

สำเนา

ที่ นร ๐๔๓/๙๘๗

สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒๕๕๘

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติงาน (ฉบับที่ ...) พ.ศ.

เรียน หัวหน้าฝ่ายกฎหมายและกระบวนการยุติธรรม คณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติ

อ้างถึง หนังสือฝ่ายกฎหมายและกระบวนการยุติธรรม คณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติ
ด่วนที่สุด ที่ คสช(กย) ๔๖๗ ลงวันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๘

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. สำเนาหนังสือคณะกรรมการการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๑๓๗/๙๗๓ ลงวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๘
 ๒. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ด่วนที่สุด ที่ นร ๑๑๐๔/๔๐๓๒ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๕๘
 ๓. สำเนาหนังสือกระทรวงอุตสาหกรรม ด่วนที่สุด ที่ อก ๐๓๐๔/๙๗๑๙ ลงวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๘

ตามที่ได้เสนอความเห็นเกี่ยวกับร่างพระราชบัญญัติงาน (ฉบับที่ ...) พ.ศ. เพื่อประกอบ
การพิจารณาของคณะกรรมการรัฐมนตรี นั้น

กระทรวงอุตสาหกรรมได้เสนอแผนการจัดทำกฎหมายลำดับรองและกรอบระยะเวลา
ของร่างพระราชบัญญัติตั้งแต่ก่อนแล้ว และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้เสนอความเห็นไปเพื่อประกอบการพิจารณา
ของคณะกรรมการรัฐมนตรีด้วยความละเอียดปราณีตามบัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วยนี้

คณะกรรมการรัฐมนตรีได้ประชุมปรึกษามีมติ ๕ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ลงมติ

๑. อนุมัติหลักการร่างพระราชบัญญัติงาน (ฉบับที่ ...) พ.ศ. ตามที่กระทรวงอุตสาหกรรมเสนอ
และให้ส่งสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาตรวจพิจารณา โดยให้รับความเห็นของคณะกรรมการการกระจายอำนาจ
ให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไปประกอบการพิจารณาด้วย แล้วส่งให้คณะกรรมการประสานงาน
สภานิติบัญญัติแห่งชาติพิจารณา ก่อนเสนอสภานิติบัญญัติแห่งชาติต่อไป ทั้งนี้ ให้กระทรวงอุตสาหกรรม
รับความเห็นของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติไปพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย

๒. รับทราบแผนการจัดทำกฎหมายลำดับรองและกรอบระยะเวลาของร่างพระราชบัญญัติ
ตามที่กระทรวงอุตสาหกรรมเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ ทั้งนี้ ได้ส่งร่างพระราชบัญญัติในเรื่องนี้ไปเพื่อสำนักงาน
คณะกรรมการกฤษฎีกาตรวจพิจารณาตามมติคณะกรรมการรัฐมนตรีต่อไปแล้ว

ขอแสดงความนับถือ

ธีระพงษ์ วงศ์ศิริวิลาก

(นายธีระพงษ์ วงศ์ศิริวิลาก)

รองเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน

เลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี

สำนักนิติธรรม

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๓๐๔ (ส่วนตัว)

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๕๕ (๑๙๙๙๙)