

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๕/ ๑๒๒๕๗

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๗ เมษายน ๒๕๕๘

เรื่อง การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑

เรียน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

อ้างถึง หนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วร ๐๖๐๒/๑๑๕๘ ลงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๕๘

ตามที่ได้ขอให้นำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย จำนวน ๑๒ คน แทนกรรมการชุดเดิมที่ครบวาระในการดำรงตำแหน่งแล้ว โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่คณะรัฐมนตรีมีมติเป็นต้นไป ดังนี้

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะร่วมสมัย

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| ๑.๑ คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล | สาขาศนตรี |
| ๑.๒ นายวิรัช อยู่ถาวร | สาขาศนตรี |
| ๑.๓ นายนิธิ สถาปิตานนท์ | สาขาสถาปัตยกรรม |
| ๑.๔ นายภราเดช พยัฆวิเชียร | สาขาสถาปัตยกรรม |
| ๑.๕ นายประภัสสร เสวิกุล | สาขาวรรณศิลป์ |
| ๑.๖ นางชมัยกร บางคมบาง | สาขาวรรณศิลป์ |
| ๑.๗ ศาสตราจารย์ปรีชา เถาทอง | สาขาทัศนศิลป์ |
| ๑.๘ รองศาสตราจารย์นพมาส แวหงส์ | สาขาศิลปะการแสดง |

๒. ผู้ทรงคุณวุฒิจากนักวิชาการด้านศิลปะร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน

- | | |
|--|----------------|
| ๒.๑ ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร | สาขาศนตรี |
| ๒.๒ ศาสตราจารย์วิโชค มุกดามณี | สาขาทัศนศิลป์ |
| ๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สรเสริญ มีสินธุส | สาขาทัศนศิลป์ |
| ๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง | สาขามัณฑนศิลป์ |

ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๕๘ อนุมัติตามที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอ

จึงเรียนยืนยันมา และขอได้โปรดแจ้งให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งทราบด้วย ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีจะได้จัดทำประกาศสำนักนายกรัฐมนตรีในเรื่องนี้เพื่อนำลงประกาศในราชกิจจานุเบกษา และแจ้งให้ทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายปัญญาพล ศรีแสงแก้ว)

ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาศุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

- ๘ - ๒๕.๕. ๒๕๕๘

สำนักพัฒนาศุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๘๐๐๐ ต่อ ๕๕๑ โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๔๔๖

www.cabinet.thaigov.go.th /e-office

ศษ. ๑๐๓๐๒ ๑๒๕.๕๗
ผอ.กลุ่ม...
นวก. ๑ ๕๕ ๕ ๑๒.๕๗
จันท.พิมพ์...