

ด่วนที่สุด
ที่ วธ ๐๑๐๒/๗๗๙



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง ส15483 ส.ก. ๗๗๙
รับที่: ๐9935/58 ส.ก. ๗๗๙ ✓
วันที่: 11 พ.ค. 58 เวลา: 14:31

กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี เขตบางพลัด

กทม. ๑๐๗๐๐

สพต.รับที่ 901
ร.ศ. 1. ๗. ๒ 2558
เวลา 15.10 น.

๕ พฤษภาคม ๒๕๕๘

เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรมในการใช้มิติทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่าง
ประเทศ เสริมสร้างภาพลักษณ์ และเกียรติภูมิของประเทศไทยในเวทีโลก เดือนเมษายน ๒๕๕๘

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรองนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี
๒. ซีดีประกอบการนำเสนอ จำนวน ๑ แผ่น

กระทรวงวัฒนธรรมขอรายงานผลการดำเนินงานในการใช้มิติทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาความสัมพันธ์
ระหว่างประเทศ เสริมสร้างภาพลักษณ์ และเกียรติภูมิของประเทศไทยในเวทีโลก เดือนเมษายน ๒๕๕๘ มาเพื่อ
คณะรัฐมนตรีทราบ และขอเสนอวิธีทัศน์ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานฯ ความยาว ๕ นาที ในการประชุม
คณะรัฐมนตรี โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการ
ประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ ทั้งนี้ รองนายกรัฐมนตรี (พลเอก ธนะศักดิ์ ปฏิมาประกร) กำกับการบริหารราชการ
กระทรวงวัฒนธรรมได้เห็นชอบให้นำเสนอเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

นโยบายรัฐบาลแถลงต่อสภานิติบัญญัติแห่งชาติ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๕๗ ข้อ ๒
การรักษาความมั่นคงของรัฐและการต่างประเทศ ให้มีการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับนานาประเทศ โดยนำกลไก
ทางการทูตแบบบูรณาการมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชนทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น การแลกเปลี่ยนทาง
การศึกษา วัฒนธรรม ฯลฯ และ ข้อ ๔ การศึกษาและเรียนรู้ การทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ให้มีการ
อนุรักษ์ ฟื้นฟู และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อนำไปสู่การสร้าง
ความสัมพันธ์อันดีในระดับประชาชน ระดับชาติ ระดับภูมิภาค และระดับนานาชาติ

๑.๒ การดำเนินงานที่ผ่านมา

กระทรวงวัฒนธรรมได้นำเสนอการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้มิติทางวัฒนธรรม
เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์กับนานาประเทศและเผยแพร่ภาพลักษณ์ประเทศไทยต่อคณะรัฐมนตรีอย่างต่อเนื่อง อาทิ
การจัดทำและลงนามความร่วมมือ/ การแลกเปลี่ยนด้านวัฒนธรรมระหว่างกระทรวงวัฒนธรรมไทย กับกระทรวง
วัฒนธรรมประเทศต่างๆ สรุปผลการดำเนินงานเทศกาลหุ่นโลก กรุงเทพฯ การดำเนินงานและแผนปฏิบัติงานการ
ขับเคลื่อนเพื่อให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางด้านวัฒนธรรมของอาเซียน แผนการเข้าร่วมประชุมและการนำมิติทาง
วัฒนธรรมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ สร้างภาพลักษณ์ และเกียรติภูมิของไทยในเวทีโลกในภาพรวม เป็นต้น

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

การดำเนินงานด้านต่างประเทศโดยใช้มิติทางวัฒนธรรมเป็นการดำเนินงานที่สามารถสร้าง
ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศได้ในทุกระดับ ตั้งแต่ระดับระหว่างรัฐบาลจนถึงระหว่างประชาชน ซึ่งเป็นการส่งเสริม
และสนับสนุนการดำเนินงานของรัฐบาลได้เป็นอย่างดี

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมขอให้พิจารณานำเรื่องดังกล่าวกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบในการประชุมคณะรัฐมนตรี วันอังคารที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๘

๔.สาระสำคัญ/ข้อเท็จจริง

กระทรวงวัฒนธรรมขอรายงานผลการดำเนินงานในการใช้มิติทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เสริมสร้างภาพลักษณ์ และเกียรติภูมิของประเทศไทยในเวทีโลก เดือนเมษายน ๒๕๕๘ ดังนี้

