



ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

ที่ พร ๐๕๐๖/๑๕๑

วันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๘

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ.

เรียน รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)

ตามที่ได้มอบหมายให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาปรับปรุงร่างพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ที่ผ่านการตรวจพิจารณาจากสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา (เรื่องเสร็จที่ ๘๕๙/๒๕๕๘) โดยให้เพิ่มคณะอนุกรรมการเพื่อบริหารจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมตามข้อเสนอของสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ และให้ภาคเอกชนเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินการ ความละเอียดทราบแล้ว นั้น

บัดนี้ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาได้ดำเนินการเสร็จแล้ว โดยได้เสนอร่างพระราชบัญญัตินี้ต่อคณะกรรมการกฤษฎีกา (คณะที่ ๘) เพื่อพิจารณา เมื่อวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ซึ่งมีผู้แทนกระทรวงวัฒนธรรม (สำนักงานปลัดกระทรวงและกรมส่งเสริมวัฒนธรรม) และผู้แทนสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ เข้าร่วมชี้แจงรายละเอียด นั้น คณะกรรมการกฤษฎีกา (คณะที่ ๘) ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า การเพิ่มบทบัญญัติให้มีคณะอนุกรรมการเพื่อบริหารจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม อาจกระทบต่อสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัตินี้ เนื่องจากการบริหารจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมตามที่สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์มุ่งประสงค์ คือการบริหารจัดการย่านประวัติศาสตร์ พื้นที่ซึ่งมีคุณค่าทางวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรมของชุมชน ซึ่งครอบคลุมทั้งมรดกทางวัฒนธรรมประเภทที่จับต้องได้และประเภทที่จับต้องไม่ได้ กรณีดังกล่าวจึงไม่สอดคล้องกับขอบเขตการใช้บังคับตามบทนิยามคำว่า “มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม” ตามร่างมาตรา ๓ และลักษณะของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตามร่างมาตรา ๔ ซึ่งมีสาระสำคัญเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรมประเภทที่จับต้องไม่ได้ ด้วยเหตุนี้ จึงไม่สามารถนำเรื่องการบริหารจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมมาบัญญัติไว้ในร่างพระราชบัญญัตินี้ได้ อย่างไรก็ตาม คณะกรรมการกฤษฎีกา (คณะที่ ๘) ได้ให้คำแนะนำแก่ผู้แทนสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ว่า ควรต้องดำเนินการจัดทำเป็นร่างพระราชบัญญัติขึ้นใหม่โดยเฉพาะ เพื่อให้มีกลไกการดำเนินงานที่ครบถ้วนและต้องตามความประสงค์ของสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์และกระทรวงวัฒนธรรมเห็นด้วยกับคำแนะนำของคณะกรรมการฯ และกระทรวงวัฒนธรรมพร้อมที่จะผลักดันให้มีกฎหมายในเรื่องดังกล่าวต่อไป

สำหรับข้อสั่งการที่ให้เพิ่มคุณสมบัติของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ โดยให้รวมถึงผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว ในร่างมาตรา ๕ (๓) ร่างมาตรา ๑๔ (๓) และร่างมาตรา ๑๕ (๓) เพื่อให้สอดคล้องกับลักษณะของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในร่างมาตรา ๔ คณะกรรมการกฤษฎีกา (คณะที่ ๘) พิจารณาแล้วเห็นควรแก้ไขตามข้อสั่งการดังกล่าว

พร้อมนี้ ได้เสนอร่างพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญา
ทางวัฒนธรรม พ.ศ. บันทึกสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาประกอบร่างพระราชบัญญัติฯ
และบันทึกวิเคราะห์สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติฯ ที่ได้แก้ไขเพิ่มเติมมาด้วยแล้ว
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



(นายดิสทัต โหตระกิตย)

เลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกา