

สพท.รับที่ ๑๒๐
วันที่ 8 มิ.ย. 2555
เวลา 15.๓๐ น.

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส5678 สพท ✓
รับที่ : ธ6582/55
วันที่ : 08 มิ.ย. 55
เวลา : 15:12



ที่ วธ ๐๖๐๓/๑๗๐๕

กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี เขตบางพลัด

กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

๗ มิถุนายน ๒๕๕๕

เรื่อง การก่อกำหนดผู้กักขังขำบปีงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕ สำหรับค่าเช่าอาคาร เพื่อดำเนินโครงการพัฒนาศูนย์หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เณลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการเช่าอาคารฯ จำนวน ๑๐๐ ชุด

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ขอเสนอเรื่อง การก่อกำหนดผู้กักขังขำบปีงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕ สำหรับค่าเช่าอาคารเพื่อดำเนินโครงการพัฒนา ศูนย์หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เณลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องนี้เข้าข่าย ที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามพระราชบัญญัติวิธีการงบประมาณ พ.ศ.๒๕๐๒ มาตรา ๒๓ วรรค ๔

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีพันธกิจหลักในการส่งเสริม สนับสนุนและจัดให้มีหอศิลป์ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ดังนั้น จึงได้ดำเนินโครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการส่งออกซึ่งศักยภาพ ความคิดสร้างสรรค์ของศิลปิน มีพื้นที่รองรับในการ แสดงผลงาน และเก็บรักษาผลงานของศิลปิน ให้ศิลปินร่วมสมัยได้มีพื้นที่แสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทย ทั้งในอดีตและปัจจุบัน สู่ระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งเป็นพื้นที่บริการด้านศิลปะร่วมสมัยในย่านชุมชนและ สถานศึกษาใจกลางกรุงเทพมหานคร สร้างต้นทุนใหม่ทางวัฒนธรรมให้แก่สังคม เกิดคุณประโยชน์ต่อชาติใน ด้านเศรษฐกิจ อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและศิลปะการบันเทิง

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

การเช่าอาคาร ๒ บริเวณถนนราชดำเนินเพื่อดำเนินการปรับปรุงเป็นหอศิลป์ร่วมสมัย ราชดำเนิน เณลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา มีกำหนดระยะเวลาในการเช่า ๓๐ ปี ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๕๕ – ๒๕๘๔ มีพื้นที่ เช่า ๕,๓๐๗.๑๔ ตารางเมตร อัตราค่าเช่าตารางเมตรละ ๓๕๐ บาทต่อเดือน ปรับอัตราค่าเช่าขึ้น ๑๐% ทุก ๓ ปี ก่อ หนดผู้กักขังขำบปีงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖ – ๒๕๘๕ ระยะเวลา ๓๐ ปี ซึ่งเป็นการดำเนินงานในลักษณะ ก่อหนดผู้กักขังขำบปีงบประมาณ จึงต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ส่วนราชการจ่ายเงินหรือก่อกำหนดผู้กักขังขำบปีงบประมาณรายจ่ายประจำปี

/๓. ความจำเป็น...

๓. ความจำเป็นเร่งด่วนของเรื่อง

สำหรับการดำเนินโครงการดังกล่าวมีความจำเป็นเร่งด่วนที่จะต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายใน ปี ๒๕๕๕ เนื่องจากประเทศไทยจะต้องเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติแห่งเอเชีย ครั้งที่ ๒๗ (27th Asian International Art Exhibition) ประมาณปลายปี ๒๕๕๕ เพราะการจัดเทศกาลดังกล่าวเวียนมาถึงประเทศไทยที่จะต้องเป็นเจ้าภาพ รวมทั้งเพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๔ พรรษา สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงได้สำรวจอาคารที่จะพัฒนาเป็นหอศิลป์ร่วมสมัย เพื่อให้เป็นศูนย์กลางในการให้บริการด้านศิลปะร่วมสมัยในเขตกรุงเทพมหานคร ซึ่งต้องอยู่ในย่านชุมชน สถานศึกษาและสถานที่ท่องเที่ยว ตามนโยบายของภาครัฐบาล ที่สนับสนุนให้กรุงเทพมหานครเป็นศูนย์กลางทางความรู้ และศิลปศึกษา ซึ่งได้พื้นที่อาคารที่เหมาะสมในการพัฒนาเป็นหอศิลป์ร่วมสมัย ได้แก่ พื้นที่อาคาร ๒ บริเวณถนนราชดำเนิน เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ๔ ชั้นของสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ ซึ่งอาคารดังกล่าวมีลักษณะร่วมสมัยที่เน้นการเกิดกิจกรรม มีพื้นที่ตั้งใกล้บริเวณอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย โดยสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ได้พิจารณาให้เข้าพื้นที่อาคารดังกล่าวแล้ว โดยมีรายละเอียดดังนี้

