสารการนำเสนอเมืองโบราณศรีเทพ เพื่อบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก
  ๕. เอกสารการนำเสนอคุณเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่ำ และปราสาทปลายบัด เพื่อบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

ด้วยกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอเรื่อง การเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) มาเพื่อคณะกรรมการพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะกรรมการรักษาความมั่นคงดินแดนตามพระราชบัญญัติว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะกรรมการรักษาความมั่นคงดินแดน พ.ศ. ๒๕๔๘ ตามมาตรา ๔ (๗) ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (พลเอกภาคเอก ประจิน จันทร์ตอง) กำกับการบริหารราชการ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะกรรมการรักษาความมั่นคงดินแดนด้วยแล้ว รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

## ๑. เรื่องเดิม

### ๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

กรมศิลปากร มีหนังสือแจ้งว่าในการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้นำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม จำนวน ๒ แหล่ง เข้าสู่บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก ได้แก่

- (๑) เมืองโบราณศรีเทพ
- (๒) คุณเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่ำ และปราสาทปลายบัด

และขอให้ ...



และขอให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก (กอمن.) นำเสนอเรื่องดังกล่าวต่อ กอمن. ในการประชุมครั้งต่อไป รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

#### ๑.๒ ผลการดำเนินการที่ผ่านมา

ในคราวการประชุมคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๒ โดยมีรองนายกรัฐมนตรี (พลเอก ประวิตร วงษ์สุวรรณ) เป็นประธาน ที่ประชุมมีมติดังนี้ ๑) เห็นชอบต่อการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม จำนวน ๒ แหล่ง ได้แก่ เมืองโบราณศรีเทพ และกลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่ำ และปราสาทปลายบัด เพื่อขอบรรจุ ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลกตามเสนอ ๒) เห็นชอบในการถอนแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเดิมที่ต่อทางวัฒนธรรม ปราสาทหินพิมายกับศาสนสถานที่เกี่ยวข้อง ปราสาทหินพนมรุ้ง และปราสาทเมืองต่ำ จากบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลกตามที่ฝ่ายเลขานุการเสนอ และ ๓) มอบหมายให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมดำเนินการนำเสนอต่อ คณะกรรมการรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาต่อไป รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓

#### ๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณระรัฐมนตรี

การดำเนินงานตามพันธกรณีอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลกก่อให้เกิดสิทธิและหน้าที่ ตามกฎหมายระหว่างประเทศ จึงเข้าข่ายที่ต้องนำเสนอคณระรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติ ว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณระรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๔ มาตรา ๔ (๗)

#### ๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

ตามเอกสารแนวทางการอนุรักษ์ตามอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก (Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention) หัวข้อที่ II.C Tentative List กำหนดให้รัฐภาคีดำเนินการจัดทำเอกสารเสนอแหล่งเพื่อขึ้นทะเบียนบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ตามรูปแบบที่กำหนดไว้ในภาคผนวกที่ ๒ และจัดส่งเอกสารทั้งในรูปแบบเอกสารและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่อ ศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส ทั้งนี้ หากเอกสารการนำเสนอจัดส่งถึงศูนย์มรดกโลกภายใน ช่วงกลางเดือนเมษายน เอกสารดังกล่าวจะถูกนำเสนอต่อกomiteมรดกโลกในการประชุมสมัยสามัญ ในปีนั้น ดังนั้น เพื่อให้การจัดส่งเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมทั้งสองแหล่ง ได้แก่ เมืองโบราณ ศรีเทพ (The Ancient Town of Si Thep) และกลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่ำ และปราสาทปลายบัด (Ensemble of Phanom Rung, Muang Tam and Plai Bat Sanctuaries) สามารถนำเสนอต่อกomiteมรดกโลกได้ทันในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ ๔๒ ที่จะมีขึ้นในระหว่าง วันที่ ๓๐ มิถุนายน – ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ณ กรุงบากู สาธารณรัฐอาเซอร์ไบจาน จึงมีความจำเป็นต้อง นำเสนอคณระรัฐมนตรีเพื่อพิจารณา ภายในวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒

๔. สาระสำคัญ ...



