

ด่วนที่สุด

ที่ วธ. ๐๒๐๑(๔)/๑๕๑๐



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รับที่..... 5164 ๑/๑๕
วันที่..... 22 มี.ค. 2552 14.25

กระทรวงวัฒนธรรม

๖๖๖ ถนนบรมราชชนนี บางพลัด

กทม. ๑๐๗๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๒

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรม

สิ่งที่ส่งมาด้วย (๑) ร่างพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... จำนวน ๑๐๐ ชุด  
พร้อม Checklist

(๒) แผ่นซีดี จำนวน ๑ แผ่น

#### เรื่องเดิม

๑. พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้กำหนดให้วีดิทัศน์ หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือภาพและเสียงซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่อง ในลักษณะที่เป็นเกมการเล่น คาราโอเกะที่มีภาพประกอบหรือลักษณะอื่นใดตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ในการนำวีดิทัศน์ออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายในราชอาณาจักรต้องผ่านการตรวจพิจารณา และได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ตามมาตรา ๔๗ แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ระบบการตรวจพิจารณาวีดิทัศน์ตามพระราชบัญญัติฯ ใช้ระบบ Censor โดยวีดิทัศน์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาจะมีเนื้อหาที่เหมาะสมกับผู้ดูทุกเพศทุกวัย โดยไม่ได้กำหนดประเภทของวีดิทัศน์อย่างเช่น การตรวจพิจารณาภาพยนตร์ที่ใช้ ระบบ Rating ซึ่งจำแนกประเภทภาพยนตร์ เพื่อความเหมาะสมกับอายุของผู้ชม

อย่างไรก็ดี ปัจจุบันวีดิทัศน์ในลักษณะที่เป็นเกมการเล่นได้มีการพัฒนาไปอย่างมากและทำให้เด็กและเยาวชนเมื่อเข้าไปเล่นเกมจะเกิดจินตนาการหรือนำตัวเข้าไปเลียนแบบ และทำให้เกิดปัญหาต่อสังคม ดังเช่น เกิดคดีการฆาตกรรมคนขับแท็กซี่ ตามที่เป็นข่าวในสื่อมวลชนโดยเยาวชนซึ่งจินตนาการตัวเองเหมือนตัวละครในเกมการเล่นและได้นำคนขับแท็กซี่โดยลอกเลียนแบบจากเกมที่ได้เล่น ซึ่งเห็นว่าเกมการเล่นมีผลต่อวุฒิภาวะของผู้เล่นจึงมีความจำเป็นต้องจัดระดับความเหมาะสมของวีดิทัศน์ลักษณะที่เป็นเกมการเล่น เพื่อให้เหมาะสมกับอายุของผู้เล่นเกม และกำหนดมาตรการป้องกันมิให้มีการฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวีดิทัศน์ให้แก่บุคคลที่มีอายุต่ำกว่าเกณฑ์ที่กฎหมายกำหนด เพื่อให้วีดิทัศน์ลักษณะที่เป็นเกมการเล่น

เหมาะสมแก่เด็กและเยาวชนทั้งนี้เนื่องจากเกมในปัจจุบัน ไม่ได้มีการเน้นด้านการพัฒนาทางความคิดสติปัญญาของเด็กและเยาวชน หากแต่เน้นด้านความรุนแรงและมีความโน้มเอียงในการสร้างหรือปลูกฝังทัศนคติที่ไม่ถูกต้อง นอกจากนี้หากได้มีการจัดระดับความเหมาะสมดังกล่าวยังเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้พัฒนาเกมสามารถเกิดทางเลือกในการพัฒนาเกมที่เหมาะสมกับทุกกลุ่มวัย อันนำมาสู่การเปิดตลาดด้านเกมอีกทางหนึ่งด้วย จึงมีความจำเป็นต้องปรับปรุงแก้ไขพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

## ๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

สอดคล้องตามมาตรา ๔ (๒) แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ ซึ่งระบุไว้ว่า การเสนอร่างพระราชบัญญัติ ร่างพระราชกำหนด ให้เสนอเรื่องต่อคณะรัฐมนตรี

## ๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

ร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ควรได้รับการพิจารณาโดยเร็ว เนื่องจากจะเป็นกฎหมายที่เป็นประโยชน์ต่อเด็กและเยาวชนซึ่งเป็นอนาคตของชาติ

## ๔. สาระสำคัญของเรื่อง

กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอเสนอร่างพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... โดยร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้เป็นกฎหมายที่แก้ไขเพิ่มเติมบทบัญญัติของพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในหมวด ๔ (การประกอบกิจการวีดิทัศน์) และหมวด ๗ (บทกำหนดโทษ) โดยมีสาระสำคัญสรุปได้ดังนี้

๔.๑ กำหนดให้การตรวจพิจารณาวีดิทัศน์ของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ หากวีดิทัศน์มีลักษณะเป็นเกมการเล่นให้คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์กำหนดให้เกมการเล่นจัดอยู่ในประเภทใด เพื่อให้เกิดความเหมาะสมกับผู้เล่นแต่ละวัย (มาตรา ๓)

๔.๒ กำหนดให้วีดิทัศน์ที่มีลักษณะเป็นเกมการเล่นที่ได้รับอนุญาต นอกจากจะมีเครื่องหมายแสดงการอนุญาตแล้วต้องแจ้งประเภทของวีดิทัศน์ที่มีลักษณะเป็นเกมการเล่นด้วย เพื่อให้ผู้บริโภคพิจารณาให้เหมาะสม และห้ามผู้ได้รับอนุญาต ยินยอมหรือปล่อยปละละเลย หรือนำวีดิทัศน์ที่กำหนดประเภทการห้ามผู้เล่น ออกให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย (มาตรา ๔ - มาตรา ๕)

๔.๓ กำหนดโทษผู้ได้รับอนุญาตที่ฝ่าฝืน ต้องระวางโทษตามที่กฎหมายกำหนด (มาตรา ๖)

๔.๔ แก้ไขถ้อยคำในมาตรา ๖๘ เพื่อให้สอดคล้องกับบทบัญญัติของกฎหมาย

**๕. รายละเอียดที่ประสงค์ให้คณะรัฐมนตรีมีมติ**

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นสมควรนำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบในหลักการและสร้างพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... ให้คณะกรรมการกฤษฎีกาพิจารณาดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดดำเนินการนำเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธีระ สลักเพชร)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

โทร ๐๒๔๒๒๘๕๐๔ – ๖

โทรสาร ๐๒๔๒๒๘๕๐๔