๓.๑ สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ ได้พิจารณาให้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเช่าอาคารหมายเลข ๒ โดยมีวัตถุประสงค์การเช่าเพื่อพัฒนาเป็นหอศิลป์ร่วมสมัย ใช้เป็นแหล่งเรียนรู้งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จัดแสดงนิทรรศการผลงานด้านต่าง ๆ ของศิลปิน มีพื้นที่เช่ารวมทั้งสิ้น ๕,๓๐๗.๑๔ ตารางเมตร ประกอบด้วยพื้นที่อาคาร ชั้นที่ ๑ - ๔ คำนวณตามสภาพปัจจุบัน มีพื้นที่เท่ากับ ๔,๙๒๒.๖๐ ตารางเมตร และพื้นที่ชั้นลอยซึ่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้วางแผนที่จะคงไว้เพียงบางส่วน โดยจะมีการปรับปรุงใหม่ ซึ่งตามแบบแปลนหลังการปรับปรุงจะมีพื้นที่เท่ากับ ๓,๘๔๕.๕๔ ตารางเมตร อนึ่งด้านหลังอาคารซึ่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะทำการต่อเติมพื้นที่จากอาคารหลักเพิ่มขึ้นอีกประมาณ ๑,๑๕๐.๖๖ ตารางเมตร ตามแบบแปลนละเอียดที่จะเสนอให้สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ พิจารณาเห็นชอบนั้น สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ ยินดียกเว้นการคิดค่าเช่าในส่วนนี้ แต่พื้นที่ส่วนต่อเติมดังกล่าวซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของอาคารให้ตกเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ กำหนดอายุสัญญาเช่า ๓๐ ปี นับแต่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ดำเนินการซ่อมแซมอาคารแล้วเสร็จหรือเมื่อครบกำหนด ๑๐ เดือนแล้วแต่อย่างใดจะเกิดขึ้นก่อน โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นผู้รับผิดชอบด้านงบประมาณในการปรับปรุง คิดอัตราค่าตอบแทนการเช่าตารางเมตรละ ๓๕๐ บาท ต่อเดือน ปรับอัตราค่าเช่าขึ้น ๑๐% ทุก ๓ ปี คิดค่าเช่าในปีแรกเป็นเงิน ๒๒,๒๘๙,๙๘๘ บาท (ยี่สิบสองล้านสองแสนแปดหมื่นเก้าพันเก้าร้อยแปดสิบแปดบาทถ้วน)

๓.๒ เนื่องจากอัตราค่าเช่าอาคาร ๒ ถนนราชดำเนิน มีค่าใช้จ่ายการเช่าพื้นที่รวมต่อเดือนเกิน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) ตามที่ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการบริหารงานของส่วนราชการ พ.ศ. ๒๕๕๓ ข้อ ๑๔ (๑) (๒) และขนาดพื้นที่อาคาร ๒ ถนนราชดำเนิน ที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยดำเนินการเช่าอาคารมีขนาดรวมทั้งสิ้น ๕,๓๐๗.๑๔ ตารางเมตรซึ่งมีพื้นที่ขนาดใหญ่ จึงทำให้อัตราการเช่าสูงขึ้น และมีเหตุจำเป็นที่จะต้องดำเนินการเช่าอาคารต่อเดือนเกินอัตรา ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๓.๓ ได้ทำการศึกษาสำรวจอาคารดังกล่าว เพื่อดำเนินการออกแบบ โดยคำนึงถึงปัจจัยต่างๆ ในการปรับปรุงซ่อมแซมตัวอาคารที่จะพัฒนาเป็นหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ได้แก่ แรงที่มีผลต่อโครงสร้างอาคาร ระบบไฟฟ้า ระบบแสงสว่าง ระบบปรับอากาศ ระบบเสียง และการป้องกันเสียงรบกวน ระบบสุขาภิบาลระบบควบคุม และป้องกันอัคคีภัย ระบบลิฟต์ ระบบลิฟต์บรรทุกของ และรูปแบบการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ซึ่งจะต้องเป็นไปตามมาตรฐานทางวิศวกรรม โดยมีงบประมาณในการปรับปรุงซ่อมแซมตัวอาคารเป็นเงินทั้งสิ้น ๑๗๙,๘๓๖,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยเจ็ดสิบเก้าล้านแปดแสนสามหมื่นหกพันสองร้อยบาทถ้วน) และงบประมาณในการควบคุมงานก่อสร้าง เป็นเงินทั้งสิ้น ๓,๑๖๙,๘๐๐ บาท (สามล้านหนึ่งแสนหกหมื่นเก้าพันแปดร้อยบาทถ้วน) และใช้ระยะเวลาในการปรับปรุงซ่อมแซมและตกแต่งภายใน ประมาณ ๑๐ เดือน