๔.๑ กระทรวงการต่างประเทศ กระทรวงวัฒนธรรมแห่งราชอาณาจักรไทย และกระทรวงวัฒนธรรมสาธารณรัฐประชาชนจีน ได้ร่วมกันจัดการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ ๕ รอบ ๒ เมษายน ๒๕๕๘ และฉลองความสัมพันธ์ ๔๐ ปี ไทย-จีน ณ กรุงปักกิ่ง ระหว่างวันที่ ๓-๕ เมษายน ๒๕๕๘ ในโอกาสนี้ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ทั้ง ๒ ประเทศ ได้หารือทวิภาคีความร่วมมือทางวัฒนธรรม และลงนามแผนปฏิบัติการว่าด้วยความร่วมมือทางวัฒนธรรม โดยมีสาระความร่วมมือ ๑๕ ข้อ อาทิ การแลกเปลี่ยนการเยือนและจัดกิจกรรมทางด้านวัฒนธรรมระหว่างกัน ด้านการแสดงนาฏศิลป์และดนตรี ทศนศิลป์ หอสมุด จดหมายเหตุ สถาปัตยกรรม พิพิธภัณฑสถาน โบราณคดี

๔.๒ การลงนามบันทึกความเข้าใจว่าด้วยความร่วมมือระหว่างกระทรวงวัฒนธรรมแห่งราชอาณาจักรไทยและกระทรวงวัฒนธรรมแห่งสหพันธรัฐรัสเซีย ระหว่างปี ๒๕๕๘-๒๕๖๐ ในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๕๘ ณ ตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล ในโอกาสที่นายกรัฐมนตรีสหพันธรัฐรัสเซียเดินทางเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ โดยมีสาระความร่วมมือ ได้แก่ การแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมด้านต่างๆ รวมถึงการจัดงาน “วันวัฒนธรรมไทยในรัสเซีย” และ “วันวัฒนธรรมรัสเซียในไทย” ในปี ๒๕๖๐ เพื่อฉลองในโอกาสครบรอบ ๑๒๐ ปี การสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-รัสเซีย

๔.๓ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมให้การต้อนรับรัฐมนตรีกำกับการบริหารกิจการศาสนาแห่งชาติ สาธารณรัฐประชาชนจีน (Minister of the State Administration for Religious Affairs) เมื่อวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๕๘ ณ หอสมุดแห่งชาติ ซึ่งทั้งสองฝ่ายตระหนักถึงความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน ที่มีมาช้านาน โดยมีการพัฒนาความสัมพันธ์มากขึ้นในทุกๆระดับ

๔.๔ การเชิญทูตานุทูตและคู่สมรสเข้าร่วมงานสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ในวันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๕๘ ณ วัดปทุมวนารามราชวรวิหาร โดยมีทูตานุทูตและคู่สมรส จำนวน ๒๑ คนจาก ๑๔ ประเทศ เข้าร่วมงานเพื่อเรียนรู้และร่วมกิจกรรมประเพณีสงกรานต์ของไทย

๔.๕ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมร่วมงานเฉลิมฉลองเทศกาล Bangla New Year 1422 ประจำปี ๒๕๕๘ ในวันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๕๘ ตามคำเชิญของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม สาธารณรัฐประชาชนบังกลาเทศ ณ เมืองธากา ในโอกาสนี้ ได้หารือระดับทวิภาคีระหว่างรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมของทั้งสองประเทศถึงความเป็นไปได้ในการจัดทำข้อตกลง ภายใต้กรอบความร่วมมือทวิภาคีที่มีอยู่แล้ว

๔.๖ การเชิญทูตานุทูตร่วมในพิธีเปิดงานมหกรรมวัฒนธรรม “ได้ร่วมพระบารมี ๒๓๓ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” เมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๕๘ ณ บริเวณท้องสนามหลวง โดยมีทูตานุทูตและคู่สมรส จำนวน ๑๕ คน จาก ๑๐ ประเทศเข้าร่วมงาน

๔.๗ การจัดการประชุมวรรณกรรมและวัฒนธรรมอาเซียนและเอเชีย ระหว่างวันที่ ๒๑-๒๒ เมษายน ๒๕๕๘ ณ จังหวัดภูเก็ต โดยมีศิลปินและนักเขียน จำนวน ๒๐๐ คนจาก ๑๓ ประเทศ ในภูมิภาคอาเซียนและเอเชีย เข้าร่วมประชุมฯ เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องวรรณกรรมของแต่ละประเทศ ซึ่งโครงการนี้เป็นการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการขับเคลื่อนประเทศไทย ให้เป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของอาเซียน

๕. ข้อเสนอของกระทรวงวัฒนธรรม

กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอรายงานผลการดำเนินงานในการใช้มิติทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เสริมสร้างภาพลักษณ์ และเกียรติภูมิของประเทศไทยในเวทีโลก เดือนเมษายน ๒๕๕๘ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ และขอนำเสนอวิธีทัศน์ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานฯ ความยาว ๕ นาที ในการประชุมคณะรัฐมนตรี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

วิ. ใจป๊อป

(นายวิระ โรจน์พจนรัตน์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานรัฐมนตรี

โทร. ๐ ๒๔๒๒ ๘๙๙๘

โทรสาร ๐ ๒๔๒๒ ๘๙๙๗