#### ๔. สาระสำคัญ ข้อเท็จจริงและข้อกฎหมาย

สาระสำคัญของการเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมทั้งสองแหล่งเพื่อบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก สรุปได้ ดังนี้

๔.๑ เมืองโบราณศรีเทพ นำเสนอด้วยศูนย์มรดกโลกในชื่อ The Ancient Town of Si Thep ตั้งอยู่ในพื้นที่จังหวัดเพชรบูรณ์ ดำเนินการจัดทำเอกสารการนำเสนอโดยกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรมเป็นเมืองที่มีคุณเมืองกำแพงเมืองล้อมรอบ แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน ประกอบด้วย เมืองในและเมืองนอก มีพื้นที่ประมาณ ๔.๗ ตารางกิโลเมตร อยู่ในเขตพื้นที่รอยต่อทางวัฒนธรรมสำคัญ ๒ แห่ง ได้แก่ “แองวัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำลพบุรี – ป้าสัก” และเขตพื้นที่ชาญฝั่งทะเลในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนบน กับ “แองอารยธรรมอีสาน” ซึ่งเป็นจุดเชื่อมโยงเครือข่ายการแลกเปลี่ยนสินค้าและเส้นทางการค้าระหว่างพื้นที่ภาคกลางและภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีความสำคัญมาตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ตอนปลายต่อเนื่องจนถึง วัฒนธรรมเขมรโบราณ ปราการหลักฐานที่แสดงให้เห็นถึงการติดต่อสัมพันธ์ทางการค้าในระหว่างภูมิภาค ระหว่างชนชนห้องถีนกับชนชนภายนอกโดยเฉพาะอินเดียร่วมกับจีน ฯ ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่ได้รับอิทธิพลจากการขยายวัฒนธรรมของอินเดีย อันนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมและ มีพัฒนาการขึ้นเป็นบ้านเมืองที่มีความสำคัญโดดเด่นในสมัยประวัติศาสตร์ตอนต้น ด้านวัฒนธรรมเมืองโบราณ ศรีเทพตั้งอยู่ในเขตพื้นที่รอยต่อระหว่างวัฒนธรรมทางพุทธศาสนาแบบทวารวดีจากภาคกลางของประเทศไทย และวัฒนธรรมเขมรสมัยก่อนเมืองพระนครที่เกี่ยวเนื่องกับศาสนาชินดูและพุทธศาสนาแบบหมายาน จึงมีบทบาทสำคัญทั้งการรับและส่งผ่านวัฒนธรรมดังกล่าว และผสมผสานวัฒนธรรมที่เกี่ยวเนื่องเข้าด้วยกัน หรือส่งผ่านไปยังบ้านเมืองอื่นต่อไป และมีการสร้างสรรค์ผลงานที่ได้รับแรงบันดาลใจจากงานศิลปกรรม เนื่องในศาสนา ซึ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะต้นแบบต่างไปจากงานศิลปกรรมร่วมสมัย แสดงออกถึงภูมิปัญญา ความรู้ และความเชี่ยวชาญในฝีมือช่างที่พัฒนาขึ้นจนมีรูปแบบเฉพาะของตนเองโดยเฉพาะงานประติมากรรมที่ ศาสตราจารย์ ชอง บาสเซลลีเยอร์ (Jean Boisselier) เรียกว่า “สกุลช่างศรีเทพ” โดยนำเสนอเพื่อขอรับใน บัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลกด้วยหลักเกณฑ์คุณค่าความโดดเด่นอันเป็นสากล จำนวน ๒ เกณฑ์ ได้แก่

(๑) หลักเกณฑ์ข้อที่ ๒ เมืองโบราณสำคัญในเส้นทางเครือข่ายทางการค้าและวัฒนธรรมสมัยแรกเริ่มประวัติศาสตร์ของอาเซียนจะเป็นจุดเชื่อมโยงผสมผสานการแพร่กระจายทางวัฒนธรรมและการแลกเปลี่ยนสินค้าภายในและระหว่างภูมิภาค ที่มีพัฒนามาตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมทวารวดี และวัฒนธรรมเขมรโบราณ

