



ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

โดยที่มาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ บัญญัติให้มีผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะร่วมสมัยจำนวนแปดคน และนักวิชาการด้านศิลปะร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชนจำนวนสี่คน เป็นกรรมการในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ คณะรัฐมนตรีจึงได้มีมติเมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๒ ให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ดังนี้

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะร่วมสมัย
 - ๑.๑ คุณหญิงชดช้อย์ โสภณพนิช สาขาทัศนศิลป์
 - ๑.๒ นายเฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ สาขาทัศนศิลป์
 - ๑.๓ นายธงชัย รักปทุม สาขาทัศนศิลป์
 - ๑.๔ นายเอริก บุนนาค บุธช์ สาขาออกแบบ
(สถาปัตยกรรม มัณฑนศิลป์
เรขศิลป์)
 - ๑.๕ นายนิธิ สถาปิตานนท์ สาขาออกแบบ
(สถาปัตยกรรม มัณฑนศิลป์
เรขศิลป์)
 - ๑.๖ พลเรือตรี วีระพันธ์ วอกลาง สาขาดนตรี
 - ๑.๗ ศาสตราจารย์สุรพล วิรุฬห์รักษ์ สาขาศิลปะการแสดง
 - ๑.๘ นายประภัสสร เสวิกุล สาขาวรรณศิลป์

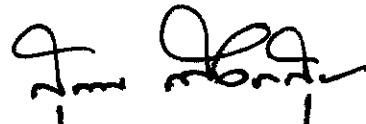
/๒. ผู้ทรงคุณวุฒิ...

๒. ผู้ทรงคุณวุฒิจากนักวิชาการด้านศิลปะร่วมสมัยจากสถาบันอุดมศึกษา
ทั้งภาครัฐและเอกชน

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| ๒.๑ ศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง | สาขาทัศนศิลป์ |
| ๒.๒ รองศาสตราจารย์ธงสรวง | สาขาดนตรี |
| อัครางกูร ณ ออยุธยา | |
| ๒.๓ นายสรเรณู มลิณทสุด | สาขาทัศนศิลป์ |
| ๒.๔ นายกิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน | สาขาภาพยนตร์ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๒ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๒



(นายสุเทพ เทือกสุบรรณ)

รองนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน
นายกรัฐมนตรี

๒๕๕๒.๖.๒๕
๒๕๕๒.๖.๒๕
๒๕๕๒.๖.๒๕
๒๕๕๒.๖.๒๕
๒๕๕๒.๖.๒๕