

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๑๑๑/๗๕๕๔



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รหัสเรื่อง : ส1779 (สพจ)
ที่ : ๕5268/54 2 ๗๐๖
วันที่ : 12 พ.ค. 54 เวลา : 9:33

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๔

เรื่อง ตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

31 พ.ค. 2554
จัดเข้าวาระ.....

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาหนังสือคณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๑๑๑/๓๒๒๘ ลงวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๔
๒. ภาพตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติ

ด้วยสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ขอเสนอเรื่องตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียดดังนี้

๑. เรื่องเดิม

คณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๓ เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓ ได้มีมติเห็นชอบให้มีการจัดประกวดแบบตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ โดยมอบให้กรมศิลปากรพิจารณาดำเนินการ

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบ

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

ด่วนที่สุด

๔. สำคัญ ข้อเท็จจริง และข้อกฎหมาย

กระทรวงวัฒนธรรมโดยกรมศิลปากรได้ดำเนินการจัดประกวดแบบตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติเป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยนำแบบตราสัญลักษณ์จำนวน ๓ แบบ ส่งให้สำนักพระราชพิธีเพื่อให้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระราชทานพระบรมราชวินิจฉัยทรงเลือกแบบที่เหมาะสมเพื่อใช้เป็นตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติ ปรากฏว่า ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เลือกแบบที่ ๓ (เป็นผลงานของนายศิริ หนูแดง) แต่มีพระราชกระแสให้ใช้รูปกระต่ายในแบบที่ ๒ (เป็นผลงานของนายเจริญ มาบุตร) แทนรูปครุฑในแบบที่ ๓ นายศิริ หนูแดง จึงได้ปรับแก้ไขแบบ และกระทรวงวัฒนธรรม

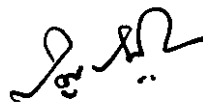
ได้ขอให้สำนักกราชเลขาธิการนำความกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระราชทานพระบรมราชวินิจฉัยอีกครั้งหนึ่ง และสำนักกราชเลขาธิการแจ้งพระราชกระแสแก่กระทรวงวัฒนธรรมว่า กระจาย “รู้สีกหนัก” “ไม่ว่องไว” นายศิริ หนูแดง จึงได้ปรับแก้ไขแบบแบ่งเป็น ๒ กลุ่มคือ กลุ่มที่ ๑ เป็นรูปกระจายบนพื้นสีน้ำเงินจำนวน ๖ ภาพ และกลุ่มที่ ๒ เป็นรูปกระจายบนพื้นสีขาวจำนวน ๖ ภาพ กระทรวงวัฒนธรรมจึงนำแบบตราสัญลักษณ์ทั้ง ๒ กลุ่ม จำนวน ๑๒ แบบ ส่งให้สำนักกราชเลขาธิการเพื่อขอให้ความกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระราชทานพระบรมราชวินิจฉัยอีกครั้งหนึ่ง

สำนักกราชเลขาธิการแจ้งกระทรวงวัฒนธรรมว่า ได้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณา ทราบฝ่าละอองธุลีพระบาทแล้ว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เลือกแบบตราสัญลักษณ์กลุ่มที่ ๑ ซึ่งเป็นรูปกระจายบนพื้นสีน้ำเงิน และมีพระราชกระแสว่า “กระจายดูมีอารมณ์ดี”

๕. ข้อเสนอของส่วนราชการ

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีได้กราบเรียนนายกรัฐมนตรี ประธานกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ขอความเห็นชอบนำผลการดำเนินงานและแบบตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติตามที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทาน เสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบ และนายกรัฐมนตรีพิจารณาแล้วมีบัญชาให้เสนอคณะรัฐมนตรีทราบ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายจตุรงค์ ปัญญาดี)
ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

สำนักแผนงานและกิจการพิเศษ
โทร. ๐ ๒๒๘๑ ๗๒๓๓
โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๔๐๗๔