๓.๔ จัดทำแผนปฏิบัติการในการบริหารพื้นที่หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เพื่อรองรับการจัดแสดงงานศิลปะ นิทรรศการ การจัดสัมมนา และการอบรมส่งเสริมศักยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยให้ครอบคลุมทั้ง ๙ สาขา คือ ๑. สาขาทัศนศิลป์ ๒. สาขาศิลปะการแสดง ๓. สาขาวรรณศิลป์ ๔. สาขาสถาปัตยกรรม ๕. สาขามัณฑนศิลป์ ๖. สาขาภาพยนตร์ ๗. สาขาเรขศิลป์ ๘. สาขาออกแบบเครื่องแต่งกาย ๙. สาขาดนตรี

๔. ผลกระทบ

๔.๑ สำหรับการจัดงานศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติแห่งเอเชีย ครั้งที่ ๒๗ (27th Asian International Art Exhibition) ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพในปี ๒๕๕๕ นั้น ได้สำรวจหอศิลป์ในประเทศไทยแล้วไม่มีพื้นที่เพียงพอสำหรับการจัดเทศกาลดังกล่าว เนื่องจากจำเป็นต้องใช้พื้นที่จำนวนมากสำหรับบริหารจัดการ และจัดการแสดงนิทรรศการศิลปะของประเทศต่างๆในเอเชีย ดังนั้น จึงเห็นสมควรดำเนินโครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินเพื่อให้ทันต่อการจัดเทศกาลดังกล่าว และเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในปี่มหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๔ พรรษา

๔.๒ สำหรับประโยชน์ในการบริหารจัดการ หากศูนย์หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินแล้วเสร็จ จะใช้เป็นพื้นที่สำหรับบริหารจัดการโครงการ กิจกรรม ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ซึ่งปัจจุบันต้องเช่าพื้นที่เอกชนมีราคาแพง จะสามารถลดค่าใช้จ่ายในส่วนนี้ได้ อีกทั้งยังใช้เป็นพื้นที่เก็บรวบรวมผลงานของศิลปินจำนวนมากที่ยังไม่มีพื้นที่ในการเก็บรักษาซึ่งมีความเสี่ยงต่อการเสียหายสูง

๕. ค่าใช้จ่าย

ค่าเช่าพื้นที่อาคารทั้งหมด ๕,๓๐๗.๑๔ ตารางเมตร ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๕๕ – ๒๕๘๔ ระยะเวลา ๓๐ ปี อัตราค่าเช่าตารางเมตรละ ๓๕๐ บาทต่อเดือน ปรับอัตราค่าเช่าขึ้น ๑๐% ทุก ๓ ปี คิดค่าเช่าในปีแรกเป็นเงิน ๒๒,๒๘๙,๘๘๘ บาท (ยี่สิบสองล้านสองแสนแปดหมื่นเก้าพันเก้าร้อยแปดสิบแปดบาทถ้วน) และกำหนดให้ผู้ผังบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖ – ๒๕๘๕ ทั้งนี้ สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ (ผู้ให้เช่า) กำหนดให้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (ผู้เช่า) จะต้องจัดทำประกันภัยเพื่อคุ้มครองความเสี่ยงภัยทุกชนิดให้กับสถานที่เช่าตลอดอายุสัญญาเช่า รวมทั้งรับผิดชอบค่าภาษีโรงเรือนและที่ดินรายปี เสนอต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติ

๖. ข้อกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง

๖.๑ การเข้าพื้นที่ดังกล่าวเป็นการเช่าต่อเนื่องเป็นระยะเวลา ๓๐ ปี ซึ่งตามพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปี มาตรา ๒๓ กำหนดให้คณะรัฐมนตรีมีอำนาจอนุมัติให้ส่วนราชการหรือรัฐวิสาหกิจก่อนนี้ผูกพัน

๖.๒ คำแถลงนโยบายของคณะรัฐมนตรี วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๕๔

ข้อ ๔ นโยบายสังคมและคุณภาพชีวิต

ข้อ ๔.๔ นโยบายศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๔.๔.๔ สร้างสรรค์อารยธรรมที่อิงวิถีชีวิตและสังคมคุณภาพ

