

ด่วนที่สุด
ที่ กษ ๐๒๐๔/ ๓๖๓



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส10284
รับที่ : ๘2629/58
วันที่ : 09 ก.พ. 58 เวลา : 13:53

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
ถนนราชดำเนินนอก กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

เรื่อง ขอความเห็นชอบการเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้
(Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage) และร่างพระราชบัญญัติ
ว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ.....

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๓/ว(ส) ๒๖๒๓ ลงวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๕๘

ตามหนังสือที่อ้างถึง ขอให้กระทรวงเกษตรและสหกรณ์เสนอให้ข้อคิดเห็นเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี เรื่อง ขอความเห็นชอบการเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ (Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage) และร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ..... ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ได้พิจารณาแล้ว ขอเรียนว่า ไม่มีข้อขัดข้องต่อการเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ (Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage) และเห็นชอบด้วยในหลักการของร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. เนื่องจาก

๑. ประเทศไทยเข้าเป็นประเทศสมาชิกองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) เมื่อวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๔๒ (เอกสารแนบ) ดังนั้น การเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้จึงเป็นการแสดงให้เห็นว่าประเทศไทยยึดมั่นและให้ความสำคัญต่อข้อผูกพันที่มีต่อการระหว่างประเทศ และเป็นการกระชับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของไทยและประเทศสมาชิก UNESCO

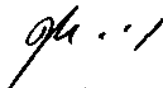
๒. การเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาดังกล่าว จะเป็นกลไกสำคัญในการที่ประเทศไทยจะได้ปกป้องธำรงรักษา และคงไว้ซึ่งมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของไทย ซึ่งอาจมีความเหมือน และ/หรือ คล้ายคลึงกับประเทศสมาชิกอื่นของ UNESCO

๓. ร่าง พ.ร.บ. ว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. มีหลักการเพื่อให้มีกฎหมายว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่เป็นการสืบทอดการสร้างสรรคผลงานที่มีมาแต่ดั้งเดิม เช่น ภาษาประจำชาติหรือภาษาพื้นเมือง ประเพณีท้องถิ่น พิธีกรรม พิธีทางสังคม วัฒนธรรมสาขาศิลปะการแสดงหรือสาขางานฝีมือดั้งเดิม เป็นต้น เนื่องจากในปัจจุบันกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมหลายฉบับได้มุ่งคุ้มครองเฉพาะมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องได้ ไม่ว่าจะเป็นโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ หรือพิพิธภัณฑ์สถาน ฯลฯ อย่างไรก็ดี แม้ว่าจะมีกฎหมายบางฉบับ เช่น พ.ร.บ. กีฬามวย พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ร.บ. คุ้มครองและส่งเสริมภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ หรือ พ.ร.บ. สิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๒๒ ได้กำหนดคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่สามารถจับต้องไม่ได้ไว้แล้วก็ตาม แต่ก็เป็นการคุ้มครองเฉพาะบางเรื่องเท่านั้น ยังไม่ได้เอื้อหรือมีกระบวนการที่ชัดเจนในการคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ประกอบกับองค์การศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรม /สหประชาชาติ ...

สหประชาชาติ (องค์การยูเนสโก) และองค์การระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้อง ได้มีการผลักดันให้มีกฎหมาย เพื่อคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ขึ้นด้วย นอกจากนี้ คณะรัฐมนตรีได้เคยอนุมัติในหลักการ ต่อร่าง พ.ร.บ. ฯ ฉบับเดิมไว้แล้ว เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๕๖ ซึ่งร่าง พ.ร.บ. ฯ ฉบับใหม่ที่กระทรวงวัฒนธรรม เสนอนั้นเป็นการปรับปรุงแก้ไขร่าง พ.ร.บ. ฯ ฉบับเดิม เพียงเล็กน้อยเกี่ยวกับคุณลักษณะของมรดกของ วัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ และในส่วนบทกำหนดโทษ ทั้งนี้ เพื่อคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ให้มี ความครอบคลุมและนำเอาความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมดังกล่าวไปสร้างประโยชน์ให้เกิดรายได้ต่อเศรษฐกิจของ ประเทศ และเพื่อสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้เมื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายปิณฑะ พิงบุญ ณ อยุธยา)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์

สำนักงานปลัดกระทรวงเกษตรและสหกรณ์

สำนักการเกษตรต่างประเทศ

โทรศัพท์ ๐๒-๒๘๑-๙๓๑๒

โทรสาร ๐๒-๒๘๑-๖๙๙๖