

ด่วนที่สุด

ที่วธ ๐๔๐๑/ ๓ ๖๒๖



กวด
วัด
๑๓๗
19๙.๗
31 กค-๖1
11.00 น

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รับที่.....10404
วันที่.....31 มิ.ย.๒๕๖๑

ความเห็นประกอบเรื่องเพื่อ พิจารณา เรื่องที่

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๓๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ยุทธศาสตร์การบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙) และแผนแม่บทการบริหารจัดการแร่
พ.ศ.๒๕๖๐ - ๒๕๖๔

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

จัดเข้าวธ.....31 ก.ค. 2561

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล)๒๐๒๕๑ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑

ตามหนังสือที่อ้างถึง แจ้งให้กระทรวงวัฒนธรรมเสนอความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อ
ประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี กรณีที่กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้เสนอเรื่อง
ยุทธศาสตร์การบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙) และแผนแม่บทการบริหารจัดการแร่
พ.ศ.๒๕๖๐ - ๒๕๖๔ ความละเอียดทราบแล้ว นั้น

กระทรวงวัฒนธรรมได้พิจารณายุทธศาสตร์การบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙)
และแผนแม่บทการบริหารจัดการแร่ พ.ศ.๒๕๖๐ - ๒๕๖๔ มีความเห็นดังนี้

๑. ยุทธศาสตร์การบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙)

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นชอบในหลักการของแนวนโยบายการบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี
ทั้ง ๔ ข้อ โดยเฉพาะในข้อที่กำหนดให้มีการนำแร่มาใช้ประโยชน์ต้องมีคุณภาพทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม
และสุขภาพของประชาชน ทั้งนี้ หากยุทธศาสตร์การบริหารจัดการแร่ ๒๐ ปี เป็นไปตามแนวนโยบายที่กำหนดไว้
จะเป็นการลดความขัดแย้งระหว่างหน่วยงานที่บังคับใช้กฎหมายและผู้ประกอบการเหมืองแร่ แต่อย่างไรก็ตาม
กระทรวงวัฒนธรรมมีความเห็นว่าการบริหารจัดการทรัพยากรแร่ของประเทศไทย ที่มีลักษณะแยกส่วนเป็นเพียง
อุปสรรค (Threat) ในการบริหารจัดการทรัพยากรแร่ของประเทศไทย ยังไม่ถึงขั้นเป็นจุดอ่อนของการบริหารจัดการแร่
ของประเทศ ดังนั้น การบูรณาการระหว่างหน่วยงานที่บังคับใช้กฎหมายแต่ละฉบับจึงเป็นเรื่องที่ควรให้ความสำคัญ

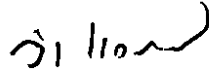
๒. แผนแม่บทบริหารจัดการแร่ พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔

กระทรวงวัฒนธรรม ได้พิจารณายุทธศาสตร์ภายใต้แผนแม่บทบริหารจัดการแร่ พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔
ซึ่งมีส่วนราชการในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ กรมศิลปากร เนื่องจากมีกฎหมายในความรับผิดชอบ
ได้แก่ พระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
ทั้งนี้ ยุทธศาสตร์ภายใต้แผนแม่บทฯ ควรมุ่งเน้นถึงความสำคัญทางเศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อม ในสัดส่วนที่เท่าเทียมกัน
ทั้งนี้ ควรให้ความสำคัญกับการคุ้มครองสิ่งแวดล้อมทางศิลปกรรม หรือการคุ้มครองโบราณสถานด้วย อนึ่ง สำหรับ
ประเด็นการพัฒนาระบบการอนุญาต ในลักษณะการบริการแบบจุดเดียวเบ็ดเสร็จ (One Stop Service) นั้น ควรคำนึงถึง
กฎหมายและข้อกำหนดของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างรอบคอบ เพื่อที่จะทำให้การปกป้องคุ้มครองเกิดขึ้นในทุกมิติ
มีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อชุมชนอย่างแท้จริง

/จึงเรียนมา....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและนำความเห็นเสนอประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

กรมศิลปากร

สำนักบริหารกลาง

โทร. ๐ ๒๒๒๒ ๔๕๖๖

โทรสาร ๐ ๒๒๒๖ ๑๗๕๑