(๖) หลักเกณฑ์ข้อที่ ๓ เป็นแหล่งวัฒนธรรมที่มีความสำคัญโดดเด่น ในพื้นที่ศูนย์กลางภูมิภาคตอนในของประเทศไทย แสดงถึงภูมิปัญญาในการสร้างสรรค์และผสมผสานงานศิลปกรรมทางพหุศาสตร์เชิงรากฐาน หมายความว่า ศาสนาพุทธ ศาสนาคริสต์ ศาสนาอิสลาม และศาสนาอื่นๆ จันมีเอกลักษณ์รูปแบบเฉพาะสกุลซึ่งของตนเอง

၁၃



ทั้งนี้ ได้มีการเปรียบเทียบกับพื้นที่อื่นที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน และโบราณสถานต่าง ๆ ได้แก่ ศาสนสถานมีเชิน ซึ่งเป็นกลุ่มศาสนสถานในภาคกลางของสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม กลุ่มเมืองโบราณปุย (Pyu Ancient Cities, Myanmar) สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา และแหล่งโบราณคดีสมโภร์เพรากุ ราชอาณาจักรกัมพูชา

#### รายละเอียดปรากรวตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๕

๔.๒ กลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่า และปราสาทปลายบัด นำเสนอด้วยศูนย์รถกอลิกในชื่อ Ensemble of Phanom Rung, Muang Tam and Plai Bat Sanctuaries ดำเนินการจัดทำเอกสารการนำเสนอโดยกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ตั้งอยู่ในพื้นที่จังหวัดบุรีรัมย์ ประกอบด้วยโบราณสถาน ๓ แห่ง สรุปสาระสำคัญได้ ดังนี้

(๑) ปราสาทพนมรุ้ง หรือวัมรุง เป็นปราสาททินทรายสีเข้มขรุ ตั้งอยู่บนยอดเขาใกล้กับปล่องของภูเขาไฟเก่าที่ดับแล้ว ในแนวเทือกเขาพนมดงรัก อันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะหนึ่งเดียวในโลก ประกอบด้วยสิ่งก่อสร้างหลายสัญชาติที่สามารถกำหนดอายุได้จากรูปแบบศิลปกรรมและศิลปะเจ้าอาวาส มีวัตถุประสงค์การสร้างเพื่อเป็นเทวสถานของพระศิริ ลักษณะนิยม เสมือนเป็นที่ประทับบนยอดเขาใกล้กับองค์ประกอบของสิ่งก่อสร้างถูกออกแบบให้วางแผนแกนทิศ เริ่มจากฐานล่างสุด พุ่งขึ้นสู่จุดสูงสุด ศูนย์กลาง เบื้องบนคือปราสาทประธาน ปราสาทประธานและซุ้มโคปุระของกำแพงแก้วและระเบียงคดถูกกำหนดให้อยู่ในตำแหน่งที่สมมาตรตระหง่านห้องสีทิศ รูปแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมของปราสาทประธานแสดงให้เห็นถึงทั้งความแข็งแกร่งของโครงสร้างอาคารที่มีลักษณะการก่อเรียงช้อนกันขึ้นไปโดยใช้น้ำหนักทินกดทับกันเอง มีการก่อหินเหลือมจนจราจรกันตรงกลางเกิดเป็นวงโด้งหลังคา และความละเอียดประณีตจากลวดลายจำหลักภาพเล่าเรื่องราวรามายณะและมหาภารตะที่ปรากฏบนหัวหลังและหน้าบันลักษณะเด่นเฉพาะที่ไม่เหมือนใคร ในการออกแบบศาสนสถาน โดยสามารถดึงประวัติศาสตร์จากชัยภูมิที่ตั้งทางภูมิศาสตร์อันเป็นยอดเขามาประกอบเข้ากับศิลปะสถาปัตยกรรม ศิลปะและการศาสนา ด้วยภูมิปัญญาในด้านสถาปัตยกรรมและศิลปะ ในการกำหนดความช่องประตูให้ตั้งตรงกันจากทิศตะวันออกไปทิศตะวันตกรวม ๕๕ ช่องประตูเพื่อให้เกิดปรากรวบรวมที่ชั้นตรงช่องประตู ส่องกระหบศิริลึงค์ที่ตั้งเป็นประธานอยู่ในห้องกลางของปราสาท จำนวน ๕ ครั้ง ใน ๑ ปี คือพระอาทิตย์ขึ้นตรงช่องประตู ๒ ครั้ง ในเดือนเมษายนและกันยายนพระอาทิตย์ตกตรงช่องประตู ๒ ครั้ง ในเดือนมีนาคมและตุลาคม

