

# ด่วนที่สุด

ที่ วช ๐๔๐๓.๓/๖๙๙๗



กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี เขตบางพลัด

กทม. ๑๐๓๐๐

๗๙ สิงหาคม ๒๕๕๒

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. .... และร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง  
กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

เรียน เอกा�ธิการคณะกรรมการรัฐมนตรี

ข้อถึง (๑) หนังสือสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ที่ นร ๐๔๐๓/ว(ร) ๑๖๖

ลงวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๒

(๒) หนังสือสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ที่ นร ๐๔๐๓/๑๕๑๔๕

ลงวันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๕๒

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ....

พร้อมคำขอที่เบิกจ่ายในการตรวจสอบความจำเป็นในการตราพระราชบัญญัติ จำนวน ๑๐๐ ชุด

๒. สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. .... จำนวน ๑๐๐ ชุด

๓. ตารางเปรียบเทียบพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๘๕

พระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๒๗

และที่แก้ไขเพิ่มเติม กับร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. .... จำนวน ๑๐๐ ชุด

๔. ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... จำนวน ๑๐๐ ชุด

๕. สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..)

พ.ศ. .... จำนวน ๑๐๐ ชุด

ตามหนังสือที่ข้างถึง (๑) ขอให้กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณา,r่างกฎหมายซึ่งบรรจุอยู่ใน  
ระเบียบการประชุมสภาพัฒนารายภูมิและตามหนังสือที่ข้างถึง (๒) กระทรวงวัฒนธรรมได้ขออนร่าง  
พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. .... และร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม  
(ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... มาถ้วนเพื่อนำมาปรับปรุงให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล ความเจ้มเลี้นนี้

กระทรวงวัฒนธรรมขอเรียนว่า ร่างกฎหมายของกระทรวงวัฒนธรรมสองฉบับคือ ร่างพระราชบัญญัติ  
วัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. .... และร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

เป็นกฎหมายที่เสนอตามแผนพัฒนากฎหมายของกระทรวงธรรม์ ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาได้ตรวจพิจารณาเรียบร้อยแล้ว แต่มาค้างการพิจารณาอยู่ในสภานิตบัญญัติแห่งชาติ ร่างกฎหมายทั้งสองฉบับมีความสำคัญและได้พิจารณาแล้วสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลปัจจุบัน ข้อ ๓.๔ นโยบาย ด้านศาสนาศิลปะ และวัฒนธรรม โดยมีเหตุผลคือ

๑. ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ....

เหตุผล โดยที่พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๘๕ และพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๒๒ ได้ใช้บังคับมาเป็นเวลานาน ทำให้มีบทบัญญัติหลายประการไม่เหมาะสมกับสภาพการณ์ในปัจจุบัน สมควรปรับปรุงเพื่อให้มีการอนุรักษ์และฟื้นฟูอาริคประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรมอันดีของชาติและของท้องถิ่น รวมทั้งการยกย่องเชิดชูเกียรติให้แก่นุบุคคลที่สมควรเป็นศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมหรือนุบุคคลที่มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม อันเป็นการรองรับและสร้างขวัญกำลังใจให้แก่ประชาชนที่มีส่วนร่วมในการสืบสานเรื่องดังกล่าว ได้อย่างเหมาะสม ทั้งนี้ ภายใต้การส่งเสริมและประสานงานของคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติและหน่วยงานที่รับผิดชอบโดยตรงเพื่อการดำเนินการให้เป็นรูปธรรมและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

๒. ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

เหตุผล โดยที่เป็นการสมควรยุบเลิกสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ และเปลี่ยนเป็นกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา เพื่อทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา รวมทั้งกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

การเสนอแผนพัฒนากฎหมายของกระทรวงวัฒนธรรมเกี่ยวกับกฎหมายฉบับนี้ได้ผ่านกระบวนการตามขั้นตอนต่อๆ มาเป็นที่เรียบร้อยแล้วและร่างกฎหมายทั้งสองฉบับดังกล่าวมีความสำคัญในการกิจของกระทรวงวัฒนธรรมและสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลในข้อ ๓.๔ ดังกล่าวข้างต้น นอกจากนี้ประชาชนจะได้รับประโยชน์จากการกฎหมายทั้งสองฉบับนี้ ดังรายละเอียดที่แนบมาดังนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาไว้ร่างกฎหมายทั้งสองฉบับเข้าสู่การพิจารณาของคณะกรรมการรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาเสนอสภากฎหมายต่อไปด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

( นายธีระ ลักษณ์เพชร )

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

โทร ๐๒๕๒๒๕๙๕๐๕-๖

โทรสาร ๐๒๕๒๒๕๙๕๐๕