



พ.ศ. ๕๔๔
วันที่ ๒๓ มิ.ย. ๖๑
เวลา ๑๔.๓๐ น.

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส 29612 ส.ค. ✓
รับที่ : ธ 19285/61
วันที่ : 16 พ.ย. 61 เวลา : 14:16

ที่ รธ ๐๑๐๒/๔๗๕๑

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

เรื่อง การรายงานผลการดำเนินงานการส่งเสริมเกียรติภูมิ ภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลกด้วยมิติ
ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี
๒. วิดีทัศน์ประกอบการนำเสนอ จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่องการรายงานผลการดำเนินงานการส่งเสริมเกียรติภูมิ
ภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลกด้วยมิติทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ
และขอเสนอวิดีโอทัศน์ประกอบการนำเสนอ ในการประชุมคณะรัฐมนตรี โดยเรื่องนี้เข้าข่าย
ที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี
พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗) ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการกระทรวง
วัฒนธรรมได้เห็นชอบให้นำเสนอเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

กระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอสาระสำคัญ ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

นโยบายรัฐบาลแถลงต่อสภานิติบัญญัติแห่งชาติ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๕๗ ข้อ ๒
การรักษาความมั่นคงของรัฐและการต่างประเทศ ให้มีการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับนานาประเทศ
โดยนำกลไกทางการทูตแบบบูรณาการมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชนทั้งทางตรงและทางอ้อม
เช่น การแลกเปลี่ยนทางการศึกษา วัฒนธรรม เป็นต้น และ ข้อ ๔ การศึกษาและเรียนรู้ การทะนุบำรุงศาสนา
ศิลปะ และวัฒนธรรม ให้มีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ความหลากหลาย
ของศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อนำไปสู่การสร้างความสัมพันธ์อันดีในระดับประชาชน ระดับชาติ ระดับภูมิภาค
และระดับนานาชาติ

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

มิติทางวัฒนธรรมมีส่วนสำคัญในการเสริมสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
ทั้งในระดับประชาชน และระดับรัฐบาล อีกทั้งยังสนับสนุนการดำเนินงานของรัฐบาลด้านการเมือง เศรษฐกิจ
และสังคมในระดับต่างประเทศให้บรรลุผล

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมขอให้พิจารณานำเรื่องดังกล่าวกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอ
คณะรัฐมนตรีเพื่อทราบในการประชุมคณะรัฐมนตรีในโอกาสแรก

๔. สาระสำคัญ ข้อเท็จจริง ขอบกฎหมาย

กระทรวงวัฒนธรรมร่วมกับกระทรวงการต่างประเทศ สถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลไทย
ทีมประเทศไทย (Team Thailand) หน่วยงาน องค์การทั้งภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ ได้ดำเนินการ

/เผยแพร่ ...

เผยแพร่วัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมเกียรติภูมิ ภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลกด้วยมิติทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ รวม ๑๘๔ กิจกรรม ใน ๔๔ ประเทศ ได้แก่