(๒) ปราสาทเมืองต่า เป็นเทวสถานลักษณะนิยม ตั้งอยู่บนที่ราบห่างจากเข้าพนมรุ้งมาทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ราว ๘ กิโลเมตร เป็นปราสาทที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวในด้านการวางแผนที่สวยงามสมดุล และมีลวดลายภาพสลักที่งดงามประณีต แผนผังปราสาทเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดใหญ่ ก่อล้อมด้วยกำแพงสร้างจากศิลาแลง มีโคปุระตั้งอยู่ที่กึ่งกลางกำแพงทั้งสี่ทิศ ลานด้านในประกอบด้วยสิ่งก่อสร้างที่ได้สัดส่วนลงมาตามมีเอกลักษณ์ไม่เหมือนใคร คือสะพานน้ำรูปตัวแอลที่ตั้งอยู่อย่างสมมาตรที่มุ่งทั้งสี่ด้าน โดยแต่ละมุมของสะพานจะตั้งตัวเป็นรูปตัวตัวอักษรภาษาไทย ลักษณะเป็นช่องสระแต่ละสระแยกออกจากกันด้วยทางเดินที่นำไปสู่ลานชั้นในทั้ง ๕ ทิศ อันเป็นที่ตั้งของปราสาทอธิฐาน

๕ หลัง ...



๕ หลัง ตั้งเรียงกันเป็น ๒ ແດວ อยู่บนฐานเดียวกัน ซึ่งทำให้ดูเหมือนประหนึ่งมีสายนำ้อมรอบเก้า มีการวิเคราะห์รูปแบบตัวอักษรจากจากรักษาพินิจพิวนประสาทเมืองต่างจากการดำเนินงานทางโบราณคดี และการอนุรักษ์โบราณสถาน ทำให้สามารถกำหนดอายุปราสาทเมืองต่างๆในช่วงพุทธศตวรรษที่ ๑๖

(๓) ปราสาทเขากลายบัด ๑ และ ๒ ตั้งอยู่บนเขากลายบัด ซึ่งเป็นภูเขาไฟลูกโดด ที่ดับแล้วเช่นเดียวกับเขานมรุ้ง มีการก่อสร้างปราสาท ๒ หลัง คือ ปราสาทปลายบัด ๑ อยู่ทางทิศตะวันออก ของภูเขา และปราสาทปลายบัด ๒ อยู่ทางทิศตะวันตกของภูเขา จากการดำเนินงาน ทางโบราณคดีและ การบินสำรวจด้วยเทคโนโลยีสำรวจงานภูมิศาสตร์ (Light Detection and Ranging - Lidar) ทำให้ได้ข้อมูล ความสูงของพื้นผิวภูมิประเทศ พบร่องรอยปราสาทปลายบัดมีรูปแบบการวางแผ่นผังตามแกนทิศ พุ่งขึ้นสู่ ศูนย์กลางเช่นเดียวกับปราสาทพนมรุ้ง โดยมีอนุวนทางเดินท่อด้วยมาทางทิศตะวันออก และมีสะพาน รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่เชื่อมเข้าในลักษณะเดียวกับปราสาทพนมรุ้ง และจากการขุดแต่งทางโบราณคดีพบว่า ตัวปราสาทปลายบัด ๑ มีรูปแบบสถาปัตยกรรมแบบเดียวกับปราสาทน้อยที่ตั้งอยู่ด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้ของ ปราสาทประธานปราสาทพนมรุ้ง

โดยมีการนำเสนอเพื่อขออนุญาตในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลกด้วยหลักเกณฑ์ คุณค่าความโดดเด่นอันเป็นเอกลักษณ์ จำนวน ๓ เกณฑ์ ได้แก่

(๑) หลักเกณฑ์ข้อที่ ๑ เป็นประจักษ์พยานเพียงหนึ่งเดียวหรืออย่างน้อยมี ลักษณะพิเศษของการสืบทอดทางวัฒนธรรม หรือของอารยธรรมที่ดำรงต่อเนื่องอยู่หรือที่สูญหายไปแล้ว

