

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๔๐๑/วพ.๕๑



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รับที่ 5 ๕๗๗
๒๕๕ ๒.๕. 2559 8-๗๐

กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี เขตบางพลัด

กทม. ๑๐๗๐๐

- 5 ๒๕๕. 2559'
จัดเข้าวาระ.....

๔ เมษายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอบเขตพื้นที่เมืองเก่า และกรอบแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า เมืองเก่าพะเยา เมืองเก่าตาก
เมืองเก่านครราชสีมา เมืองเก่าสกลนคร และเมืองเก่าสตูล

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

ความเห็นประกอบเรื่องเพื่อ พิจารณา
เรื่องที่ ๕

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๙๐๒๕ ลงวันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๕๙

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ขอให้กระทรวงวัฒนธรรมเสนอ
ความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้อง เพื่อประกอบพิจารณาของคณะรัฐมนตรี เรื่องขอบเขตพื้นที่เมืองเก่า และกรอบ
แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า เมืองเก่าพะเยา เมืองเก่าตาก เมืองเก่านครราชสีมา เมืองเก่าสกลนคร
และเมืองเก่าสตูล ความละเอียดทราบแล้ว นั้น

กระทรวงวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นชอบขอบเขตพื้นที่เมืองเก่า และกรอบแนวทางการ
อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า เมืองเก่าพะเยา เมืองเก่าตาก เมืองเก่านครราชสีมา เมืองเก่าสกลนคร ยกเว้น
พื้นที่ขอบเขตเมืองเก่าสตูล โดยขอเพิ่มเติมและแก้ไข ดังนี้

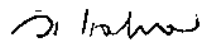
๑. แผนที่ ๑ ที่ตั้งองค์ประกอบที่สำคัญของเมืองเก่าสตูล เห็นสมควรให้เพิ่มเติมกุโบร์
อัล-มรฺอุม ตนกุ่มอำมหัด อาภิข สานุบุตร (สุสานพระยาสมันตรัฐบุรินทร์ ตนกุ่มอำมหัดอาภิข) ซึ่งเป็นสุสานของ
เจ้าเมืองคนแรกผู้วางรากฐานความเจริญให้กับเมืองสตูล

๒. ขอให้แก้ไขรายละเอียดในแผนที่ ๑ องค์ประกอบหมายเลข ๔ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สตูล
ให้ถูกต้อง จากเดิม กำหนดสัญลักษณ์สีน้ำตาลเป็นศาสนสถาน ขอให้แก้ไขเป็น สัญลักษณ์สีเหลืองซึ่งแทน
ย่านอาคารเก่า

ทั้งนี้ การดำเนินการใดๆ กับโบราณสถาน ขอให้ปฏิบัติตามบทบัญญัติของพระราชบัญญัติ
โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒)
พ.ศ. ๒๕๓๕ อย่างเคร่งครัด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณานำความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี
ต่อไป

ขอแสดงความนับถือ


(นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

กรมศิลปากร

สำนักบริหารกลาง

โทร. ๐ ๒๕๔๖ ๘๐๓๘

โทรสาร ๐ ๒๕๔๖ ๘๐๕๑