

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๑๐/๒๖๕๕



๒๓๔
วันที่ ๑๓ ต.ค. ๕๘
หน้า ๑๓

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส16805
รับที่ : ธ20402/58
วันที่ : 21 ต.ค. 58 เวลา : 10:45

กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี เขตบางพลัด

กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๘

เรื่อง สรุปผลการพิจารณาข้อเสนอเพื่อการปฏิรูปตามมาตรา ๓๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (เรื่อง ศิลปะ วัฒนธรรม เพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ และร่างพระราชบัญญัติสมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ)

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- อ้างถึง ๑. หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/๓๒๒๑๖ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘
๒. หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/๓๕๐๕๗ ลงวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๕๘

สิ่งที่ส่งมาด้วย หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่อง สรุปผลการพิจารณาข้อเสนอแนะเพื่อการปฏิรูปตามมาตรา ๓๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (เรื่อง ศิลปะ วัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศและร่างพระราชบัญญัติสมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.) โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๔ (๑๒) รวมทั้งเป็นไปตามมติคณะรัฐมนตรีที่กำหนดให้ต้องเสนอเรื่องนี้ ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (พลเอก ชนะศักดิ์ ปฏิมาประกร) กำกับการบริหารราชการ (กระทรวงวัฒนธรรม) ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี แจ้งว่า สภาปฏิรูปแห่งชาติได้เสนอเรื่อง ข้อเสนอแนะเพื่อการปฏิรูปตามมาตรา ๓๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (เรื่อง ศิลปะ วัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศและร่างพระราชบัญญัติสมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.) ไปเพื่อดำเนินการ คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ รับทราบข้อเสนอแนะเพื่อการปฏิรูปตามมาตรา ๓๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (ฉบับชั่วคราว) พุทธศักราช ๒๕๕๗ เรื่อง ศิลปะ วัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ และร่างพระราชบัญญัติสมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. และมอบหมายให้กระทรวงวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักรับไปพิจารณา ร่วมกับกระทรวงการคลัง กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ กระทรวงมหาดไทย กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี สำนักงบประมาณ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาศึกษา แนวทางและความเหมาะสมของข้อเสนอดังกล่าว และสรุปผลการพิจารณาหรือผลการดำเนินการเกี่ยวกับ เรื่องดังกล่าวในภาพรวม แล้วส่งให้สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง เพื่อนำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีแจ้งให้สรุปผลการพิจารณาหรือผลการดำเนินการเกี่ยวกับ เรื่องดังกล่าวในภาพรวมแล้วส่งให้ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง เพื่อนำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

๓. สาระสำคัญของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมได้ประชุมร่วมกับผู้แทนส่วนราชการดังกล่าวแล้ว ขอเรียน ดังนี้

๓.๑ ตามข้อเสนอแนะเพื่อการปฏิรูปตามมาตรา ๓๑ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (เรื่อง ศิลปะ วัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศและร่างพระราชบัญญัติ สมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.) เห็นว่า กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินการด้านศิลปะวัฒนธรรม เพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศอยู่แล้วในหลายด้าน เช่น ด้านแฟชั่นเครื่องแต่งกาย ด้านภาพยนตร์ ด้านการท่องเที่ยวในแหล่งโบราณสถาน โดยภารกิจที่กระทรวงวัฒนธรรมดำเนินการ คือ

๑. การนำทุนทางวัฒนธรรมมาส่งเสริมสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์และให้บริการทางวัฒนธรรม
๒. การส่งเสริมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
๓. การส่งเสริมผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างอาชีพ สร้างรายได้

โดยมีหน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมรับผิดชอบหลายหน่วยงาน เช่น สำนักงาน ศิลปะวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นผู้ดูแลงานด้านศิลปะวัฒนธรรมร่วมสมัย ซึ่งมีกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ขับเคลื่อนด้านศิลปะวัฒนธรรม และได้ดำเนินการสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ กรมศิลปากรเป็นผู้ดูแล โบราณสถานของชาติช่วยขับเคลื่อนด้านการท่องเที่ยวแหล่งโบราณสถานที่สำคัญรวมทั้งมีหน่วยงานอื่นในสังกัด กระทรวงวัฒนธรรมสนับสนุนงานด้านนี้ด้วย

๓.๒ สำหรับร่างพระราชบัญญัติสมัชชาศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ส่วนราชการ ในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม รวมทั้งส่วนราชการอื่นที่เข้าร่วมประชุมมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ เห็นด้วยในหลักการของร่างพระราชบัญญัติดังกล่าว แต่มีประเด็นข้อสังเกตเกี่ยวกับสาระสำคัญของ ร่างพระราชบัญญัติ เช่น อำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการนโยบายศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติตามมาตรา ๑๖ (๑) อาจซ้ำซ้อนกับอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติตามมาตรา ๑๑ (๑) และด้านเครือข่าย กระทรวงวัฒนธรรมมีสภาวัฒนธรรมในระดับต่างๆ ซึ่งเป็นภาคประชาสังคมและประชาชนดำเนินการด้าน วัฒนธรรมอยู่แล้ว นอกจากนี้ เห็นว่า การจัดตั้งองค์กรขึ้นมาใหม่ควรพิจารณาองค์กรเดิมที่มีอยู่และหาก สามารถปรับปรุงกฎหมายได้ก็ควรดำเนินการปรับปรุง โดยมีต้องมีการจัดตั้งองค์กรให้ซ้ำซ้อนกัน

๔. ข้อเสนอของส่วนราชการ

กระทรวงวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นควรเสนอคณะรัฐมนตรีทราบ ตามข้อ ๓
จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

วิ. วัฒนพงษ์

(นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
กองกฎหมาย

ณ. ๕

โทร. ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๐๔ - ๕

โทรสาร ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๐๔