(๒) หลักเกณฑ์ข้อที่ ๔ เป็นตัวอย่างที่โดดเด่นของประเภทของสิ่งก่อสร้าง กลุ่มสถาปัตยกรรมหรือกลุ่มเทคโนโลยี หรือลักษณะภูมิประเทศของภูมิทัศน์ซึ่งแสดงถึงช่วงเวลาที่สำคัญ ช่วงหนึ่งหรือหลายช่วงในประวัติศาสตร์ของมนุษย์

(๓) หลักเกณฑ์ข้อที่ ๕ เป็นตัวอย่างอันโดดเด่นของการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ การใช้พื้นที่ทั้งทางบกและทางทะเล ซึ่งเป็นตัวแทนของวัฒนธรรม หรือปฏิสัมพันธ์ที่มีนุบำรุงมีต่อสภาพแวดล้อม โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อสิ่งเหล่านั้นเสื่อมสภาพได้จำกัดผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และวัฒนธรรมตามกาลเวลา

ทั้งนี้ ได้มีการเปรียบเทียบกับพื้นที่อื่นที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน และโบราณสถานต่าง ๆ ได้แก่ ปราสาทวัดกู และการตั้งถิ่นฐานสมัยโบราณที่เกี่ยวข้องในเขตพื้นที่ภูมิทัศน์ วัฒนธรรมนครจำปาสัก สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และปราสาทพระวิหาร ราชอาณาจักรกัมพูชา รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๕

#### ๕. ความเห็นหรือความเห็นชอบ/อนุมัติของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๕.๑ คณะกรรมการแห่งชาติฯ ได้รับการตั้งถิ่นฐานสมัยโบราณที่เกี่ยวข้องในเขตพื้นที่ภูมิทัศน์ วัฒนธรรมนครจำปาสัก สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และปราสาทพระวิหาร ราชอาณาจักรกัมพูชา สำนักงบประมาณ สภาความมั่นคงแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาต่าง ๆ มีมติในการประชุม

ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ ...



ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๒ เห็นชอบต่อการนำเสนอเมืองโบราณศรีเทพ และกลุ่มเทวสถาน ปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่า และปราสาทปลายบัด เพื่อบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก และให้ถอนแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเส้นทางเชือมต่อทางวัฒนธรรม ปราสาทพนมรุ้ง และปราสาทเมืองต่า จากบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๕.๖ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยสำนักงานนโยบายและแผน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม พิจารณาแล้วเห็นว่าเพื่อให้การดำเนินการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกทางธรรมชาติเป็นแหล่งมรดกโลกสัมฤทธิ์ผลในการดำเนินงาน จึงจะดำเนินการร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อขับเคลื่อนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกทางธรรมชาติ เพื่อขอเข้าทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกต่อไป

## ๖. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอคณะกรรมการรักษาฯ โปรดพิจารณา ดังนี้

๖.๑ เห็นชอบเอกสารนำเสนอเมืองโบราณศรีเทพ ภายใต้ชื่อ The Ancient Town of Si Thep เพื่อบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๖.๒ เห็นชอบเอกสารนำเสนอกลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่า และปราสาทปลายบัด ภายใต้ชื่อ Ensemble of Phanom Rung, Muang Tam and Plai Bat Sanctuaries เพื่อบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๖.๓ เห็นชอบให้ประธานกรรมการแห่งชาติว่าบุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ลงนามในหนังสือถึงศูนย์มรดกโลกเพื่อนำเสนอเมืองโบราณศรีเทพ และกลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่า และปราสาทปลายบัด เพื่อบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก

๖.๔ รับทราบการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อขับเคลื่อนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกทางธรรมชาติ เพื่อขอเข้าทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก โดยให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมดำเนินการร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำทราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะกรรมการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

ผลเอก



(สุรศักดิ์ กาญจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

โทร. ๐ ๒๒๖๕ ๖๕๕๕ โทรสาร ๐ ๒๒๖๕ ๖๕๖๖

อีเมล: thailandworldheritage@gmail.com