๔.๑ การดำเนินงานด้านศาสนิกสัมพันธ์เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ได้แก่ พิธีถวายคัมภีร์พระมาลัยฉบับปริวรรตแล้ว แต่สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส พระประมุขสูงสุดแห่งคริสตจักร นิกายโรมันคาทอลิก ณ นครรัฐวาติกัน สาธารณรัฐอิตาลี การปาฐกถาพิเศษของรัฐมนตรีว่าการกระทรวง วัฒนธรรม ในหัวข้อ “การอนุรักษ์อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในโลกที่เชื่อมโยงถึงกัน” เนื่องในโอกาสเฉลิมฉลอง วันวิสาขบูชาโลก โดยมีผู้นำชาวพุทธจาก ๘๕ ประเทศร่วมรับฟัง ณ ศูนย์ประชุมสหประชาชาติ กรุงเทพมหานคร พร้อมกันนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้เชิญชวนวัดไทยทั่วโลก และวัดพุทธใน ๑๐ ประเทศ ได้แก่ สาธารณรัฐอินเดีย สหพันธ์สาธารณรัฐประชาธิปไตยเนปาล สาธารณรัฐประชาชนจีน ประเทศญี่ปุ่น สาธารณรัฐสังคมนิยม ประชาธิปไตยศรีลังกา และประเทศสมาชิกอาเซียน ได้แก่ สหพันธรัฐแห่งสหภาพเมียนมา สาธารณรัฐ ประชาธิปไตยประชาชนลาว ราชอาณาจักรกัมพูชา ประเทศมาเลเซีย และสาธารณรัฐอินโดนีเซีย ร่วมพิธีสวดมนต์ ข้ามปี ๒๕๖๐ – ๒๕๖๑ และสำหรับการจัดพิธีสวดมนต์ข้ามปี ๒๕๖๑ – ๒๕๖๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวง วัฒนธรรมได้เชิญพระสงฆ์ระดับมหานายกแห่งนิกายสยามวงศ์ของศรีลังกาเข้าร่วมพิธี รวมทั้งขออัญเชิญพระบรม สาริกรธาตุมาประดิษฐานที่ไทยในวาระขึ้นปีใหม่ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการส่งเสริมความร่วมมือด้านพุทธศาสนาระหว่าง ไทย-ศรีลังกา

๔.๒ การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ โดยกระทรวงวัฒนธรรมได้จัด คอนเสิร์ตดนตรีคลาสสิก เพื่อน้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ณ สำนักงานใหญ่องค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก สมาพันธรัฐสวิส และจัดการสาธิต และการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมในเทศกาลไทยใน ๑๖ ประเทศ พร้อมทั้งการจัดงานศิลปะการแสดงพื้นบ้าน “สานสัมพันธ์ไทย – จีน” ณ มณฑลไหหลำ สาธารณรัฐประชาชนจีน และโครงการเผยแพร่ศิลปะการแสดง พื้นบ้าน (ลิเก) ณ สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี

ในโอกาสที่ไทยเสนอโชนเพื่อขึ้นในรายการตัวแทนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ของมนุษยชาติ โดยองค์การยูเนสโก กระทรวงวัฒนธรรมจัดแสดงโชนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ใน ๖ ประเทศ ได้แก่ สาธารณรัฐอิตาลี สาธารณรัฐโปรตุเกส ราชอาณาจักรสเปน สาธารณรัฐออสเตรเลีย สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี และราชอาณาจักรเบลเยียม ตลอดจนจัดการแสดงโชนร่วมไทย-เมียนมา เพื่อเฉลิมฉลองครบรอบ ๗๐ ปี ความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทย-สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ณ กรุงย่างกุ้ง กรุงเนปีดอว์ และเมืองมัณฑะเลย์ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา

นอกจากนี้ กระทรวงวัฒนธรรมยังได้เผยแพร่ภาพลักษณ์ไทยในต่างประเทศ และสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยการสนับสนุนอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทย สู่สากล ได้แก่ การสนับสนุนแสดงผลงานด้านสถาปัตยกรรมของสถาปนิกไทยในนิทรรศการสถาปัตยกรรมนานาชาติ เวนิสเบียนนาเล่ ครั้งที่ ๑๖ การแสดงผลงานการออกแบบผ้าไทยร่วมสมัย Ready to Wear ณ เมือง วาเลนเซีย ราชอาณาจักรสเปน ตลอดจนการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ โดยสนับสนุนการเข้าร่วมเทศกาล ภาพยนตร์นานาชาติ Hong Kong Filmart ณ เขตบริหารพิเศษฮ่องกง งานเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติเมือง คานส์ สาธารณรัฐฝรั่งเศส งานเทศกาลภาพยนตร์ Shanghai International Film and Television Market สาธารณรัฐประชาชนจีน และตลาดภาพยนตร์และโทรทัศน์ TIFFCOM ประเทศญี่ปุ่น โดยมีมูลค่าการซื้อขาย ภาพยนตร์ สื่อ และคอนเทนต์ รวม ๔,๑๑๑ ล้านบาท