๒) ส่งเสริมความร่วมมือและเชื่อมโยงทางวัฒนธรรมและเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับอารยประเทศและประชาคมอาเซียน ร้อยเรียงเรื่องราวผ่านการสื่อสารรูปแบบใหม่และเทคโนโลยีทันสมัย ผลิตรายการเรียนรู้ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ สื่อเคลื่อนไหว สารคดีและภาพยนตร์ รวมทั้งเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางการสื่อสารอันทันสมัย

๔.๔.๕ นำทุนทางวัฒนธรรมของประเทศมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ โดยนำวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างผลิตภัณฑ์และบริการด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นให้เป็นวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดคุณค่าทางสังคม และนำมาซึ่งรายได้สู่ชุมชน ตลอดจนให้สามารถต่อยอดไปสู่อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์อย่างครบวงจรที่สร้างรายได้เข้าประเทศ

๔.๔.๖ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและการนันทนาการเพื่อส่งเสริมให้วัยรุ่นไทยเกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีคุณธรรม เอื้ออาทรต่อผู้อื่น และเกิดการเรียนรู้ศิลปะอย่างสร้างสรรค์ เข้าใจถึงคุณค่า ชาบซึ้งในสุนทรีย์ของศิลปะ

๖.๓ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ ๑๑ พ.ศ. ๒๕๕๕ – ๒๕๕๙ บทที่ ๗ ยุทธศาสตร์การสร้างความเชื่อมโยงกับประเทศในภูมิภาค เพื่อความมั่นคงทางเศรษฐกิจและสังคม

๖.๔ พระราชบัญญัติวิธีการงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๐๒ มาตรา ๒๓ วรรคสี่

๖.๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการบริหารงานของส่วนราชการ พ.ศ. ๒๕๕๓ ข้อ ๑๔ ค่าใช้จ่ายในการเช่าอาคารและที่ดิน รวมทั้งค่าบริการอื่นใดที่เกี่ยวกับการเช่าให้หัวหน้าส่วนราชการเบิกจ่ายเท่าที่จ่ายจริงตามอัตรา ดังนี้

(๑) การเช่าอาคารเพื่อใช้ในการปฏิบัติงาน เก็บเอกสารหรือพัสดุต่าง ๆ ให้เบิกจ่ายเท่าที่จ่ายจริงไม่เกินอัตราตารางเมตรละห้าร้อยบาทต่อเดือน หรือในกรณีที่มีเหตุผลความจำเป็นต้องเช่าในอัตราเกินตารางเมตรละห้าร้อยบาทต่อเดือน ให้เบิกจ่ายในวงเงินไม่เกินห้าหมื่นบาทต่อเดือน

(๒) การเช่าที่ดินเพื่อใช้ในราชการ ให้เบิกจ่ายเท่าที่จ่ายจริงไม่เกินอัตราห้าหมื่นบาทต่อเดือน

ในกรณีที่มีเหตุจำ...

ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นที่จะต้องเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายตาม (๑) หรือ (๒) เกินอัตราที่กำหนดไว้ให้หัวหน้าส่วนราชการเบิกจ่ายเท่าที่จ่ายจริง ทั้งนี้ อัตราที่เบิกจ่ายต้องไม่สูงกว่าอัตราตามท้องตลาดและต้องบันทึกเหตุผลที่ต้องเบิกจ่ายในอัตรานั้นไว้ด้วย

๗. ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

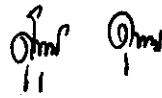
กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้ว เห็นสมควรขออนุมัติ

๗.๑ เข้าอาคารเพื่อดำเนินโครงการพัฒนาศูนย์หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เถลิงพระเกียรติ ๘๔ พรรษา

๗.๒ ให้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นผู้ดำเนินการเช่าอาคารดังกล่าวระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๘๔ รวมระยะเวลา ๓๐ ปี และขออนุมัติก่อนนี้ผู้กั้นข้ามปีงบประมาณเพื่อเป็นค่าเช่า ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ ถึง ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๘๕ คิดค่าเช่าในปีแรกเป็นเงิน ๒๒,๒๘๙,๙๘๘ บาท (ยี่สิบสองล้านสองแสนแปดหมื่นเก้าพันเก้าร้อยแปดสิบแปดบาทถ้วน) ปรับอัตราค่าเช่าขึ้น ๑๐% ทุก ๓ ปี และจัดทำประกันภัยเพื่อคุ้มครองความเสี่ยงภัยทุกชนิดให้กับสถานที่เช่าตลอดอายุสัญญาเช่า รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นางสุกมล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

โทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๓๗

โทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๘๐๖๙