



ที่ วธ ๐๒๐๓.๑/ ๔๕๕๐

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๑

เรื่อง การแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง ในกระทรวงวัฒนธรรม

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรอนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี	จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบตรวจสอบการแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง	จำนวน ๓๐ ชุด
๓. แบบประวัติข้าราชการที่เสนอแต่งตั้ง	จำนวน ๓๐ ชุด
๔. สำเนา ก.พ.ศ ของข้าราชการที่เสนอแต่งตั้ง	จำนวน ๓๐ ชุด

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่องการแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑) รวมทั้งเป็นไปตามระเบียบข้อกฎหมายหรือมติคณะรัฐมนตรีที่กำหนดให้ต้องเสนอเรื่องนี้ ทั้งนี้ รอนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) กำกับการบริหารราชการ (กระทรวงวัฒนธรรม) ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

กระทรวงวัฒนธรรม มีตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง วาง จำนวน ๖ ตำแหน่ง คือ ตำแหน่งรองปลัดกระทรวง (นักบริหาร ระดับสูง) ตำแหน่งเลขที่ ๒ และตำแหน่งผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) ตำแหน่งเลขที่ ๒๑๕๑ ๒๑๕๓ ๒๑๖๐ ๒๑๖๑ และ ๒๑๖๒ สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

เพื่อให้การแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และขั้นตอนตามที่สำนักเลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการกำหนด

๓. ข้อกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง

๑) มาตรา ๕๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดว่าการบรรจุและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง ตำแหน่งรองหัวหน้าส่วนราชการระดับกระทรวง หัวหน้าส่วนราชการระดับกรม หรือตำแหน่งอื่นที่ ก.พ. กำหนดเป็นตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง ให้ปลัดกระทรวงผู้บังคับบัญชาเสนอรัฐมนตรีเจ้าสังกัด เพื่อนำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติ เมื่อได้รับอนุมัติจากคณะรัฐมนตรีแล้ว ให้ปลัดกระทรวงผู้บังคับบัญชาเป็นผู้สั่งบรรจุ และให้นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง

ลับ

/๒) หนังสือ ...

๒) หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๓/ว ๒๒ ลงวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๓ เรื่อง แนวทางในการปฏิบัติการคัดเลือกข้าราชการพลเรือนสามัญขึ้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร และประเภทอำนวยการ ระดับสูง

ข้อ ๕ การพิจารณารายชื่อที่คณะกรรมการเสนอ ให้ดำเนินการดังนี้

(๒) กรณีตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง เมื่อปลัดกระทรวงได้ใช้ดุลพินิจแล้ว เห็นว่าบุคคลใดในรายชื่อผู้ที่คณะกรรมการเสนอเหมาะสมให้ระบุนความสมควรที่จะได้รับการแต่งตั้ง พร้อมทั้งเหตุผลของการตัดสินใจดังกล่าวแล้วให้เสนอรัฐมนตรีเจ้าสังกัดนำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป

๓) หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ส่วนที่สี่ ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๓๒๑ ลงวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๐ ในการพิจารณาแต่งตั้งโยกย้าย/ปรับเลื่อนระดับข้าราชการ ของหน่วยงานต่างๆ ให้ผู้บังคับบัญชาที่มีอำนาจหน้าที่พิจารณาผู้มีความเหมาะสม โดยคำนึงถึงคามมีวิสัยทัศน์ในการปฏิบัติงาน ให้ผู้บังคับบัญชาพิจารณาการแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้นตามหลักอาวุโสด้วย โดยให้พิจารณาจัดแบ่งข้าราชการทั้งหมดออกเป็น ๓ กลุ่ม และกำหนดสัดส่วนของผู้ที่จะได้รับการแต่งตั้งของแต่ละกลุ่มให้ชัดเจนเหมาะสม กล่าวคือ ๑) กลุ่มผู้อาวุโสมาก ๒) กลุ่มผู้อาวุโส ที่สามารถปฏิบัติงานในหน้าที่ความรับผิดชอบได้ผลดี และ ๓) กลุ่มผู้อาวุโสน้อย แต่มีความรู้ความสามารถ ความคิดสร้างสรรค์ในการปฏิบัติงานได้อย่างสัมฤทธิ์ผลโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์

๔. ข้อเสนอเพื่อโปรดพิจารณา

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นสมควรเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติแต่งตั้งข้าราชการให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง ในกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๖ ราย ดังนี้

(๑) นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ตำแหน่ง ผู้ช่วยปลัดกระทรวง เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง รองปลัดกระทรวง (นักบริหาร ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

(๒) นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ ตำแหน่ง รองอธิบดีกรมการศาสนา เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

(๓) นายประทีป เพ็งตะโก ตำแหน่ง รองอธิบดีกรมศิลปากร เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

(๔) นายสมเกียรติ พันธธรรม ตำแหน่ง รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

(๕) นางสาวศิริพรรณ ทองเจิม ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

(๖) นายประดิษฐ์ ไขบัว ตำแหน่ง รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้เหมาะสม สมควรแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ตรวจราชการกระทรวง (ผู้ตรวจราชการกระทรวง ระดับสูง) สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ให้มีผลตั้งแต่วันที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร ระดับสูง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติและ
นำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง ตามมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบ
ข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ ต่อไป ทั้งนี้ หากคณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติตามที่เสนอแล้วให้ยกเลิกชั้นความลับ
นับแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติ

ขอแสดงความนับถือ

วิโรจน์

(นายวิโรจน์ วิจารณ์รัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองกลาง (กลุ่มบริหารงานบุคคล)

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๖๔

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๕๐