๔.๓ การส่งเสริมความสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างประเทศ ได้แก่ การลงนามบันทึกความเข้าใจด้วยความร่วมมือทางด้านวัฒนธรรมระหว่างกระทรวงวัฒนธรรมแห่งราชอาณาจักรไทยและกระทรวงกิจการภายในแห่งเขตบริหารพิเศษฮ่องกง สาธารณรัฐประชาชนจีน และการเฉลิมฉลองปีวัฒนธรรมไทย-ตุรกี โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมร่วมพิธีลงนามปฏิญญาแสดงเจตจำนง ว่าด้วยปีแห่งวัฒนธรรมไทย-ตุรกี พร้อมด้วยการจัดนิทรรศการภาพถ่าย ภาพยนตร์ แฟชั่น อาหาร นาฏศิลป์ ดนตรี และมวยไทย พร้อมกันนี้ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมได้รับเชิญกล่าวปาฐกถาว่าด้วยการส่งเสริมความร่วมมือทางเศรษฐกิจบนเส้นทางสายไหมด้วยมิติทางวัฒนธรรม เพื่อเปิดการสัมมนาเส้นทางสายไหมทางทะเลในศตวรรษที่ ๒๑ ครั้งที่ ๓ ด้านความร่วมมือทางเศรษฐกิจ (21st Century Maritime Silk Road: Islands Economic Cooperation Forum) ในการประชุม Bo'ao Forum for Asia (BFA) ประจำปี ๒๕๖๑ ณ มณฑลไหหลำ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ในด้านการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างประเทศสมาชิกอาเซียนด้วยมิติทางวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมจัดมหกรรมวัฒนธรรมอาเซียน (ASEAN Cultural Expo) ครั้งที่ ๔ โดยเชิญคณะนักแสดงพื้นบ้านและร่วมสมัยของจากประเทศอาเซียน จัดแสดงศิลปวัฒนธรรมและให้ความรู้ด้านวัฒนธรรมอาเซียน ณ ศูนย์วัฒนธรรมอาเซียน โดยเป็นส่วนหนึ่งของงานได้ร่วมพระบารมี ๒๓๖ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ พร้อมกันนี้ได้จัดเทศกาลภาพยนตร์อาเซียน (ASEAN Film Festival) ครั้งที่ ๔ ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพมหานคร

นอกจากนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินการส่งเสริมความร่วมมือและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับทูตานุทูต โดยได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่งจากสถานเอกอัครราชทูตต่างๆ ในประเทศไทย อาทิ โครงการวัฒนธรรมสัญจรสำหรับคณะทูตานุทูต เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์แหล่งมรดกวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น พร้อมเปิดตัวโครงการเชียงรายเมืองศิลปะ ณ จังหวัดเชียงราย และศึกษาความเชื่อมโยงทางวัฒนธรรมระหว่างไทยและประเทศเพื่อนบ้านอาเซียน ณ จังหวัดเชียงใหม่ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา โดยมีเอกอัครราชทูตประจำประเทศไทยจาก ๒๔ ประเทศเข้าร่วม การจัดทำวีดิทัศน์อวยพรวันสงกรานต์เป็นภาษาไทยของสถานเอกอัครราชทูตต่างประเทศประจำประเทศไทย นอกจากนี้ เอกอัครราชทูตจาก ๑๓ ประเทศ และ ๑ ภูมิภาค ได้แก่ สาธารณรัฐออสเตรเลีย สาธารณรัฐตุรกี สาธารณรัฐอาเซอร์ไบจาน สาธารณรัฐคาซัคสถาน สาธารณรัฐโปแลนด์ ราชอาณาจักรเนเธอร์แลนด์ ราชอาณาจักรสวีเดน สาธารณรัฐปานามา สาธารณรัฐอิสลามปากีสถาน รัฐอิสราเอล ราชอาณาจักรโรมาเนีย ราชอาณาจักรกัมพูชา สหพันธรัฐรัสเซีย และสหภาพยุโรป ได้เข้าคารวะรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเจรจาหาความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม

