

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๑๒/ ๗/๙



สพด.รับที่ ๐๕๑๒/๗
รับที่ ๒๑.๑๑.๒๕๕๖
เวลา ๑๖:๐๖ น.

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส10693 ๘พ๗
รับที่ : ๘15484/56
วันที่ : 21 ต.ค. 56 เวลา : 16:05

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา
๑ ถนนพระอาทิตย์ เขตพระนคร
กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

๒๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอความเห็นชอบแนวทางการเจรจาข้อตกลง ในการสร้าง ผลิต ลงทุน หรือร่วมลงทุน เกี่ยวกับ
ธุรกิจภาพยนตร์และวีดิทัศน์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศคู่สัญญา

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

ความเห็นประกอบเรื่องเพื่อ พิจารณา

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/๒๗๗๑๑
ลงวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีขอให้สำนักงานคณะกรรมการ
กฤษฎีกาให้ความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี กรณี
แนวทางการเจรจาข้อตกลง ในการสร้าง ผลิต ลงทุน หรือร่วมลงทุน เกี่ยวกับธุรกิจภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ระหว่างประเทศไทยกับประเทศคู่สัญญา ที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอ โดยสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
ประมาณการว่าจะเสนอเรื่องดังกล่าวต่อคณะรัฐมนตรีในวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๖ ความละเอียด
ทราบแล้ว นั้น

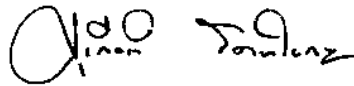
สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาได้พิจารณาแนวทางการเจรจาดังกล่าว ประกอบกับ
มาตรา ๑๙๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย
แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช ๒๕๕๔ และหลักเกณฑ์การพิจารณาความหมายและ
องค์ประกอบของหนังสือสัญญาตามคำวินิจฉัยของศาลรัฐธรรมนูญ ที่ ๖-๗/๒๕๕๑ แล้ว เห็นว่า
แนวทางการเจรจาดังกล่าวเป็นการวางกรอบแนวทางและกำหนดท่าทีของประเทศไทยเพื่อใช้ในการบูรณาการ
ความร่วมมือ การศึกษาข้อมูล การเตรียมการ และการเจรจาข้อตกลง ในการสร้าง ผลิต ลงทุน หรือ
ร่วมลงทุน เกี่ยวกับธุรกิจภาพยนตร์และวีดิทัศน์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศคู่สัญญา
โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขยายโอกาสในการเข้าถึงแหล่งเงินทุน การพัฒนาเทคโนโลยี พัฒนาบุคลากร
และด้านอื่น ๆ การขยายตลาดภาพยนตร์ไทยในประเทศเป้าหมายการเจรจา โดยกรอบแนวทาง
การเจรจาจะครอบคลุมประเด็นเกี่ยวกับการได้รับสิทธิในการเข้าถึงแหล่งเงินทุน การได้รับสิทธิ
ตามหลักปฏิบัติเยี่ยงคนในชาติ การส่งเสริมการจัดฉาย/เผยแพร่ภาพยนตร์และวีดิทัศน์โดยให้เป็นไปตาม
กฎหมาย พิธีการศุลกากร การได้รับสิทธิประโยชน์ทางภาษีและการยกเว้นภาษีนักแสดงต่างชาติ พิธีการ
ด้านการตรวจสอบตราหนังสือเดินทาง พิธีการอนุญาตแรงงาน สัดส่วนในการร่วมลงทุน การระงับ
ข้อพิพาท และประเด็นอื่น ๆ (ถ้ามี) ซึ่งหากการเจรจาเป็นผลสำเร็จจะนำไปสู่การทำความตกลงระหว่าง
ประเทศไทยกับประเทศคู่เจรจาต่อไป โดยมีมุ่งหมายที่จะก่อให้เกิดผลผูกพันระหว่างกันตามกฎหมาย
ระหว่างประเทศ แนวทางการเจรจาดังกล่าวจึงเข้าลักษณะเป็นกรอบการเจรจาเพื่อจัดทำหนังสือสัญญากับ
นานาชาติประเทศตามมาตรา ๑๙๐ ของรัฐธรรมนูญฯ และโดยที่เนื้อหาของความตกลงที่จะได้จัดทำขึ้น
ภายใต้กรอบแนวทางการเจรจาดังกล่าวมีความเกี่ยวข้องกับสิทธิประโยชน์ต่าง ๆ ของผู้ลงทุน

หรือร่วมลงทุนด้านธุรกิจภาพยนตร์และวิดิทัศน์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศคูเอร์จา และปรากฏตามข้อ ๒.๑ ของแนวทางการเจรจาดังกล่าวว่าอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวิดิทัศน์มีมูลค่าทางเศรษฐกิจรวมกันกว่าปีละห้าหมื่นล้านบาท แนวทางการเจรจาที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอจึงมีผลผูกพันการค้าหรือการลงทุนของประเทศอย่างมีนัยสำคัญ คณะรัฐมนตรีจึงต้องเสนอกรอบการเจรจาต่อรัฐสภาเพื่อขอความเห็นชอบตามมาตรา ๑๙๐ วรรคสาม ของรัฐธรรมนูญฯ ด้วย

สำหรับเนื้อหาสาระของแนวทางการเจรจาดังกล่าว ซึ่งได้กำหนดกรอบแนวทางและท่าทีการเจรจาของประเทศไทยในการจัดทำข้อตกลงระหว่างประเทศไทยกับประเทศคูเอร์จาโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องใช้เป็นกรอบแนวทางในการบูรณาการความร่วมมือการศึกษาข้อมูล การเตรียมการ และการเจรจาข้อตกลง ในการสร้าง ผลิต ลงทุน หรือร่วมลงทุนเกี่ยวกับธุรกิจภาพยนตร์และวิดิทัศน์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศคูเอร์จาต่อไป นั้น สำนักงานฯ ไม่มีข้อขัดข้อง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายชูเกียรติ รัตนชัยชาญ)

เลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกา

สำนักกฎหมายต่างประเทศ

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๗๙๐๐-๙ ต่อ ๒๒๐๖ (นางสาวเจนจิราฯ)

โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๕๘๕๗

www.krisdika.go.th

www.lawreform.go.th