๔.๔ ความสำเร็จด้านศิลปวัฒนธรรมของไทยในเวทีนานาชาติ ได้แก่ การสนับสนุนคณะศิลปินไทยในการเข้าร่วมการแข่งขันด้านศิลปวัฒนธรรมระดับโลก โดยคณะศิลปินไทยได้รับรางวัล ได้แก่ ๑) คณะนักร้องประสานเสียงวงสวนพลู ได้รับรางวัลชนะเลิศประกาศนียบัตรทอง จำนวน ๓ รางวัล จากการแข่งขัน Corfu International Festival and Choir Competition 2018 ณ สาธารณรัฐเฮลเลนิก (กรีซ) ๒) คณะนักร้องประสานเสียง Thai Youth Choir ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทอง จำนวน ๒ รางวัล จากการแข่งขัน World Choir Game 2018 ณ สาธารณรัฐแอฟริกาใต้ ๓) วงดุริยางค์สากลโรงเรียนสุนารี ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทอง และวงดุริยางค์สากลวิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศเหรียญเงิน จากการแข่งขัน Singapore International Band Festival. ณ สาธารณรัฐสิงคโปร์ ๔) ตัวแทนเยาวชน ได้รับรางวัลชนะเลิศสาขา Best Troupes จากการแข่งขัน The 20th Asia Pacific Dance Competition 2018 ณ สาธารณรัฐสิงคโปร์

นอกจากนี้ กระทรวงวัฒนธรรมให้การสนับสนุนการจัดสร้างภาพยนตร์ ซึ่งต่อมาได้รับรางวัลภาพยนตร์ระดับโลก จำนวน ๒ เรื่อง ได้แก่ เรื่อง “กระเบนราหู” ได้รับรางวัลภาพยนตร์ยอดเยี่ยม Orizzonti Awards จากเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติเวนิส ครั้งที่ ๗๕ ณ สาธารณรัฐอิตาลี และเรื่อง “มะลิลา” ได้รับรางวัล Kim Jeseok Awards จากเทศกาลภาพยนตร์ปูซาน สาธารณรัฐเกาหลี

พร้อมกันนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินการสนับสนุน ส่งเสริม อนุรักษ์ต้นน้ำทางวัฒนธรรม และเผยแพร่เกียรติภูมิของไทยสู่สากล โดยการจัดนิทรรศการ “เฉลิมฟิล์มกระจก ฉลองมรดกความทรงจำแห่งโลก” ในวาระที่องค์การยูเนสโกได้ประกาศขึ้นทะเบียนฟิล์มกระจกและภาพต้นฉบับในสมัยรัชกาลที่ ๔ – ๖ ให้เป็นมรดกความทรงจำแห่งโลก และด้วยการทำงานเชิงบูรณาการทุกภาคส่วน ประเทศไทยได้รับการยกย่องด้านการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมจากสื่อชั้นนำระดับโลกของสหราชอาณาจักรและสหรัฐอเมริกา โดยได้รับรางวัล Star Cultural and Heritage Holidays Destination Award จากงาน Travel Bulletin Star Awards 2018 และได้รับการโหวตให้เป็น Best Country for People จากนิตยสาร Conde Nast Traveller

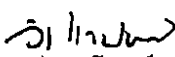
จากการดำเนินงานดังกล่าวข้างต้น กระทรวงวัฒนธรรมได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากกระทรวงต่างๆ และหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน การเผยแพร่วัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ นำโดยกระทรวงวัฒนธรรมได้สร้างความเข้าใจในระดับประชาชน ภาคเอกชน และภาครัฐได้เป็นอย่างดี อันจะส่งผลต่อความร่วมมือในมิติอื่นๆ ได้แก่การท่องเที่ยว การค้าและการลงทุน รวมทั้งความมั่นคงและความร่วมมือด้านอื่นๆ ต่อไป

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอเสนอเรื่องการรายงานผลการดำเนินงานการส่งเสริมเกียรติภูมิภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลกด้วยมิติทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ และขอเสนอวิธีทัศน์ประกอบการนำเสนอในการประชุมคณะรัฐมนตรี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ


(นายวิระ โรจน์พจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๖๕๔

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๑๖